

**COLEGIO JOSÉ MARTÍ
PLAN DE MEJORAMIENTO
ESPAÑOL 8. JHON FREDY VARGAS.**



Tema: La poesía colombiana.

Propósito: Consolidar los procesos de análisis y comprensión lectora a partir de la lectura crítica de la poesía colombiana.

Forma de presentación: Trabajo escrito, a mano, en hojas blancas, con normas ICONTEC y en una carpeta. Luego, estudiar para la sustentación escrita y oral.

1. Consultar la biografía de los siguientes poetas colombianos: Rafael Pombo, José Asunción Silva y Aurelio Arturo.
2. Realizar un caligrama con el rostro de los tres poeta consultados.
3. Leer el poema: **Preludio de primavera** de Rafael Pombo. Luego, realizar un caligrama del poema, escribir las palabras desconocidas con su significado.
4. Leer el poema: **Crepúsculo** de José Asunción Silva. Luego, realizar un caligrama del poema, escribir las palabras desconocidas con su significado.
5. Leer el poema: **Morada al sur** de Aurelio Arturo. Luego, realizar un caligrama del poema, escribir las palabras desconocidas con su significado.
6. Realizar un cuadro comparativo de los tres poemas: Preludio de primavera, Crepúsculo y Morada al sur.

<i>Preludio de primavera</i>	<i>Crepúsculo</i>	<i>Morada al sur</i>
Análisis u opinión.	Análisis u opinión.	Análisis u opinión.

Fecha de entrega final: 12 de septiembre

**COLEGIO JOSÉ MARTÍ
PLAN DE MEJORAMIENTO
ESPAÑOL 8. JHON FREDY VARGAS.**



Tema: La poesía colombiana.

Propósito: Consolidar los procesos de análisis y comprensión lectora a partir de la lectura crítica de la poesía colombiana.

Forma de presentación: Trabajo escrito, a mano, en hojas blancas, con normas ICONTEC y en una carpeta. Luego, estudiar para la sustentación escrita y oral.

1. Consultar la biografía de los siguientes poetas colombianos: Rafael Pombo, José Asunción Silva y Aurelio Arturo.
2. Realizar un caligrama con el rostro de los tres poeta consultados.
3. Leer el poema: **Preludio de primavera** de Rafael Pombo. Luego, realizar un caligrama del poema, escribir las palabras desconocidas con su significado.
4. Leer el poema: **Crepúsculo** de José Asunción Silva. Luego, realizar un caligrama del poema, escribir las palabras desconocidas con su significado.
5. Leer el poema: **Morada al sur** de Aurelio Arturo. Luego, realizar un caligrama del poema, escribir las palabras desconocidas con su significado.
6. Realizar un cuadro comparativo de los tres poemas: Preludio de primavera, Crepúsculo y Morada al sur.

<i>Preludio de primavera</i>	<i>Crepúsculo</i>	<i>Morada al sur</i>
Análisis u opinión.	Análisis u opinión.	Análisis u opinión.

Fecha de entrega final: 12 de septiembre