



NOMBRE _____ CURSO _____ FECHA _____

Trabajo DE ética

AMI EL NIÑO DE LAS ESTRELLAS

I. Coloque verdadero (V) o Falso (F) según corresponda.

1. ___ Ami es un niño terrícola que un día se encuentra con un extraterrestre de quien se hace amigo.
2. ___ La historia comienza cuando ambos protagonistas se encuentran en un balneario.
3. ___ El planeta de donde venía el protagonista se llama Ofir.
4. ___ A Ami le caía mejor los adultos que los niños porque entendían más.
5. ___ El nombre Ami viene de amigo
6. ___ Según Ami, si existiera un planeta de científicos locos, se destruirían ellos primero por lo que jamás podrían salir de su planeta.
7. ___ Para Ami a Dios lo había matado la inteligencia.
8. ___ El “plan de ayuda” era una especie de “medicina” que debía ser aplicada de forma dosificada.
9. ___ Uno de los requisitos para que un mundo se considere civilizado es que deben ocuparse en vez de preocuparse.



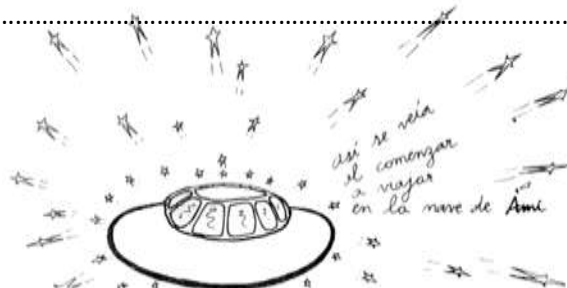
II: Coloca en la línea punteada, en orden secuencial las letras de los siguientes acontecimientos:

- A. Llegan al planeta Ofir B. Cuando caminaban hacia la casa se encuentran con unos agentes de policía a quienes inmovilizan. C. Pedrito le pregunta a la abuelita cuál es la Ley mayor del universo. D. Ami le pide por primera vez a Pedrito que escriba un libro para contar lo que han vivido. E. Descienden de la nave extraterrestre sobre la ciudad de Bombay. F. Ami y Pedrito corrían por la playa y de vez en cuando volaban.
- B. Realizar el dibujo en el cuaderno y colorearlo



III. Haga un listado de los valores que enuncia AMI y que en la tierra se han perdido o no los hemos adquirido

IV. realiza una historieta teniendo en cuenta que tú viajaras en una nave pinta el dibujo y explica que te puede expresar la imagen que ves





I.E.D JOSE MARTÍ
 ETICA Y DDHH
 7mo



V. Encuentra las palabras y señálalas con diferentes colores

NAVE, Ami, confianza, abuela, playa, ley universal, mundos, sirio, inteligencia, jardín, inocencia, mar, policías, viaje, pléyades, orgullo, verdad, Tokio, amigos, pedrito, luna, alma, extraterrestres, ofir, ovni, Tiempo, idolatría

E	X	T	R	A	T	E	R	R	E	S	T	R	E	P
J	N	A	V	E	Z	X	O	L	L	U	G	R	O	O
J	Q	M	L	E	Y	U	N	I	V	E	R	S	A	L
I	D	O	L	A	T	R	I	A	M	A	R	R	O	I
G	U	E	R	R	A	M	U	N	D	I	A	L	R	C
T	R	E	S	P	L	A	Y	A	U	C	Q	M	G	I
H	I	N	V	O	W	P	U	L	C	N	T	W	U	A
Y	T	I	S	L	A	C	T	Q	V	E	B	G	L	O
D	F	H	J	I	Z	R	O	Y	G	C	N	V	L	E
H	Q	E	V	C	R	Y	U	N	E	O	U	M	O	V
O	E	X	C	I	X	S	A	B	F	N	Y	H	W	A
I	A	R	N	A	A	V	B	N	R	I	J	G	N	L
R	Z	N	M	S	B	J	F	J	U	U	A	D	K	E
I	I	M	B	A	Y	K	E	P	R	L	R	N	A	U
S	X	D	L	H	N	R	I	F	O	H	D	X	Z	B
E	O	R	A	G	M	D	O	P	M	E	I	T	Z	A
I	P	D	H	D	K	J	A	R	D	I	N	V	C	M
E	T	U	N	J	R	S	J	D	I	T	O	K	I	O
A	L	M	A	U	Q	E	C	O	T	I	R	D	E	P
Q	A	Z	E	Ñ	M	V	V	A	M	I	G	O	S	V
A	B	U	E	L	A		S	E	D	A	Y	E	L	P
F	O	T	E	P	S	E	R	E	D	A	T	L	A	F
I	N	T	E	L	I	G	E	N	C	I	A	L	K	Y

VI Elabora un trabajo escrito sobre el libro, en hojas blancas tamaño carta, y elabora dibujos por cada capítulo que leas....

V.EXPLICA Y REALIZA EL DIBUJO DE QUE ES COMUNICACIÓN ASERTIVA .. REALIZA LOS DIBUJOS EXPLICANDO CADA EXPRESION DE LA COMUNICACIÓN ASERTICA Y PARA QUE NOS SIRVE

<https://habilidadesocial.com/asertividad-10-claves/>

SÓLO HAY DOS ERRORES QUE SE COMENTEN EN EL CAMINO A LA VERDAD: NO EMPEZAR, Y NO LLEGAR HASTA EL FINAL.





RECUPERACION DE DDHH

RESPECTO

EL BÚHO Y LA TORCAZA

Cuenta la fábula que una torcaza y un búho se hicieron muy amigos, se veían a menudo y se ayudaban entre sí. Cierta día, la torcaza se sorprendió cuando el búho vino a despedirse antes de partir a un lugar lejano Amigo, ¿Por qué te vas así de improviso? porque los demás se burlan de mi graznido, me ridiculizan y todo el tiempo se burlan de mí. Ya no lo soporto más. Amigo, perdóname que te diga algo: respeto tu decisión, pero lo que vas a hacer no tiene sentido y te voy a explicar porque:

¿Acaso en otras partes no vas a encontrar quienes se burlen de ti? El hecho es que no puedes cambiar tu graznido. ¿Qué sentido tiene, entonces, que te mudes? El problema no está en los demás sino en tu reacción. En lugar de estar pendiente de los que te rechazan, valórate; cumple tu misión y aprecia a los que te quieren como yo. La falla no está en tu graznido sino en tu interior y tu actitud. Después de estas palabras, el búho dio las gracias a la torcaza, se quedó a su lado y decidió aceptarse y ser feliz.



POR EL CAMINO DEL RESPETO...

El RESPETO Consiste en apreciar el valor que, por el hecho de ser personas, tenemos todos los seres humanos sin importar que tan pobres, ricos, mayores o jóvenes seamos... El verdadero respeto acepta la diferencia y la diversidad (color, raza, idioma, creencias...). El valor del respeto se ejerce cuando mostramos aprecio y cuidado por el valor de algo o de alguien. Puede estar dirigido hacia los derechos y la dignidad de las demás personas, hacia los de nosotros mismos y también hacia el entorno natural, incluyendo las plantas y los animales. Por eso si fuéramos más respetuosos la convivencia sería más sencilla: existirían menos conflictos y hasta el entorno se encontraría en mejor estado.

Para practicar el respeto debemos tener presente que todos los que nos rodean son seres muy valiosos.

ACTIVIDAD:

I.

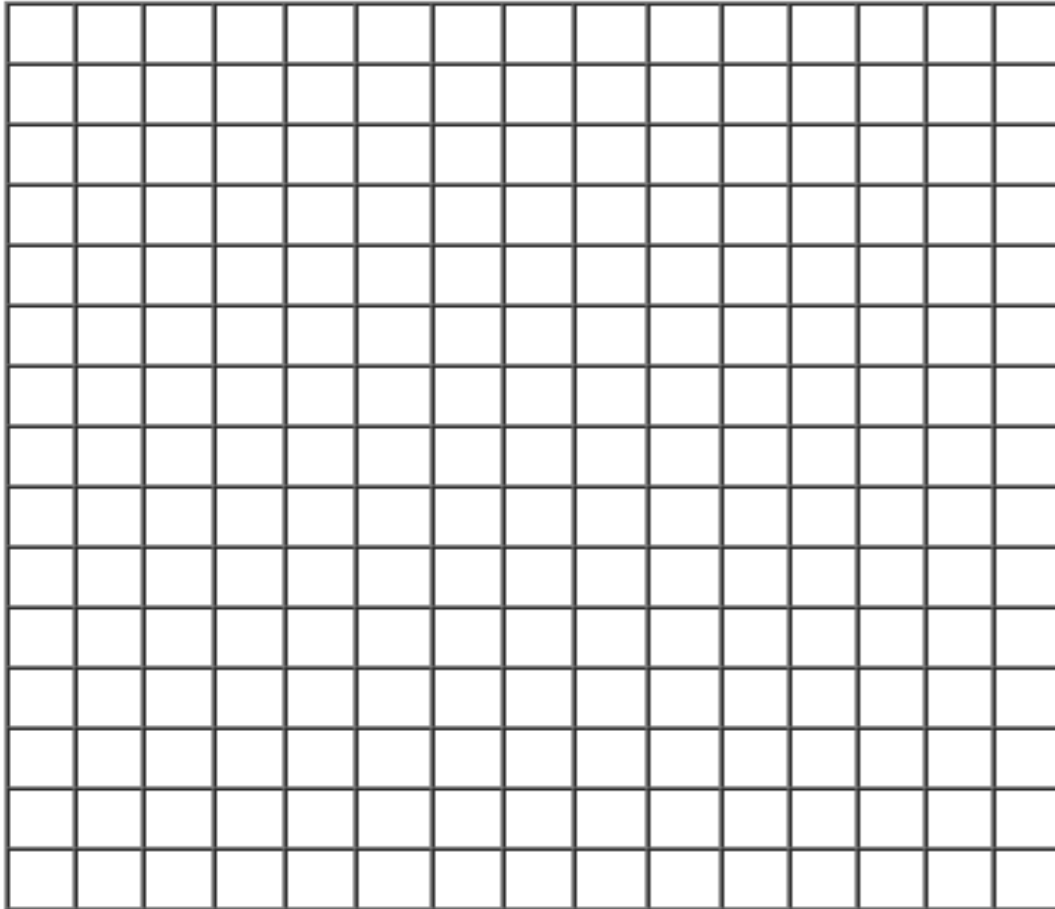
✓ **COMPLETA EL SIGUIENTE CUADRO:**

MOMENTO	Se demuestra irrespeto cuando:	Se observa respeto cuando:
El salón de clase		✓
Mi familia		
En una Izada de bandera		
Con la naturaleza		
Con los animales		

II. ¿Crees qué es importante el buen trato entre las personas? ¿Por qué?



III. **ORGANIZA** una sopa de letras. Incluye mínimo 25 palabras relacionadas con el valor del RESPETO.



IV. **ESCRIBE** una corta carta a una persona que demuestra maltrato o irrespeto con otros, diciéndole lo que no te gusta acerca de su actitud, por qué no te gusta y cómo te gustaría que se comportara.



- V. Analiza la imagen de Mafalda y explica con la constitución política el artículo que me pueda ayudar en dicho Valor del ser humano denominado hacia el respeto
- VI. Con dibujos de Mafalda realiza en una cartulina un ejemplo de respeto
- VII. Realiza un escrito de la historia de nuestra constitución política, y como esta conformado el estado colombiano (hacer el mapa conceptual)