

### Recuperación grado séptimo Cultura religiosa

**Área:** Ciencias sociales

**Asignatura:** Cultura religiosa

**Periodo:** Segundo

**Docente:** Cristian Salamanca Arévalo

La recuperación tiene como objetivo comprobar que el estudiante asimiló conceptualmente los temas tratados en clase y que puede aplicarlos de manera sencilla y eficiente. Para tal fin, la recuperación de la asignatura se compondrá de tres elementos: taller escrito sobre las temáticas trabajadas, sustentación oral del taller y evaluación escrita.

**Calificación:** El taller, la sustentación oral y la evaluación final serán notas diferentes y mediante su ponderación se obtendrá la nota final de la recuperación.

**Fecha de entrega:** El estudiante contará con ocho días para la realización de la recuperación. La fecha se registrará en el formato “proceso de nivelación y refuerzo académico” una vez sea entregada la recuperación.

**Observaciones:** La recuperación se pegará y desarrollará en el cuaderno.

No presentar alguna de las actividades de recuperación (taller, sustentación oral y evaluación) en las fechas convenidas causara la reprobación inmediata de la materia.

El descubrimiento de plagio en el taller o copia de un compañero tendrá como resultado la anulación de la recuperación y pérdida de la materia. Para evitar esto **es necesario que las respuestas de la recuperación indiquen la fuente de la que se extrae la información: libros, internet, etc.**

#### Taller

1. Explique cómo era la religión en el Imperio Romano.
2. Explique la relación que hay entre la religión romana y la griega.
3. ¿Cuál era la religión oficial de Roma?
4. Explique cómo se expandió el cristianismo en Roma
5. Explique qué fue el Concilio de Nicea.
6. ¿qué fue el decreto “Cunctos populos”?
7. ¿qué medidas se tomaron con las religiones que eran diferentes a la romana luego del Concilio de Nicea?
8. ¿en qué se basó la santísima trinidad del cristianismo?