



PLAN DEMEJORAMIENTO DE MÚSICA

PERIODO I

Grado 6

Docente JHONNY MORALES



1. Consultar las cualidades del sonido y su aplicación en la música.
2. Que son figuras rítmicas y cuáles son sus respectivas equivalencias.
3. Consultar que es Pentagrama.
4. Presentar el cuaderno al día con los diferentes temas vistos en clase.
5. Sustentar de manera oral y escrita los diferentes puntos solicitados.



PLAN DE MEJORAMIENTO DE MÚSICA

PERIODO I

Grado 7

Docente JHONNY MORALES



1. Consultar las cualidades del sonido y su aplicación en la música.
2. Consultar que es compás en Música.
3. Consultar que es Pentagrama.
4. Consultar que es Clave en Música y su ubicación en el Pentagrama.
5. Que son figuras rítmicas y cuáles son sus respectivas equivalencias.
6. Presentar el cuaderno al día con los diferentes temas vistos en clase.
7. Sustentar de manera oral y escrita los diferentes puntos solicitados.



PLAN DE MEJORAMIENTO DE MÚSICA

PERIODO I

Grado 8

Docente JHONNY MORALES



1. Consultar que es Pentagrama.
2. Que son figuras rítmicas y cuáles son sus respectivas equivalencias.
3. Realizar una exposición del instrumento asignado.
4. Presentar el material de clase organizado y los apuntes conceptuales vistos en cada sesión.
5. Sustentar de manera oral y escrita los diferentes puntos solicitados.



PLAN DE MEJORAMIENTO DE MÚSICA

PERIODO I

Grado 9

Docente JHONNY MORALES



1. Consultar que es Pentagrama.
2. Que son figuras rítmicas y cuáles son sus respectivas equivalencias.
3. Realizar una exposición del instrumento asignado y ejecutar una breve línea melódica, armónica o rítmica, según sea el caso.
4. Ejecutar en el instrumento la parte asignada en el repertorio trabajado en clase.
5. Presentar el material de clase organizado y los apuntes conceptuales vistos en cada sesión.
6. Sustentar de manera oral y escrita los diferentes puntos solicitados.



PLAN DE MEJORAMIENTO DE MÚSICA

PERIODO I

Grado 10

Docente JHONNY MORALES



1. Consultar que es Pentagrama.
2. Que son figuras rítmicas y cuáles son sus respectivas equivalencias.
3. Realizar una exposición del instrumento asignado y ejecutar una breve línea melódica, armónica o rítmica, según sea el caso.
4. Presentar el material de clase organizado y los apuntes conceptuales vistos en cada sesión.
5. Sustentar de manera oral y escrita los diferentes puntos solicitados.



PLAN DE MEJORAMIENTO DE MÚSICA

PERIODO I

Grado 11

Docente JHONNY MORALES



1. Consultar que es Pentagrama e identificar y aplicar el nombre de las líneas /espacios en clave de sol.
2. Realizar una exposición del instrumento asignado y ejecutar una breve línea melódica, armónica o rítmica, según sea el caso.
3. Ejecutar en el instrumento la parte asignada en el repertorio trabajado en clase.
4. Presentar el material de clase organizado y los apuntes conceptuales vistos en cada sesión.
5. Sustentar de manera oral y escrita los diferentes puntos solicitados.