|  |  |
| --- | --- |
| DOCENTE | MARTHA RODRÍGUEZ. “CASTELLANO”Enviar al correo: mirodriguezr@educacionbogota.edu.co |
| ESTUDIANTE |  |
| CURSO | 6° | FECHA ENTREGA |  |

* **Actividad 2**

1. Con la información anterior elaboro el mapa mental sobre El Mito

2. Leo el siguiente mito y luego respondo:

a. ¿Por qué es un mito? b. ¿A qué clase de mito pertenece y por qué? c. ¿Quiénes son sus personajes? Descríbalos y dibújelos con buena terminación y color d. ¿Qué favor le pidieron los seres humanos a Nemequene? e. ¿Qué hizo Nemequene y por qué? f. ¿Para agradecer a Nemenquene qué hicieron las gentes? g. Escriba el resumen del mito con sus palabras, en máximo 8 renglones.

LA TRADICIÓN ORAL

Con este nombre se conoce a todas las manifestaciones culturales del pasado de una comunidad, han sido transmitidas de boca en boca y de generación en generación.

La tradición oral es toda aquella sabiduría que tienen los pueblos que en sus inicios no se desarrolló en un sistema de símbolos (lengua escrita) y por consiguiente, se transmiten de manera oral, sus experiencias de hijos a hijos durante siglos.

Dicha sabiduría se expresa de varias maneras:

1. Literaria:

 - Narrativa: mitos, leyendas, cuento, fábula

 - Poética: coplas, trovas, poemas, corridos

 - Paremiología: dichos y refranes, adivinanzas, trabalenguas y retahílas

2. Lúdicas: los juegos y las rondas

3. Fórmulas: prácticas mágicas, culinarias, religiosas y medicinales

Todas estas manifestaciones de la tradición oral tienen la finalidad de cimentar el conocimiento de nuestros ancestros, formar valores de manera lúdica y fomentar la comunicación y la convivencia entre generaciones.

Características:

\*Todo conocimiento es transmitido de manera oral \*Se transmite de generación en generación

\*Es una manera de mantener viva la memoria de un pueblo \*Enseña los valores a una comunidad \* Es anónima

* **Actividad 1**

1. Con base en el texto leído (anteriormente) sobre tradición oral y usando la información expuesta allí elaboro un mapa mental, tengo cuidado de que este mapa se pueda leer y entender muy bien.

2. Extraigo el vocabulario desconocido, consulto su significado en el diccionario y lo escribo en el cuaderno

Dentro de la tradición oral se encuentran los mitos, estos son **narraciones** cuyos protagonistas son seres sobrenaturales como monstruos y dioses o también, extraordinarios, como los héroes. Estos narran acontecimientos maravillosos y siempre se hacen para explica diferentes fenómenos naturales. se distinguen las siguientes clases de mitos:
**Cosmogónicos:** por medio de estos se trata de explicar cómo fue creado el mundo

**Teogónicos:** en estos mitos se narra la historia y origen de los distintos dioses.
**Escatológicos:** por medio de estos relatos se busca explicar cómo será el fin del mundo.

**Etiológicos:** estos relatan el origen del hombre y de las cosas que se encuentran en el mundo.



MITO CHIBCHA: “¿**Cómo fueron creadas la vida y la luz?”**  (Colombia. Mito chibcha de la creación) En el comienzo era la oscuridad. Todo estaba sumido en las tinieblas. La tierra era blanda y fría y nada crecía en ella. No había ni plantas, ni animales, ni belleza. Todo era desolación. No había hombres. Los únicos seres vivos sobre la tierra eran el dos Nemequene, su mujer y su hijo. Nemequene quiso crear la vida y la belleza sobre la faz de la tierra. Así, tomando un poco de barro blando y frio modeló las figuras de los hombres y los animales. Trabajó muchos días en su obra, pero los muñecos que hacía no tenían vida. No podían moverse ni respirar. Pasaron años y más años, y todavía no había sobre la tierra más que Nemequene y su familia. Por último, Nemquene llamó a su hijo y lo envió al cielo para que iluminara la tierra. El hijo de Nemequene llegó al cielo y se convirtió en Sua, el sol, para iluminar de pronto el mundo oscuro. Los brillantes rayos de Sua iluminaron la tierra. El frio barro se calentó. Comenzaron a crecer las hierbas, los árboles y las plantas. En donde antes había habido desolación, hubo lozanía y verdor. Comenzó a correr el agua, formando ríos y lagos. Y el cálido sol puso la vida en los muñecos de barro que Nemequene había hecho. Algunos de ellos se convirtieron en pájaros que volaron y anidaron en los árboles de los bosques; otros se convirtieron en peces, que nadaron por las aguas; otros se convirtieron en animales y otros en seres humanos. Sin embargo, las gentes creadas por Nemequene no eran del todo felices, pues la luz y el calor que Sua les proporcionaba les llegaban solamente algunas horas. Cada noche mientras Sua descansaba, volvía a reinar la oscuridad. Entonces las gentes a cudieron a Nemequene y le pidieron ayuda. Nemequene amaba a los seres que había creado y quería ayudarlos. De manera que subió al cielo y se convirtió en Chia, la luna. Así compartió la tarea de iluminar el mundo con su hijo Sua. Sua derramaba sus rayos de luz sobre la tierra de día, y Chia de noche. Desde entonces, las gentes creadas por Nemequene quedaron contentas y nunca olvidaron de darles las gracias. Además celebraron fiestas en honor de Sua y de Chia y a veces dedicaban sus hijos al sol y a la luna llamando a tales "SUACHIAS" antes de darles nombres propios. Así fue como se produjo la vida en el mundo, según lo recuerdan los chibchas, es decir el pueblo de Nemequene.

También dentro de la tradición oral encontramos las leyendas, leo sobre este tema y completo el mapa en mi cuaderno:

ejemplo

características

es

LA LEYENDA

imagen

imagen



Mi amiga se fue de viaje,

A un hermoso lugar

Y en su gran equipaje,

Llevó mi amistad a volar

* **Actividad 5**

1. Escribo dos adivinanzas (sin la respuesta) cada una en un octavo de cartulina. Con excelente letra y ortografía, para decorar el salón, cada una con una bonita imagen

* **Actividad 3**

1. Invento una copla dedicada a mi curso

 

* Los refranes son dichos populares que tienen un juego de palabras
* En los refranes hay mensajes ocultos
* Debo aprender a interpretar su significado

¿QUÉ ES UN **REFRAN**?

* **Actividad 4**

1. Pregunto a mis abuelos, papás o vecinos por 5 refranes, los escribo en mi cuaderno, explico lo que significan y me los aprendo

* **Actividad 6**

1. Me aprendo dos trabalenguas que mis compañeros no se sepan y los preparo para participar en un concurso.

**LAS ADIVINANZAS**



Son tradiciones populares.

Se tratan de enigmas sencillos en los que se describe una cosa para que alguien lo adivine

Consisten en acertijos que se elaboran con rima.



