



DOCENTE	CLAUDIA CRISTANCHO GÓMEZ		
	Ccristancho@educacionbogota.edu.co		
ESTUDIANTE			
CURSO	11º	FECHA ENTREGA	

TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA

Son las diferentes maneras de trabajar los materiales y las herramientas con las que podemos dibujar, pintar o esculpir. Se entiende entonces por técnica la suma de procedimientos y procesos con que construye la obra de arte. Estos procedimientos son diferentes en cada uno de los lenguajes artísticos.

Como preparación para tu exposición de **TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA**, (y adelantando los apuntes que posteriormente se evaluarán), presenta en tu cuaderno el siguiente cuestionario desarrollado con actividades escritas y con las imágenes solicitadas, ya sea dibujadas (color) o impresas, (recortadas y pegadas).

1. Consulta cuál es el origen etimológico del nombre de la técnica asignada.
2. Historia de los inicios de la técnica asignada, precursores. (Imagen obras de los inicios).
3. Materiales utilizados para esta técnica. (Imágenes).
4. Tipos o formas variadas de aplicación de la técnica asignada. (Imágenes).
5. Procedimiento general de la técnica asignada.



6. Ventajas de la técnica asignada.
7. Desventajas de la técnica asignada.
8. Precursores de esta técnica o artistas reconocidos que la implementaron y sus obras más famosas. (Imágenes de estas obras en la técnica asignada.)
9. Recomendaciones generales para la utilización de esta técnica.
10. Bibliografía – Webgrafía.