BOGOTÁ EDUCACIÓN

COLEGIO JOSÉ MARTÍ I.E.D.

"FORMACIÓN PARA EL DESARROLLO HUMANO, INTEGRAL Y S GUÍA DE TRABAJO

DOCENTE	CLAUDIA CRISTANCHO GÓMEZ		
	Ccristancho@educacionbogota.edu.co		
ESTUDIANTE			
CURSO	11º	FECHA ENTREGA	

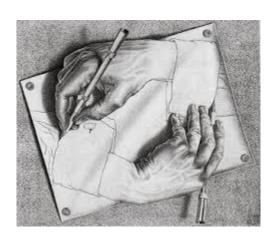
TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA

Son las diferentes maneras de trabajar los materiales y las herramientas con las que podemos dibujar, pintar o esculpir. Se entiende entonces por técnica la suma de procedimientos y procesos con que construye la obra de arte. Estos procedimientos son diferentes en cada uno de los lenguajes artísticos.

Como preparación para tu exposición de **TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA**, (y adelantando los apuntes que posteriormente se evaluarán), presenta en tu cuaderno el siguiente cuestionario desarrollado con actividades escritas y con las imágenes solicitadas, ya sea dibujadas (color) o impresas, (recortadas y pegadas).

- Consulta cuál es el origen etimológico del nombre de la técnica asignada.
- 2. Historia de los inicios de la técnica asignada, precursores. (Imagen obras de los inicios).
- 3. Materiales utilizados para esta técnica. (Imágenes).
- Tipos o formas variadas de aplicación de la técnica asignada. (Imágenes).
- 5. Procedimiento general de la técnica asignada.





- 6. Ventajas de la técnica asignada.
- 7. Desventajas de la técnica asignada.
- 8. Precursores de esta técnica o artistas reconocidos que la implementaron y sus obras más famosas. (Imágenes de estas obras en la técnica asignada.)
- 9. Recomendaciones generales para la utilización de esta técnica.
- 10. Bibliografía Webgrafía.