COLEGIO JOSÉ MARTÍ I.E.D.
"FORMACIÓN PARA EL DESARROLLO HUMANO, INTEGRAL Y SOCIAL"
GUÍA DE TRABAJO

GUÍA N° 4

GRADO:	TRANSICIÓN	SEDE:	D- RESURRECCIÓN.

DOCENTE	GRUPO	JORNADA	E-MAIL
Martha Barato	Transición	Tarde	mbarato@educacionbogota.edu.co

Objetivos:	Indicadores de Desempeño:	DIMENSIONES:
• Desarrollar un sentido positivo de sí mismo, conociendo y respetando su cuerpo, siendo capaz de expresar sus sentimientos, logrando poco a poco su autonomía y aprendiendo nuevas habilidades para los conocimientos que le proporciona su entorno.	• Reconocer e identificar las vocales • Identifica y compara los elementos de su contexto según las características dadas. • Reconocer e identificar los números • Realizar algunos trazos para identificar números • Estimular la observación, el juego y el aprendizaje	• Cognitiva. • Comunicativa. • Personal social • Corporal • Artística

FECHA:	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:	PRODUCTO A ENTREGAR:
PARA TODOS LOS DIAS	**BOTELLAS DE AMOR** • Recuerda continuar con esta linda actividad en pro del cuidado del medio ambiente. Si has logrado completar una botella puedes empezar con una nueva. Tapas para Sanar 	Al regresar a clases se debe entregar. Además, puedes continuar recolectando tapas por una causa noble.

LUNES 11 DE MAYO
(INTERDISCIPLINAR)

TEMA: **VAMOS A JUGAR CON LAS VOCALES.**

1. Antes de iniciar la actividad vas a alistar todos tus juguetes, de tal manera que los puedas utilizar en el desarrollo de la actividad.

2. Con ayuda de los papitos en un octavo de cartulina divídela en 5 cuadros, en cada uno escribirás las vocales bien lindas, pegaras al lado un objeto que empiece por cada vocal, luego recortaras cada cuadro.

3. Colócalas sobre el piso. Ahora vas a tomar uno de tus juguetes y los vas a clasificar de acuerdo con la vocal de inicio. Por ejemplo, un avión lo colocas junto a la vocal a, y así hasta que hayas colocado uno o varios juguetes u objetos en cada una de las vocales.

4. Una recomendación, debes decir en voz alta el nombre del objeto y con la vocal con la que inicia.

TRANSICION:
Envía un video en el cual se observe como nombras objetos y juguetes y los clasificas de acuerdo con la vocal de inicio.

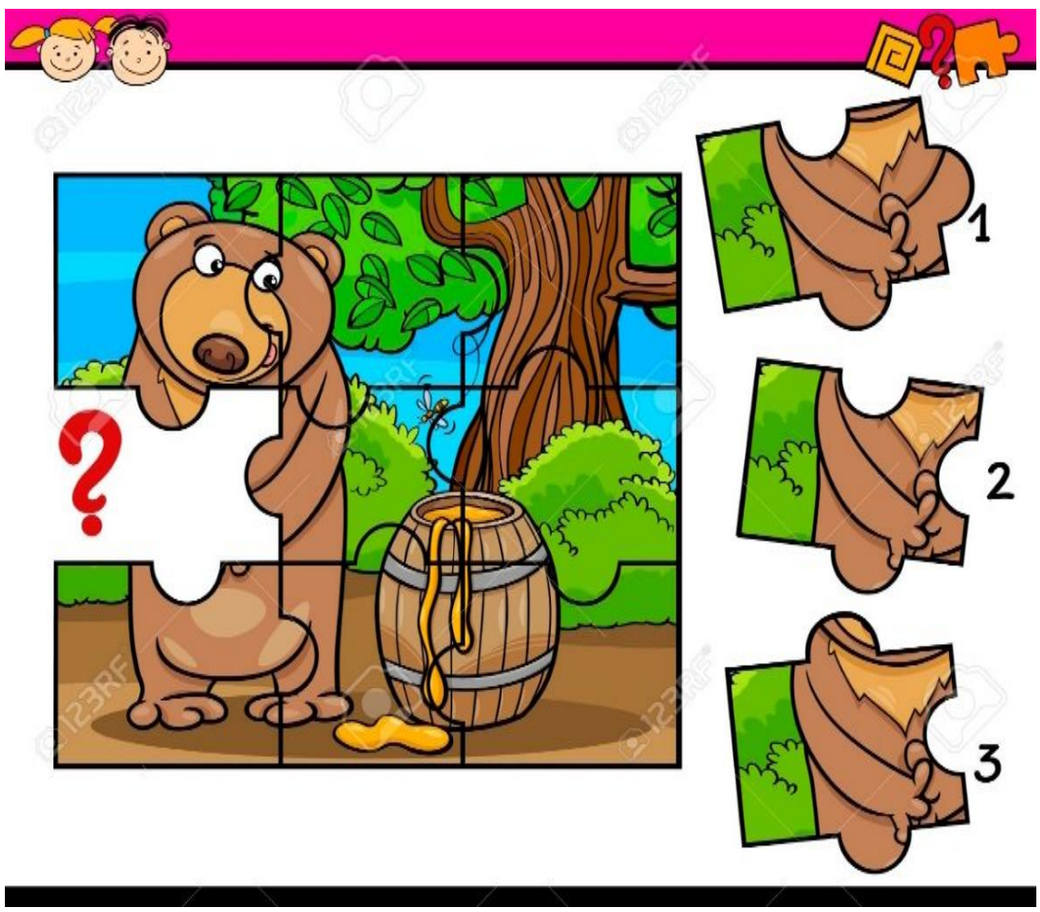
Las vocales que se escribieron en media hoja deberán ser pegadas en la habitación donde duerme el niño, de tal manera que todas las noches las repase.

MARTES 12 DE MAYO
(INTERDISCIPLINAR)

TEMA: **DIA LUDICO**

Juego de rompecabezas:

El rompecabezas es un juego que no se arma una sola vez. Cuando se trae a casa el niño lo arma y desarma varias veces hasta prácticamente aprender de memoria en dónde va cada ficha.
En su juego tiene que memorizar en cuáles lugares van las piezas y es gracias a este ejercicio por recordar desarrollar la memoria.
El rompecabezas es un juego educativo que estimula la observación y, por ende, el aprendizaje.
Es un pasatiempo que puede compartirse en familia, de hecho, cuando se juega con otras personas puede aumentar sus beneficios pues el niño aprende a trabajar en equipo, a compartir ideas y poner en práctica las sugerencias de otros
En casa jugaremos con nuestro rompecabezas, desordenaremos las fichas y luego intentaremos nuevamente armarlo.



TRANSICION:
Enviaremos una fotografía con nuestros rompecabezas ya armados

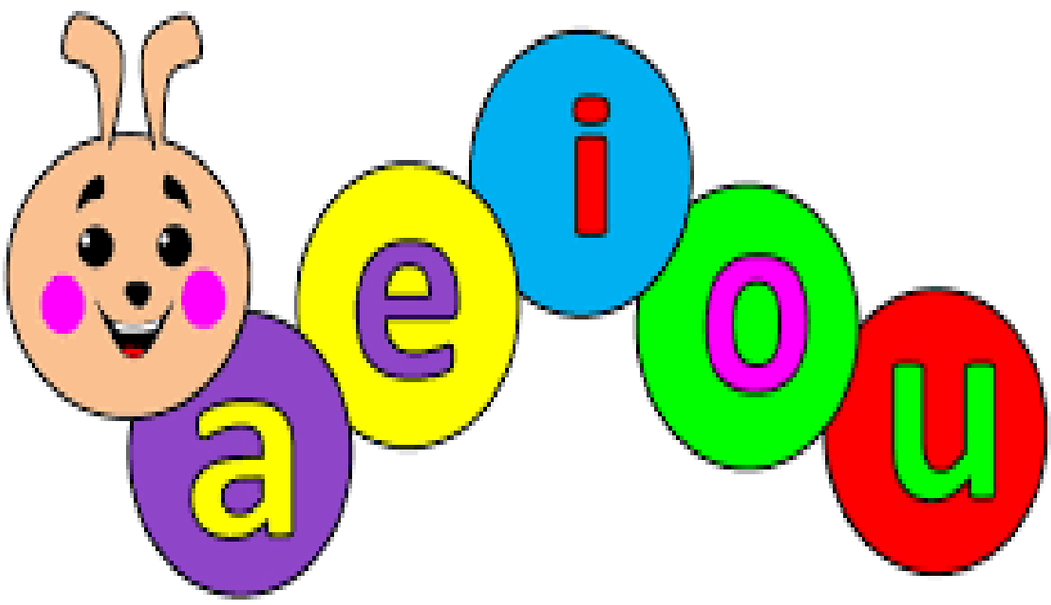
MIERCOLES 13 DE MAYO
(INTERDISCIPLINAR)

TEMA: **Conciencia Fonológica de las Vocales:**

1. Vamos a iniciar viendo el siguiente video sobre las vocales: https://www.youtube.com/watch?v=bNs3Uh7Dr0o

2. Luego en una hoja vas a dibujar las vocales y en frente de cada una, vas a recortar y pegar de revistas objetos que inicien con cada una de ellas.

3. En otra hoja practica la correcta escritura de las vocales mayúsculas y minúsculas.



TRANSICION: Enviar fotografías de las actividades 2 y 3

JUEVES 14 DE MAYO
(TEATRO)

TEMA: **Desarrolla habilidades comunicativas como el habla y la escucha en torno a la expresión oral. Promover la canción con todos los alumnos de la institución.**

1. Escucha y canta en familia la canción "Para La Guerra Nada" de la Cantautora Colombiana Marta Gómez. Insignia para este año del área de Artística y del proyecto Integralizarte para la vida y la Escena. https://www.youtube.com/watch?v=OWfcsls6kAY

2. Con ayuda de tus padres, dibuja en una hoja blanca un Planeta, un Corazón y una Semilla y escribe el nombre correspondiente.

3. Canta en familia e intenta aprender de memoria la siguiente estrofa de esta canción:

Para amar nuestro planeta
aire limpio y corazón agua clara
para todos mucho verde y más color para la tierra
más semillas para ti, aquí estoy yo
para el mundo eternas lunas
pregonando esta canción para la guerra,
nada para la guerra nada

JARDIN Y TRANSICION: Enviar un video donde estas cantando la canción "Para la Guerra Nada

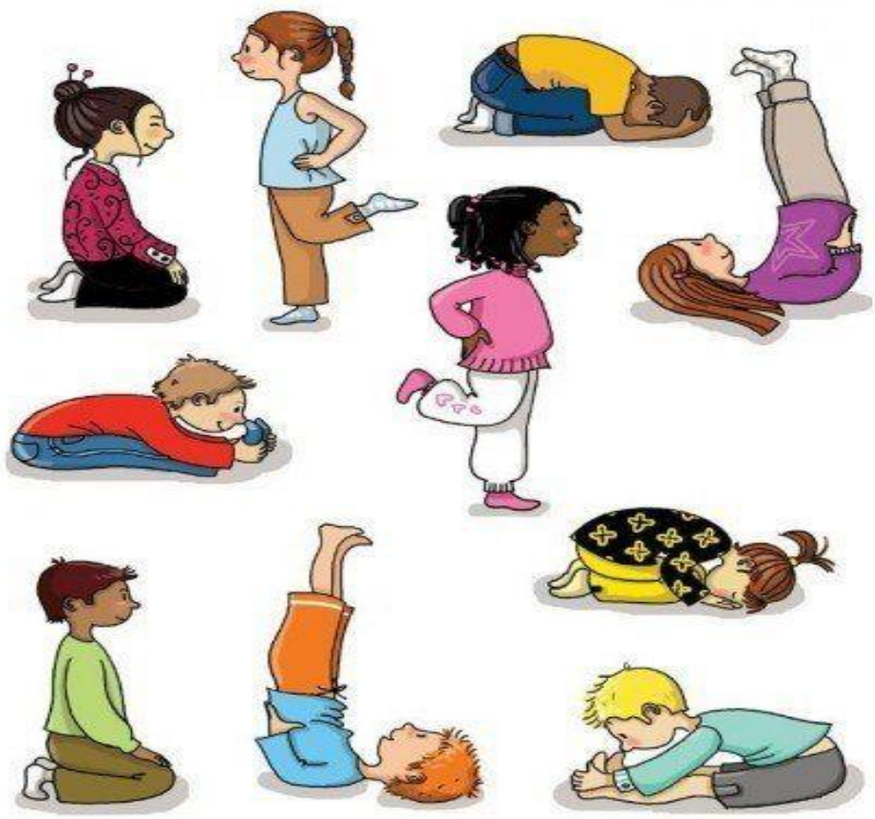
VIERNES 15 DE MAYO
(DANZAS Y ED. FISICA)

ACTIVIDAD: "PARA LA VIDA MUCHA DANZA, PARA LA GUERRA NADA"

"Recuerda que para el desarrollo de esta actividad debes ponerte ropa cómoda y contar siempre con hidratación"

1. CALENTAMIENTO: Para iniciar la actividad de hoy, haremos un calentamiento muy divertido, para ello necesitaremos un dado (físico o digital) las personas que participan lo lanzarán uno a uno de manera consecutiva y a cada resultado se le asignará alguna actividad. Ejemplo: (1) 10 payasitos, (2) darle la vuelta a la casa en un solo pie, (3) subir y bajar un escalón 15 veces, (4) trasladarse en posición cuadrúpeda del patio a la cocina ida y vuelta, (5) boxeo (por un minuto) y (6) correr en el puesto. Puedes acompañar este juego con la canción "A Ram Sam Sam" https://www.youtube.com/watch?v=935UBEm0gg0
(El audio se enviará por WhatsApp)

2. ACTIVIDAD CENTRAL: Para este momento tan importante de expresión artística, en familia crearemos una coreografía grupal sobre la canción "Para la guerra nada" de la artista colombiana Marta Gómez https://www.youtube.com/watch?v=OWfcsls6kAY (El audio se enviará al whats App), como ideas de algunos movimientos y posturas de danza que puedes usar para este ritmo y hacer la creación coreográfica, están algunas posturas de yoga que hemos trabajado anteriormente y que anexamos en esta imagen:



"Claro también puedes usar movimientos que vengan de tu imaginación"

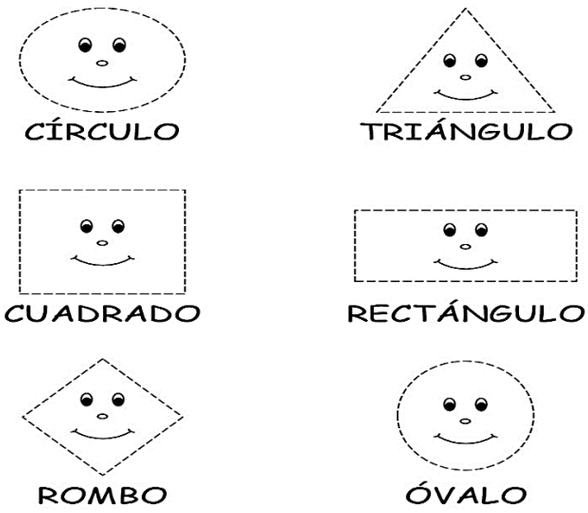
3. ESTIRAMIENTO: En este momento de cierre, realizar estos ejercicios son muy necesarios pues permite que los músculos se estiren, se relajen y no nos cause dolor al día siguiente, por lo tanto, realizaremos estos tres movimientos:
"Que disfruten este espacio de juego, creación e imaginación en familia, que la letra de la canción deposite un lindo mensaje en sus corazones y compartan con alegría y gratitud la fortuna de estar en familia"

TRANSICION: Enviar un video de 20 segundos al docente.

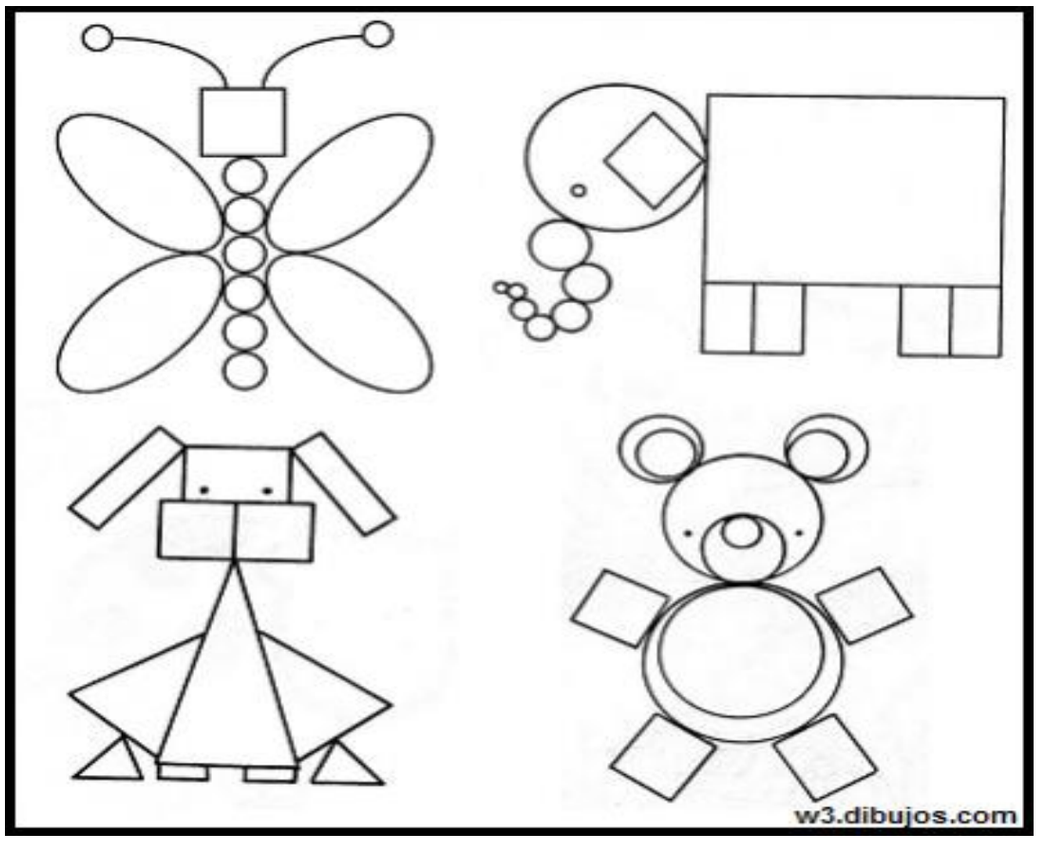
LUNES 18 DE MAYO
(INTERDISCIPLINAR)

TEMA: **Juguemos con las figuras geométricas**

Con cartulina de colores, tela de varios tipos o papel fomi, formaremos las siguientes figuras, también lo haremos de diferentes tamaños grandes, medianos y pequeños.



Con ellas formaremos varias figuras:



TRANSICION: Enviar fotografía de un animalito formado con las figuras recortadas

MARTES 19 DE MAYO
(INTERDISCIPLINAR)

TEMA: **Identificar las vocales.**

COLOREA LAS VOCALES DEL COLOR QUE TE INDICA:

a	e	i	o	u
Amarillo	**Azul**	**Verde**	**Rojo**	**Rosado**

En una hoja oficio o carta tus papitos dibujaran el siguiente cuadro con las vocales escritas tal y como está allí, luego las coloreas utilizando los colores antes mencionados.

a	**e**	**a**	**o**	**m**	**e**	**o**	**u**	**a**	**e**
e	**a**	**i**	**u**	**a**	**p**	**u**	**e**	**o**	**u**
i	**a**	**u**	**e**	**i**	**a**	**u**	**o**	**e**	**u**
o	**e**	**i**	**a**	**u**	**a**	**p**	**u**	**l**	**o**
a	**e**	**o**	**i**	**u**	**e**	**i**	**e**	**u**	**P**

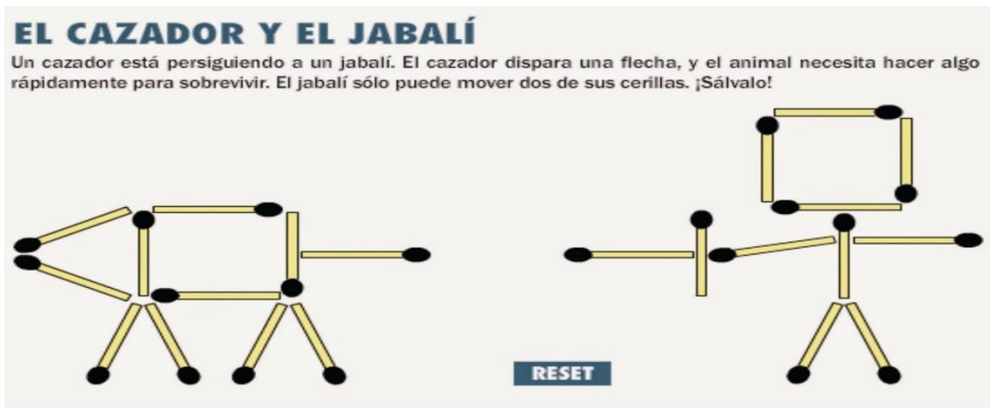
TRANSICION:
Envía foto de la tarea asignada.

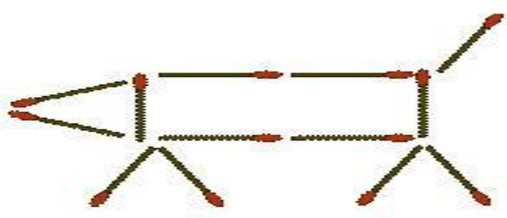
MIERCOLES 20 DE MAYO
(INTERDISCIPLINAR)

TEMA: Juegos de orientación espacial y relajación

Caminar de una habitación a otra con una cuchara en la boca con un pimpón, sin dejarlo caer.
Luego, sujetando la cuchara con la mano derecha y luego con la mano izquierda.

Da forma a una imagen (o una letra) usando palillos o pajitas. El niño debe observar durante unos segundos y después tiene que rehacer la figura de la misma manera.





TRANSICION:
Envía una fotografía de cada juego realizado

JUEVES 21 DE MAYO
(MUSICA)

TEMA: **ACTIVIDAD: "PARA LA GUERRA, NADA"**

1. **ACTIVIDAD CENTRAL**:

Nos enfocaremos en aprendernos la letra de solo la primera estrofa de la canción propuesta que se encuentran escrita en la parte de abajo. Siguiendo las siguientes indicaciones:

A) Escucharan la primera estrofa completa.

B) Repetirán pequeños fragmentos solo de la letra buscando en inicio la vocalización adecuada de las palabras.

C) Luego cogerán las dos primeras líneas y las repetirán muchas veces, pero está vez se debe cantar escuchando la canción y así sucesivamente con las dos líneas siguientes, hasta completar la estrofa.
Ejemplo: Para el viento, una cometa Para el lienzo, un pincel

D) Cantar la primera estrofa de la canción en forma de Karaoke es decir sin la voz de la cantante.Para lo anterior se envía el audio.

E) Por último, Cantar solo la primera estrofa con Karaoke y hacer palmas al ritmo de la canción. Esto será lo que envíen en vídeo.

2. (Los audios se enviarán al WhatsApp)

Enlace de la canción: https://www.youtube.com/watch?v=OWfcsls6kAY

PARA LA GUERRA, NADA
De: Marta Gómez
Para el viento, una cometa
Para el lienzo, un pincel
Para la siesta, una hamaca
Para el alma, un pastel
Para el silencio una palabra
Para la oreja, un caracol
Un columpio pa' la infancia
Y al oído un acordeón
Para la guerra, nada

TRANSICION: Enviara un audio de máximo 15 segundos a las docentes

VIERNES 22 DE MAYO (INTERDISCIPLINAR)	**TEMA**: **VAMOS A JUGAR CON LOS NÚMEROS** **GRADO TRANSICION:** Vamos a observar atentamente el siguiente video: https://youtu.be/oVe-onls0qM 1. Vamos a tomar una hoja en blanco y vamos a hacer 10 papeletas de 6 x 6 cm de cada lado. 2. En cada una de ellas vamos a colocar un número del 1 a al 10. **3.** Luego voy a buscar objetos pequeños como piedritas, frijolitos y vamos a empezar a contar y a clasificar de acuerdo con el número. Por ejemplo, frente al número 1, coloco un elemento, frente al número 2 coloco 2 elementos y así hasta llegar al número 10. **4.** Recuerda siempre contar los elementos desde el número 1. 	TRANSICION: Enviar fotografía del trabajo realizado