**GUÍA No. 4 – INTERDISCIPLINAR (PRIMARIA)**

**LUNES 11 DE MAYO**

**GRADO:** PRIMERO

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE** | **GRUPO** | **E-MAIL** | **Whapsatt** |
| Maria Helena Solano Garces | 101 | **mhsolano@educacionbogota.edu.co** | **3115285182** |
| Diana Avella Ramírez | 102 | **dmavellar@educacionbogota.edu.co** | **3118312548** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **Adición y sustracción.** | | |
| **OBJETIVOS** | | **INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO:** | |
| Resolver las operaciones propuestas. | | * Interpreta y resuelve situaciones del contexto que requieran de la suma (símbolos y términos) * Interpreta y resuelve situaciones del contexto que requieran de la resta (símbolos y términos) | |
| **AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS:**  Matemáticas | | | PRODUCTO A ENTREGAR:  Foto de las actividades |

|  |
| --- |
| **FECHA DE DESARROLLO: LUNES, 11 DE MAYO** |
| **ACTIVIDAD:**   1. **Escribir en el cuaderno de matemáticas como título: Adición y sustracción, luego copiar lo siguiente:**   Términos de la SumaTérminos de las Operaciones Básicas: Suma, Resta, Multiplicación y ...   1. **Resolver en el cuaderno las siguientes operaciones de manera ordenada, dejando 5 renglones en blanco entre cada operación, tanto a los lados, como hacia abajo.**   Sumas sin llevar  Cuaderno de restas para imprimir - Cuadernos para niños  **NO OLVIDES TOMAR FOTO A TU CUADERNO CON LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EL DIA DE HOY Y ENVIARLAS A TU PROFESORA.** |

**GUÍA No. 4 – INTERDISCIPLINAR PRIMARIA)**

**MARTES 12 DE MAYO**

**GRADO:** PRIMERO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DOCENTE** | **GRUPO** | **E-MAIL** |
| María Helena Solano | 101 | [mhsolano@educacionbogota.edu.co](mailto:mhsolano@educacionbogota.edu.co) - 3115285182 |
| Diana Avella Ramírez | 102 | [dmavellar@educacionbogota.edu.co](mailto:dmavellar@educacionbogota.edu.co) - 3123394249 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **El Cuerpo y partes del cuerpo** | | |
| **OBEJTIVOS** | | **INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO:** | |
| Reconocer su cuerpo y las partes de este. | | Identificar las partes del cuerpo y establece sus funciones e importancia. | |
| **AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS:**  Ciencias Naturales | | | **PRODUCTO A ENTREGAR**  Evidencia fotográfica de las actividades desarrolladas en el cuaderno de Ciencias Naturales. |

**ACTIVIDADES:**

|  |
| --- |
| **FECHA DE DESARROLLO: MARTES 12 DE MAYO A DIRECTORAS DE CURSO: (101: MARIA HELENA SOLANO – 102: DIANA AVELLA RAMIREZ)** |
| **ACTIVIDAD:**   1. En el cuaderno de ciencias naturales escribirán la fecha del día de hoy “Martes 12 de Mayo de 2.020” 2. Escribir como título “EL CUERPO Y LAS PARTES DEL CUERPO” 3. Lee, Observar y Dibuja   Robotín se ha desarmado y no sabe dónde va cada parte. Dibújalo completo en tu cuaderno para que sepa como era su cuerpo. No olvides colorearlo.     1. Luego de que hayas dibujado correctamente a Robotín, copia la siguiente información en tu cuaderno, de manera organizada y clara.      1. Busca en una revista una imagen del cuerpo humano o de una persona, pégala en tu cuaderno y escribe el nombre de las partes vistas hoy en la guía. 2. Observa el siguiente video para que aprendas un poco más acerca del cuerpo. <https://www.youtube.com/watch?v=ppUnmAvLhwE>   **NO OLVIDES TOMAR FOTO A TU CUADERNO CON LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EL DIA DE HOY Y ENVIARLAS A TU PROFESORA.** |

**GUÍA No. 4 – INTERDISCIPLINAR ( PRIMARIA)**

**MIÉRCOLES 13 DE MAYO**

**GRADO:** PRIMERO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DOCENTE** | **GRUPO** | **E-MAIL** |
| María Helena Solano | 101 | [mhsolano@educacionbogota.edu.co](mailto:mhsolano@educacionbogota.edu.co) 3115285182 |
| Diana Avella Ramírez | 102 | [dmavellar@educacionbogota.edu.co](mailto:dmavellar@educacionbogota.edu.co) 3123394249 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TEMA** | Palabras y Oraciones con las consonantes m,p,s,l | |
| **OBEJTIVOS** | | **INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO:** |
| Construir y leer palabras a partir de las consonantes vistas. | | Demuestra avances en el desarrollo del proceso de lectura y escritura. |
| **AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS:**  **Español** | | **PRODUCTO A ENTREGAR**  Evidencia fotográfica de las actividades desarrolladas en el cuaderno de español.  Enviar fotos de la hoja del cuaderno con las palabras escritas y sus respectivos dibujos.  Enviar un video corto en donde se observe y escuche al estudiante leer las palabras formadas. |

**ACTIVIDADES:**

|  |
| --- |
| **FECHA DE DESARROLLO: : MIERCOLES 13 DE MAYO A DIRECTORAS DE CURSO: (101: MARIA HELENA SOLANO – 102: DIANA AVELLA RAMIREZ)** |
| **ACTIVIDAD:**   1. En el cuaderno de Español escribirán la fecha del día de hoy “Miércoles 13 de Mayo de 2.020” 2. Realizar en cartón o cartulina fichas de 5x5 cm donde se escriban las vocales y las letras m, p, s, l(elaborar mínimo 2 fichas por cada letra y vocal), con ayuda de estas fichas construyo varias palabras. 3. Luego debes escribir en el cuaderno la palabra formada y al frente realizar el dibujo y colorearlo. (Mínimo 20 palabras.) Hacerlo de forma ordenada y enumerarlas.  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **o** |  | **o** |  | **a** |  | **a** | |  |  |  |  |  |  |  | | **u** |  | **m** |  | **s** |  | **e** | |  |  |  |  |  |  |  | | **u** |  | **m** |  | **s** |  | **e** | |  |  |  |  |  |  |  | | **u** |  | **i** |  | **i** |  | **e** |  1. Por último, debes leer cada una de las palabras formadas y realizar un corto video leyendo cada una de las palabras.   **NO OLVIDES TOMAR FOTO A TU CUADERNO CON LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EL DIA DE HOY Y ENVIARLAS A TU PROFESORA Y TAMBIEN ENVIAR EL VIDEO LEYENDO.** |

**GUÍA No. 4 – INTERDISCIPLINAR (PRIMARIA)**

**JUEVES 14 DE MAYO**

**GRADO:** PRIMERO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DOCENTE** | **GRUPO** | **E-MAIL** |
| ALEJANDRO HERRERA HERNANDEZ | 101 Y 102 | [waherrera@educacionbogota.edu.co](mailto:waherrera@educacionbogota.edu.co)  WhatsApp: 315 6537033 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **THE VOWELS** | | |
| **OBEJTIVOS** | | **INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO:** | |
| Reconocer las vocales en inglés, su pronunciación y las relaciona con algunas palabras. | | Reconoce las vocales en inglés | |
| **AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS:**  INGLÉS | | | **PRODUCTO A ENTREGAR**  Foto de la actividad desarrollada en el cuaderno |

**ACTIVIDADES:**

|  |
| --- |
| **FECHA DE DESARROLLO: JUEVES 14 DE MAYO** |
| **ACTIVIDAD** |
| 1. **En el cuaderno de inglés dibuja las vocales (en minúscula), escribe su pronunciación y decóralas.**  * A = (ei) * E = (i) * I = (ai) * O = (ou) * U = (iu) |
| 1. Dibuja en el cuaderno las siguientes imágenes y apréndete las palabras.   http://2.bp.blogspot.com/-pxpYnCowOCs/U3Yw83pY7yI/AAAAAAAAIAg/zamUvi4kny4/s1600/Vocales-7.tiff |

**EDUCACIÓN ARTÍSTICA**

**GUÍA No. 4 – INTERDISCIPLINAR (PRIMARIA)**

**VIERNES 15 DE MAYO**

**GRADO:** PRIMERO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DOCENTE** | **GRUPO** | **E-MAIL** |
| **MARITZA CACERES GAITAN**  **Danzas** | 101, 102 | [**micaceresg@educacionbogota.edu.co**](mailto:micaceresg@educacionbogota.edu.co)  **WhatsApp 313 8870257** |
| **CLAUDIA CRISTANCHO GÓMEZ**  **Artes Plásticas** | 101, 102 | **ccristancho@educacionbogota.edu.co** |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEMA** | **EXPLORANDO MI IMAGINACION A PARTIR DE UNA CANCIÓN** |
| **OBJETIVOS** | **INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO:** |
| Unir a la familia en torno al valor positivo del arte y sus múltiples recursos.  Fomentar la creatividad de los estudiantes a través del canto y puestas en escena que surjan desde su propia imaginación.  Incentivar la creatividad y motivar a que el estudiante sea recursivo aprovechando lo que tenga en su entorno para desarrollar la actividad artística. | * Realiza composiciones teatrales a partir del tema central de una canción. * Reconoce diferentes elementos, materiales y texturas que estén a su alcance. * Crea una composición plástica a partir de la letra de la canción propuesta, recurriendo a su creatividad. |
| **AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS:**  **EDUCACIÓN ARTÍSTICA:**  **DANZAS - ARTES PLÁSTICAS** | **PRODUCTO A ENTREGAR**  Como evidencia de tu trabajo debes enviar al correo de tu profesora o al WhatsApp que aparecen aquí en la guía.   * Video corto de tu escena teatral inspirada en la letra de la canción. * Fotografía de la imagen de arte efímero\* utilizando elementos que se encuentren en el hogar, al mejor estilo de Art Attack e inspirándose en la canción “Para la guerra nada”. |

\***Arte efímero:** Expresión artística que no permanece en el tiempo.

“**Efímero**” significa de un día… arte pasajero, momentáneo, concebido para una desaparición instantánea.

**ACTIVIDADES:**

|  |
| --- |
| **FECHA DE DESARROLLO: VIERNES 15 DE MAYO** |
| **ACTIVIDAD**  Canción  **PARA LA GUERRA NADA**  Cantautora: Marta Gómez  Para el viento, una cometa  para el lienzo, un pincel  para la siesta, una hamaca  para el alma, un pastel  para el silencio una palabra  para la oreja, un caracol  un columpio pa' la infancia  y al oído un acordeón  para la guerra, nada  Para amar nuestro planeta  Aire limpio y corazón  Agua clara para todos  Mucho verde y más color  Para la tierra más semillas  Para ti, aquí estoy yo  Para el mundo eternas lunas  Pregonando esta canción  Para la guerra… nada  Para la guerra… nada  **ACTIVIDAD 1.**  A partir de la canción “PARA LA GUERRA NADA “de la cantautora Marta Gómez, y en compañía de tu familia debes crear una pequeña escena teatral donde tú seas el personaje principal, donde se represente el tema central de la canción o el mensaje que nos deja, para ello no necesariamente tienes que utilizar la letra de la canción, tú puedes crear tu propio repertorio.  **ACTIVIDAD 2.**  Con la guía anterior de Artística vimos que el arte puede ser expresado de diferentes maneras, hasta los alimentos pueden ser un recurso para crear arte.  Por lo general utilizamos el papel, las pinturas, los pinceles, etc., para realizar nuestras obras artísticas; sin embargo, en este tiempo de cuarentena, en que estamos en familia en nuestros hogares, compartiendo en nuestro ambiente tan cotidiano, recurriremos esta vez a los elementos que encontramos comúnmente en nuestras casas como material para nuestra actividad de Artes Plásticas.  Realiza la siguiente actividad con la ayuda de tus papitos o familiares:  • Prepara un espacio en el piso de tu casa, (si no cuentas con espacio en el piso, puedes realizarla sobre una mesa grande), que será tu área de trabajo.  • Inspirándote en la letra de la canción decide qué imagen quieres realizar, debes pensarla como si fueras a pintar un cuadro, pero en lugar de pinturas y pincel vas a utilizar cosas de colores y formas que te puedan ayudar a mostrar lo que quieres; usa lo que encuentres a tu alrededor, telas, ropa, toallas, cordones, cojines, tapas, etc., al mejor estilo de Art-Attack, (Programa del canal de Disney que cuenta con una sección de arte efímero). Si puedes, haz un video del proceso. Aquí van algunos ejemplos:  C:\Users\Public\Pictures\Sample Pictures\Arte efimero 1.jpg C:\Users\Public\Pictures\Sample Pictures\Arte efimero.jpg         * Cuando esté terminada tu obra de arte, tómale una foto desde arriba, en plano general, (que se vea toda la imagen y procura incluirte dentro de la fotografía.)   Envía la fotografía, agrega la frase de la canción que te inspiró y un breve comentario de la actividad, esto junto con el video de la actividad 1 serán la evidencia de tu trabajo. |

**GUÍA No. 4 – INTERDISCIPLINAR (PRIMARIA)**

**LUNES 18 DE MAYO**

**GRADO:** PRIMERO

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE** | **GRUPO** | **E-MAIL** | |
| JUAN CARLOS VIZCAINO APONTE | 101  102 | [**JOSEMARTITECNOLOGIA@GMAIL.COM**](mailto:JOSEMARTITECNOLOGIA@GMAIL.COM)  **WHATSAPP 3134588608** | |
| **TEMA** | **TECNOLOGÌA** | |
| **OBEJTIVOS** | | **INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO:** |
| * Conocer el concepto de tecnología. * Identificar elementos tecnológicos en casa. | | **Identifica elementos tecnológicos de su entorno.** |
| **AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS:**  **INFORMÁTICA Y TECNOLOGÍA** | | **PRODUCTO A ENTREGAR**  **2 collages hechos en Paint, o con recortes, o con dibujos de mínimo 30 elementos cada uno.** | |

**ACTIVIDADES:**

|  |
| --- |
| **FECHA DE DESARROLLO: LUNES DE 18 MAYO** |
| **ACTIVIDAD**  La tecnología es la aplicación de la ciencia a la resolución de problemas concretos. Constituye un conjunto de conocimientos, que permiten diseñar y crear bienes o servicios que facilitan la adaptación del hombre al medio ambiente, así como la satisfacción de las necesidades individuales esenciales y las aspiraciones de la humanidad.  Generalmente, asociamos los elementos tecnológicos únicamente a sistemas informáticos, o aparatos eléctricos, mecánicos y electrónicos, pero la tecnología es mucho más que eso. Todo lo creado por el hombre es tecnología. Por ejemplo, la madera viene de los árboles y no es tecnología, pero si todo lo que creamos con ella, como sillas y mesas.  En este trabajo vamos a identificar elementos tecnológicos en casa, realizando 1 collage (conjunto de fotos) para los elementos tecnológicos eléctricos que identificas en casa y 1 collage (conjunto de fotos) para los elementos tecnológicos sin electricidad que identificas en casa.  Debes agregar un mínimo de 30 elementos para cada collage que realices.  Ejemplo:  **Collage 1 con electricidad o baterías.**    **Collage 2 sin electricidad.**    Los 2 collages que vas a realizar puedes hacerlos en el computador (Paint) o puedes hacerlos con recortes de revistas en una hoja(cartulina), o por medio de dibujos con color.   * Puedes tomarle fotos a tu trabajo y enviarlas por correo de internet, al Correo: [Josemartitecnologia@gmail.com](mailto:Josemartitecnologia@gmail.com) * Puedes tomarle fotos a tu trabajo y enviarlas por WhatsApp de internet al Número: 313.458.8608 |

**GUÍA No. 4 – INTERDISCIPLINAR (PRIMARIA)**

**MARTES 19 DE MAYO**

**GRADO:** PRIMERO

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE** | **GRUPO** | **E-MAIL** | **Whapsatt** |
| Maria Helena Solano Garces | 101 | **mhsolano@educacionbogota.edu.co** | **3115285182** |
| Diana Avella Ramírez | 102 | **dmavellar@educacionbogota.edu.co** | **3118312548** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **El barrio** | | |
| **OBJETIVOS** | | **INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO:** | |
| * Identificar los lugares que se encuentran en el barrio. | | * Aplica las normas básicas de convivencia en el colegio, en la casa y en el barrio. | |
| **AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS:**  **Sociales** | | | **PRODUCTO A ENTREGAR:**  **Foto de las actividades** |

|  |
| --- |
| **FECHA DE DESARROLLO: MARTES 19 DE MAYO** |
| **ACTIVIDAD:**   1. **Escribir en el cuaderno como título: El barrio, luego copiar la siguiente definición, con buena letra y manejando adecuadamente el renglón.**   Un **barrio** es una subdivisión **de** una ciudad o pueblo, que suele tener identidad propia **y** cuyos habitantes cuentan **con** un sentido **de** pertenencia.   1. Representar a través de dibujos o imágenes los lugares del barrio y las personas que trabajan allí. (Panadería, miscelánea…) 2. Averiguar y escribir: ¿Cómo se llama tu barrio?, ¿Cuándo fue fundado? ¿Qué construcciones hay en tu barrio? 3. Escribir y dibujar 5 normas que se deban cumplir en el barrio.   **NO OLVIDES TOMAR FOTO A TU CUADERNO CON LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EL DIA DE HOY Y ENVIARLAS A TU PROFESORA.** |

**GUÍA No. 4 – INTERDISCIPLINAR (PRIMARIA)**

**MIÉRCOLES 20 DE MAYO**

**GRADO:** PRIMERO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DOCENTE** | **GRUPO** | **E-MAIL** |
| María Helena Solano | 101 | [mhsolano@educacionbogota.edu.co](mailto:mhsolano@educacionbogota.edu.co) 3115285182 |
| Diana Avella Ramírez | 102 | [dmavellar@educacionbogota.edu.co](mailto:dmavellar@educacionbogota.edu.co) 3123394249 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TEMA** | **AGRADECEMOS A NUESTROS SUPERHEROES** | |
| **OBEJTIVOS** | | **INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO:** |
| Enfatizar en el valor del agradecimiento | |  |
| **AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS:**  **Español**  **Ética y Valores** | | **PRODUCTO A ENTREGAR**  **Evidencia fotográfica o video corto explicando su cartel.** |

**ACTIVIDADES:**

|  |
| --- |
| **FECHA DE DESARROLLO: MIERCOLES 20 DE MAYO A DIRECTORAS DE CURSO: (101: MARIA HELENA SOLANO – 102: DIANA AVELLA RAMIREZ)** |
| **ACTIVIDAD:**   1. En familia van a leer o escuchar el siguiente texto dedicado a los verdaderos “SUPERHÉROES DE LA PANDEMIA” 2. Luego vas a escoger el superhéroe de la historia que más te haya gustado y en un octavo de cartulina vas a elaborarle un cartel (muy creativo y bonito) con un mensaje de agradecimiento por su trabajo en este momento. 3. Si quieres disfrazarte como el Superhéroe que escogiste lo puedes hacer. 4. A continuación, encontraras el texto.   **Los héroes de la pandemia**  **Por David Jáuregui Sarmiento**  La pandemia de Covid-19 ha cambiado nuestra forma de vivir, y no está claro hasta cuándo. Mientras nos adaptamos a las nuevas condiciones, algunas personas ponen el pecho y mantienen funcionando la rueda. Hablamos de oficios que son primordiales para el sostenimiento de la sociedad, como el sector agropecuario y los almacenes de productos básicos, el personal de salud, los trabajadores de aseo público o el sector de vigilancia, entre otros.  Se trata de personas fuera de lo común’, desde su cotidianidad hacen algo extraordinario por los demás. En este momento, por la emergencia sanitaria, algunas personas del común se convierten en verdaderos héroes pues sin su labor no podría continuar funcionando la sociedad. Pero lejos de ser los grandes ejecutivos, son ciudadanos que se desempeñan en oficios y profesiones que no pueden unirse por completo al aislamiento social porque es vital que continúen en sus labores cotidianas.  Desde su cotidianidad, hacen que todo funcione y, a la vez, le hacen frente a la pandemia con su labor, pues también corren un riesgo al tratar, por ejemplo, pacientes enfermos. Por eso queremos hacer un homenaje a todas esas personas que son la primera línea de defensa de la sociedad frente a una emergencia sanitaria como la que atravesamos en este momento. Personal de salud El reto es grande para el sector salud, pues además de las limitaciones del sistema, en Colombia no hay más de 3 profesionales de la salud por cada mil habitantes, es decir, junto a sus equipos, tienen que ayudar a controlar la crisis en un país con más de cuarenta millones de habitantes. Ellos y todos los demás que trabajan en el sector (enfermeras, paramédicos, personal de aseo de los hospitales, por ejemplo) son vitales para contener la crisis, y por eso hoy son mucha más que personas fuera de lo común. Agricultores En Colombia, de acuerdo con el censo 2018 cerca de 11 millones de colombianos habitan las zonas rurales del país, donde se producen muchos de los productos que llegan a las plazas de mercado del país. Ellos, junto a todos los demás trabajadores de la industria de producción y distribución de alimentos, son esenciales para que todos los hogares tengan comida fresca en la mesa. Policía, Ejercito y Personal de seguridad De acuerdo con la Superintendencia de Vigilancia y Seguridad privada, para 2018 estaban registradas unas 598 empresas de vigilancia privada, que emplean a miles de colombianos que prestan servicios de seguridad. Ellos, junto con el cuerpo de Policía Nacional, se encargan de que la convivencia y la seguridad se mantengan en el país durante la crisis. Sin ellos también nos veríamos en aprietos como sociedad, pues no habría imperio de la ley y la norma. Tenderos y personal de mercado De la misma manera que quienes producen comida son esenciales, quienes distribuyen los productos básicos son vitales siempre, pero ahora más. Se estima que en el país hay más de 266.000 establecimientos del consumo masivo, por lo que todos los tenderos y personal que mantiene en operación estos lugares son grandes héroes. Ellos, junto con todo el personal de almacenes de cadena son personas fuera del común que merecen un gran homenaje. Transportadores y repartidores Como la sociedad es tan compleja y cada vez hay más necesidades, seguramente hay muchos otros oficios que son fundamentales y que también día a día le están poniendo cara a la crisis. Los repartidores de domicilios, los transportadores y el personal de aseo público, los recicladores más de 30.000 en Colombia son algunos de muchos que, aunque quisiéramos, no podemos listar en su totalidad, pero por los que toda la sociedad colombiana agradece sin lugar a dudas.  ¡Gracias!  **NO OLVIDES TOMARTE UNA FOTO CON TU CARTEL O HACER UN VIDEO EXPLICANDO TU CARTEL Y ENVIAR A TU PROFESORA.** |

**GUÍA No. 4 – EDUCACION FISICA**

**JUEVES 21 DE MAYO**

**GRADO:** PRIMERO

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE** | **GRUPO** | | **E-MAIL** |
| Helvert Sarmiento | 101- 102 | | **hsarmiento@educacionbogota.edu.co** |
|  |  | | **O también al WhatsApp 3212892451** |
| **TEMA** | **Ubicación espacial.** | | |
| **OBJETIVOS** | | | **INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO:** |
| Interiorizar en el estudiante las partes de su cuerpo.Ubicar su cuerpo con respecto a un modelo. | | | **Nombra cada parte de su cuerpo con facilidad.** |
| **AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS:**  **Educación física.** | | **PRODUCTO A ENTREGAR**  **Por medio de fotos o videos cortos que deben enviar al correo o WhatsApp que aparecen al inicio de la guía, los tres puntos siguientes.** | |

**ACTIVIDADES:**

|  |
| --- |
| **FECHA DE DESARROLLO: JUEVES 21 DE MAYO** |
| **ACTIVIDAD** |
| 1. **Realizar calentamiento como se muestra en video enviado por WhatsApp en la guía anterior.** |
| 1. Debes aprenderte los nombres de los dedos y mencionarlos de memoria. |
| 1. Debes imitar con tu cuerpo las siguientes figuras:   No hay ninguna descripción de la foto disponible.No hay ninguna descripción de la foto disponible.No hay ninguna descripción de la foto disponible. |

**GUÍA No. 4 – DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN**

**GRADOS:** **PRIMERA INFANCIA Y PRIMARIA**

**Los orientadores de nuestro colegio**

**José Martí IED,**

**los invitan a…**

****

**¡No se la pueden perder!**