**GUÍA No. 4 – INTERDISCIPLINAR (BACHILLERATO)**

**GRADO:**\_\_Noveno\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DOCENTE** | **GRUPO** | **E-MAIL** |
| Viviana Montoya | 901  902  903 | [bmontoya@educacionbogota.edu.co](mailto:bmontoya@educacionbogota.edu.co) |
| Olga Jiménez González | 901  902  903 | [ojimenezg@educacionbogota.edu.co](mailto:ojimenezg@educacionbogota.edu.co) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **1. Los conectores**  **2.Escritura de guion** | | |
| **OBJETIVOS** | | **INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO:** | |
| 1. Conocer e identificar algunos tipos de conectores.  2.Aprender a estructurar la línea narrativa del guion | | 1.Reconoce algunos usos de conectores lógicos.  2.Realiza su propia línea narrativa para un guion. | |
| **AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS:**  **LENGUA CASTELLANA Y MIRATE** | | | **PRODUCTO A ENTREGAR**   1. Responder 5 preguntas relacionadas con el uso de algunos conectores de acuerdo a la relación que establecen. 2. Responder 4 preguntas orientadas a la realización de una línea narrativa para un guion. |

**ACTIVIDADES:**

|  |
| --- |
| **FECHA DE DESARROLLO:** |
| **ACTIVIDAD**  **Las respuestas de todos los puntos las pueden escribir y enviar por medio de correo electrónico, no debe imprimir nada.** |
| Los conectores  Los conectores son palabras que se emplean en un texto para relacionar ideas. Pueden ser de diferentes clases, según el tipo de relación que establecen. Algunas de las relaciones de los conectores más usados en los textos son:   |  |  | | --- | --- | | RELACION QUE ESTABLECE | EJEMPLO DE CONECTORES | | DE ADICIÓN: Indican suma de ideas entre las oraciones. | Y, también, además, más, aún, por otra parte, sobre todo, otro aspecto. | | DE OPOSICIÓN: Indican contrariedad. | Pero, sin embargo, por el contrario, aunque, no obstante. | | DE CAUSA/ EFECTO: Establece una situación en la que ocurre otra situación determinada. | Porque, por consiguiente, por esta razón, puesto que, por lo tanto, de modo que, por eso, en consecuencia, esto indica. | | DE TIEMPO: Indica una duración indeterminada en el que se realiza una acción o se desarrolla un acontecimiento. | Después, más tarde, antes, seguidamente, entre tanto, posteriormente, ahora, luego. | | DE AMPLIACIÓN: Indica extensión o explicación de lo que se dice. | Por ejemplo, en otras palabras, es decir. | | DE COMPARACIÓN: Establece relaciones, diferencias o semejanzas. | Tanto como, del mismo modo, igualmente, de la misma manera, así mismo, de igual modo. | | DE ÉNFASIS: Destaca un aspecto de lo que se dice. | Sobre todo, ciertamente, lo que es peor. | | DE RESUMEN O FINALIZACIÓN: Se refiere a una última parte o a una cosa que llega a su fin. | Finalmente, en suma, en conclusión, para terminar, para concluir. | | DE ORDEN: indica como sucede una serie de elementos. | Seguidamente, en primer lugar, por último. |   1.Indica a cada conector la relación que establece como aparece en el ejemplo:  **Además: adición**  1.Pero:  2.Luego:  3.De igual modo:  4.Para terminar:  5.También:  6.puesto que:  7. Es decir:  8.Sobre todo:  9.En primer lugar:  10.Aunque:  2.Completa las siguientes oraciones con el conector que se propone: además – pero- en conclusión-por esta razón-porque  1.Carolina está enferma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ bajo de peso  2.El libro es muy divertido \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tiene imágenes  3.No se la pierda \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ es la mejor película del año  4.Es un gran escritor \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sus historias no venden  5.El trabajo no fue bueno \_\_\_\_\_\_\_\_\_ debemos mejorarlo  3.Escribe tres ejemplos donde uses distintos tipos de conectores. Por ejemplo: Pablo **y** María son amigos.  4.Ubica los siguientes conectores en el siguiente texto: del mismo modo –pero- por esta razón –porque – asimismo- esto indica – es decir - y  Sofia es una niña amigable \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ descuida mucho sus deberes \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ no trabaja en clase, no trae sus cuadernos \_\_\_\_\_\_\_\_\_ poco participa, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ está faltando con sus responsabilidades en el colegio \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ que la escuela le aburre, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ el profesor. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tendremos que ver a Sofia el próximo año \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ que otros de sus compañeros que están con las mismas actuaciones.  5.Ordena las siguientes oraciones que tiene enunciados con conectores  1 con –las- frecuencia –ballenas –superficie –necesitan –la –respirar – a – aire – salen – por eso  2.en primer lugar – en segundo lugar – viajar - a – voy – ciudad – en – la –estar- quiero – no  6.Escribir una historia original con el tema propuesto para el video, este año decidimos que el tema es el miedo.  7.Escribir el story line, es decir la historia contada en una sola línea que equivale a una frase completa.  8.Escribir la sipnasis de la historia que escribió máximo un párrafo.  9.Crear el perfil de los personajes, teniendo en cuenta las características físicas, edad, peso, color de ojos, etc y psicosocial: solidario, buena persona etc. |