**GUÍA No. 4 – INTERDISCIPLINAR (BACHILLERATO – PRIMARIA)**

**GRADO:** \_\_SEXTO\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DOCENTE** | **GRUPO** | **E-MAIL** |
| Janneth Silva Briceño | 601  602  603  604 | [jsilvab@educacionbogota.edu.co](mailto:jsilvab@educacionbogota.edu.co) |
| Viviana Montoya | 605  606 | [bmontoya@educacionbogota.edu.co](mailto:bmontoya@educacionbogota.edu.co) |
| Jhon Fredy Vargas Espitia | 607 | [jfvargase@educacionbogota.edu.co](mailto:jfvargase@educacionbogota.edu.co) |
| Olga Jiménez González | 608 | [ojimenezg@educacionbogota.edu.co](mailto:ojimenezg@educacionbogota.edu.co) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA** | **1. GÉNERO LÍRICO** | | |
| **OBJETIVOS** | | **INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO:** | |
| 1. Conocer e identificar algunas características de los poemas. | | 1. Reconoce algunos elementos de los textos líricos. | |
| **AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS:**  **LENGUA CASTELLANA Y OLE** | | | **PRODUCTO A ENTREGAR**  1. Responder 5 preguntas relacionadas con algunos conceptos sobre el tema de la poesía. |

**ACTIVIDADES:**

|  |
| --- |
| **FECHA DE DESARROLLO*: JUEVES 14 DE MAYO*** |
| **ACTIVIDAD**  **Las respuestas de todos los puntos las pueden escribir y enviar por medio de correo electrónico, no debe imprimir nada.** |
| POESÍA   * Leer la siguiente información:   LA RIMA:  La rima es la repetición de una serie de sonidos, esa repetición por lo general se encuentra al final de cada verso y a partir de la vocal acentuada.  La rima puede ser:  **- Asonante:** es aquella donde solo coinciden las vocales que se encuentran en las últimas sílabas de cada verso.  Ejemplo:  La luz que en un vaso  Ardía en el suelo  Por la sombra del lecho  Se veía a intervalos  **- Consonante:** es aquella donde coinciden todos los sonidos de las últimas sílabas de cada verso, tanto las vocales como las consonantes.  Ejemplo:  Buscando mis amores  Iré por estos montes y riberas,  No cogeré las flores  Ni temeré a las fieras.  Recordemos el concepto de:  VERSO: es cada una de las líneas del poema.   * Leer el siguiente poema:     CULTIVO UNA ROSA BLANCA  Cultivo una rosa blanca  En junio como en enero  Para el amigo sincero  Que me da su mano franca.  Y para el cruel que me arranca  El corazón con que vivo,  Cardo ni ortiga cultivo;  Cultivo una rosa blanca.  Autor: José Martí   * Responder:   1. En la primera estrofa, enero rima con: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  En la segunda estrofa, arranca rima con: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2. ¿Qué tipo de rima tiene el poema? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  3. Explique por qué el poema tiene ese tipo de rima \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  4. Consulte la definición de estrofa, así como un ejemplo, y escríbalos a continuación.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  5. Complete el siguiente poema con palabras que rimen. (Para ello, cada palabra que escriba solo la debe utilizar una vez, no la puede repetir; además debe buscar que el poema tenga Rima Consonante).  El alto árbol en el que te encaramas  y está junto al \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Extiende sus ramas  Sobre el \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  El árbol de castaño  Que está en el \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Da sombra desde antaño  Al viejo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |