**GUÍA No. 4 – INTERDISCIPLINAR (BACHILLERATO – PRIMARIA)**

**GRADO:** \_\_SEXTO\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DOCENTE** | **GRUPO** | **E-MAIL** |
| Janneth Silva Briceño | 601602603604 | jsilvab@educacionbogota.edu.co |
| Viviana Montoya | 605606 | bmontoya@educacionbogota.edu.co |
| Jhon Fredy Vargas Espitia | 607 | jfvargase@educacionbogota.edu.co |
| Olga Jiménez González | 608 | ojimenezg@educacionbogota.edu.co |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEMA** | **1. GÉNERO LÍRICO** |
| **OBJETIVOS** | **INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO:** |
| 1. Conocer e identificar algunas características de los poemas. | 1. Reconoce algunos elementos de los textos líricos. |
| **AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS:****LENGUA CASTELLANA Y OLE** | **PRODUCTO A ENTREGAR**1. Responder 5 preguntas relacionadas con algunos conceptos sobre el tema de la poesía. |

**ACTIVIDADES:**

|  |
| --- |
| **FECHA DE DESARROLLO*: JUEVES 14 DE MAYO*** |
| **ACTIVIDAD****Las respuestas de todos los puntos las pueden escribir y enviar por medio de correo electrónico, no debe imprimir nada.** |
|  POESÍA* Leer la siguiente información:

LA RIMA:La rima es la repetición de una serie de sonidos, esa repetición por lo general se encuentra al final de cada verso y a partir de la vocal acentuada. La rima puede ser:**- Asonante:** es aquella donde solo coinciden las vocales que se encuentran en las últimas sílabas de cada verso.Ejemplo:La luz que en un vasoArdía en el sueloPor la sombra del lechoSe veía a intervalos**- Consonante:** es aquella donde coinciden todos los sonidos de las últimas sílabas de cada verso, tanto las vocales como las consonantes.Ejemplo:Buscando mis amoresIré por estos montes y riberas,No cogeré las floresNi temeré a las fieras.Recordemos el concepto de:VERSO: es cada una de las líneas del poema.* Leer el siguiente poema:

 CULTIVO UNA ROSA BLANCACultivo una rosa blancaEn junio como en eneroPara el amigo sinceroQue me da su mano franca.Y para el cruel que me arrancaEl corazón con que vivo,Cardo ni ortiga cultivo;Cultivo una rosa blanca. Autor: José Martí* Responder:

1. En la primera estrofa, enero rima con: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ En la segunda estrofa, arranca rima con: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2. ¿Qué tipo de rima tiene el poema? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3. Explique por qué el poema tiene ese tipo de rima \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4. Consulte la definición de estrofa, así como un ejemplo, y escríbalos a continuación.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_5. Complete el siguiente poema con palabras que rimen. (Para ello, cada palabra que escriba solo la debe utilizar una vez, no la puede repetir; además debe buscar que el poema tenga Rima Consonante).El alto árbol en el que te encaramasy está junto al \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Extiende sus ramasSobre el \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_El árbol de castaño Que está en el \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Da sombra desde antaño Al viejo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |