



DOCENTE	CLAUDIA CRISTANCHO GÓMEZ		
	Ccristancho@educacionbogota.edu.co		
ESTUDIANTE			
CURSO	9º	FECHA ENTREGA	

Estos elementos conceptuales no son visibles, no existen, pero están presentes, por ejemplo: en el vértice de un objeto parece haber un punto, en la arista una línea, en la cara de un objeto un plano y en todo el objeto existe un volumen.

ELEMENTOS BÁSICOS DEL DISEÑO

Para dominar el lenguaje visual, que es la base de la creación del diseño, existen principios, reglas o conceptos, en lo que se refiere a organización visual, que son la herramienta básica de quien diseña.

El lenguaje visual al igual que el lenguaje verbal, puede descomponerse en unidades mínimas dotadas de significado, que aquí llamaremos elementos del diseño.

El conocimiento apropiado de estos elementos sirve para planear un mejor concepto de diseño y/o hacer un análisis detallado de una composición determinada. Comprenderlos desde el punto de vista conceptual, visual, de relación y práctico, conformará la base para la construcción de alternativas de diseño y comprender las existentes.

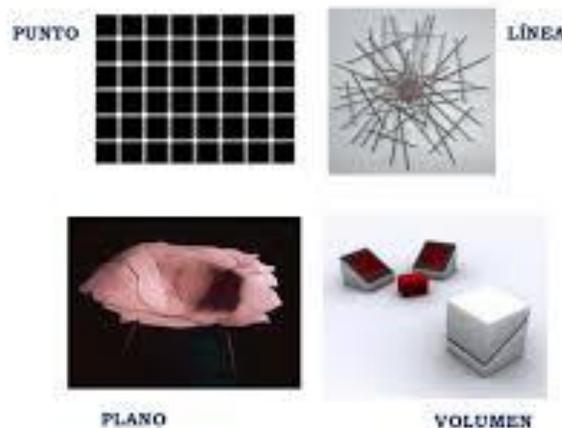
CLASIFICACIÓN DE LOS ELEMENTOS DE DISEÑO

Existen cuatro grupos de elementos de diseño:
Clasificación de los elementos de diseño

- Conceptuales
- Visuales
- De relación
- Prácticos

Comenzaremos por los elementos conceptuales:

- Punto
- Línea
- Plano
- Volumen



ACTIVIDAD

- Visita la siguiente dirección: <https://www.youtube.com/watch?v=QFIWSYZ9sMw>. Recuerda que la información debe ser resumida después de leerla, extraer lo más importante y expresarlo en tus propias palabras.
- De acuerdo a la información que has recopilado para la guía anterior sobre elementos básicos del diseño más los dibujos y ejercicios, complementar con lo que encuentres en la dirección sugerida, así como en otras que consigas por tu cuenta.
- Toma nota en tu cuaderno de este resumen, que complementará el trabajo realizado con la anterior guía.