**COLEGIO JOSÉ MARTÍ I.E.D.**

COLEGIO JOSÉ MARTÍ I.E.D.

“FORMACIÓN PARA EL DESARROLLO HUMANO, INTEGRAL Y SOCIAL”

“Educamos para la Libertad”

EVALUACION TRIMESTRAL DE ESPAÑOL III PERIODO

NOMBRE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CURSO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**“FORMACIÓN PARA EL DESARROLLO HUMANO, INTEGRAL Y SOCIAL”**

 “Educamos para la Libertad”

**I PERIODO**

|  |  |
| --- | --- |
| **DOCENTE: Maria de los Ángeles Rodríguez Londoño** | **CORREO: mariaka.18215@hotmail.com** |
|  **ASIGNATURA: TEATRO**  | **CICLO: II - A1 y A2** | **FECHA ENTREGA: 23 de marzo de 2020** |

1. **A continuación dejo una lista de 52 preguntas personales útiles a la hora de empezar a fabricar el personaje, debes utilizar tú imaginación y creatividad.**

**LO BÁSICO DEL PERSONAJE**
1. ¿Cuál es tu nombre completo?
2. ¿Dónde y cuándo has nacido?
3. ¿Quiénes son o eran tus padres? (nombres, profesiones, personalidad...)
4. ¿Tienes hermanos? ¿Cómo son?
5. ¿Dónde vive ahora y con quién? Describe el lugar y las personas que viven con él.
6. ¿A qué te dedicas?
7. ¿Escribe una descripción completa sobre ti. Debes considerar altura, peso, raza, color de pelo, ojos y tatuajes, cicatrices o cualquier otra marca que te diferencie.
8. ¿Qué clase te gusta más?
9. ¿Tienes alergias, enfermedades u otras debilidades físicas?
10. ¿Eres diestro o zurdo?
11. ¿Cómo suena tu voz?
12. ¿Qué frases o palabras usas con frecuencia?
13. ¿Qué llevas en los bolsillos?
14. ¿Tienes tics, manías, hábitos extraños u otras características que te definan?

**CRECIMIENTO**
15. ¿Cómo describirías tu infancia en general?
16. ¿Cuál es tu recuerdo más temprano?
17. ¿Qué estudios tienes?
18. ¿Lo pasabas bien en la escuela?
19. ¿Dónde has aprendido tus habilidades?
20. ¿Has tenido modelos a los que seguir en tu infancia o adolescencia? Descríbelos.
21. Al crecer... ¿Qué tipo de relación mantenías con los miembros de tu familia?
22. Cuando eras pequeño/a, ¿Qué querías ser de mayor?
23. ¿Cuáles eran tus actividades favoritas de pequeño?
24. ¿Qué rasgos de personalidad tenías cuando eras niño?
25. ¿Eras popular de niño? ¿Quiénes eran tus amigos y cómo eran?
26. ¿Cuándo y cómo fue tu primer amigo?
27. ¿Cuáles fueron los mejores juegos de niños que más les gustaba?
28. Si eres un ser sobrenatural (por ej. mago, hombre lobo, vampiro), cuenta la historia de como te has convertido o has aprendido tus propias habilidades. Si eres un humano normal, describe cualquier influencia que te haya llevado a hacer lo que haces hoy.

**INFLUENCIAS PASADAS**
29. ¿Cuál ha sido el evento más importante de tu vida hasta ahora?
30. ¿Quién ha tenido la mayor influencia sobre ti?
31. ¿Cuál consideras tu más grande logro?
32. ¿Cuál es tu mayor arrepentimiento?
33. ¿Qué es lo peor que has hecho?
34. ¿Tienes algún antecedente de haberte portado mal?
35. ¿Cuál fue el momento en que más te asustaste o pasaste miedo?
36. ¿Cuál es la cosa más embarazosa que has hecho?
37. Si pudieras cambiar una cosa de tu pasado, ¿Cuál sería, y por qué?
38. ¿Cuál es tu mejor recuerdo?
39. ¿Cuál es tu peor recuerdo?

**CREENCIAS Y OPINIONES**40. ¿Eres optimista o pesimista?
41. ¿Cuál es tu mayor temor?
42. ¿Cuáles son tus puntos de vista sobre la religión?
43. ¿Cuáles son tus puntos de vista sobre la política?
44. ¿Cuáles son tus puntos de vista sobre la sexualidad?
45. ¿Qué piensas de la gente que hace daño? ¿Bajo qué circunstancias encontrarías esto aceptable o inaceptable?
46. En tu opinión, ¿qué es lo peor que alguien puede hacer?
47. ¿Crees en la existencia de las "almas gemelas" o el amor verdadero?
48. ¿Qué crees que hace a una vida exitosa?
49. ¿Eres honesto/a a tus sentimientos y pensamientos (por ejem. ¿Escondes tu verdadera forma de ser de los otros? ¿De qué forma?
50. ¿Discriminas o tienes prejuicios?
51. ¿Hay algo que te niegas a hacer bajo cualquier circunstancia? ¿Por qué?
52. ¿Por qué o quién, si es que hay, morirías (o harías otras cosas extremas)?

1. **Escribe un guion literario de Teatro, teniendo en cuenta las anteriores preguntas, con el fin de que inventes y recrees a tú antojo las vidas y sucesos de los personajes. Busca ejemplos en internet de guiones literarios para Teatro.**