

# GUÍA N° 9

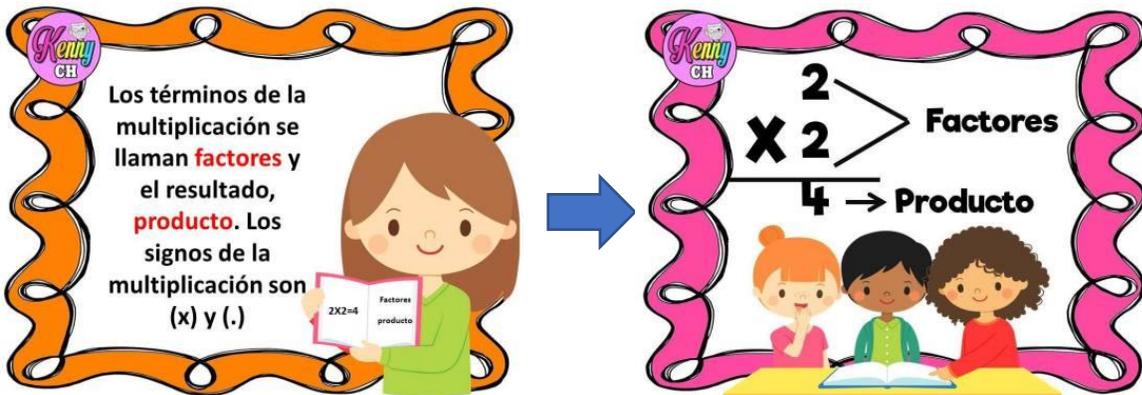
<b>GRADO:</b>	<b>SEGUNDO</b>	<b>SEDE:</b>	<b>D- RESURRECCIÓN.</b>
---------------	----------------	--------------	-------------------------

<b>DOCENTE TITULAR</b>	<b>GRUPO</b>	<b>JORNADA</b>	<b>E-MAIL</b>
YOLANDA CLAVIJO	201	Mañana	<a href="mailto:yclavijo@educacionbogota.edu.co">yclavijo@educacionbogota.edu.co</a>

TEMA ÁREA	OBJETIVO	INDICADOR DE DESEMPEÑO
<b>Matemáticas:</b>	Reconocer la multiplicación como suma abreviada y resolver multiplicaciones sencillas de una cifra. Aproximar a los estudiantes al uso de la estadística simple y el manejo de grafico de barras.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la multiplicación como suma abreviada.</li> <li>Interpreta y representa datos presentados en tablas, diagramas y pictogramas.</li> </ul>
<b>Español:</b>	Comprender en forma literal textos breves y sencillos, los disfruta e identifica diferentes formatos y finalidades.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica la estructura de un cuento para entender las narraciones.</li> </ul>
<b>Ciencias Naturales:</b>	Reconocer los diferentes estados de la materia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los cambios físicos de la materia.</li> </ul>
<b>Sociales:</b>	Reconocer los medios de transporte y su importancia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica medios de transporte terrestre, acuático y aéreo.</li> </ul>
<b>Informática:</b>	Utilizar de manera adecuada los recursos tecnológicos de su entorno.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la importancia de las herramientas tecnológicas en la actualidad.</li> </ul>
<b>Ética y Valores:</b>	Fomentar el amor, el respeto y el buen trato por sí mismo y por todos los seres de la naturaleza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende que el buen trato es un valor básico para una sana convivencia.</li> </ul>
<b>Religión:</b>	Aprender Valores, Actitudes y Normas que orienten y den sentido a la vida.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contribuye a crear un clima de sana convivencia en su entorno familiar y escolar.</li> </ul>
<b>Inglés:</b>	Describir vocabulario básico de la casa y sus partes en inglés.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende el lenguaje básico sobre temas del contexto y del diario vivir.</li> </ul>
<b>Educación Física:</b>	Desarrollar hábitos de lectura por medio de valores que se aplican en clase de educación física.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprovecha el buen uso del tiempo libre, para realizar lecturas y actividad física.</li> <li>Practica tres veces a la semana alguna actividad física de moderada intensidad.</li> </ul>
<b>Educación Artística:</b>	Realizar la caracterización y representación de personajes teatrales a partir de un cuento.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Logra caracterizar y representar personajes teatrales, generando propuestas artísticas creativas.</li> </ul>
<b>Orientación:</b>	Fortalecer el diálogo familiar. Fortalecer Acciones del Buen Trato conociendo a los demás.	<ul style="list-style-type: none"> <li>El estudiante revela puntualidad y cuidado en la entrega de la Guía.</li> <li>La colaboración que hay entre los miembros de la familia para que el estudiante se construya como una persona respetuosa de las diferencias.</li> </ul>

LA MULTIPLICACIÓN Y SUS PARTES

1. Lee atentamente y transcribe tu cuaderno de matemáticas el concepto y los términos de la multiplicación:



Enviar foto de las actividades desarrolladas en el cuaderno de matemáticas.

MARTES 13 DE OCTUBRE  
INTERDISCIPLINAR

ACTIVIDAD:

1. ¿Sabes cómo se llaman los términos de la multiplicación?  
...Completa:

Nosotros nos llamamos: \_\_\_\_\_.

Yo soy el signo: \_\_\_\_\_

Y yo soy el: \_\_\_\_\_

2.

😊 Halla el producto:

$2 \times 8 =$	<input type="text"/>
$3 \times 4 =$	<input type="text"/>
$2 \times 5 =$	<input type="text"/>
$4 \times 4 =$	<input type="text"/>
$3 \times 9 =$	<input type="text"/>

😊 Escribe los factores que faltan:

$4 \times$	<input type="text"/>	$= 8$	
$3 \times$	<input type="text"/>	$= 21$	
<input type="text"/>	$\times 9$	$= 18$	
$4 \times$	<input type="text"/>	$= 0$	
<input type="text"/>	$\times$	<input type="text"/>	$= 15$

3. Vamos ahora a solucionar las multiplicaciones de una cifra.

$$\begin{array}{r} 4 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 12 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 24 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 20 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 61 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 10 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 26 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

## Había una vez un CUENTO...

### El cuento

El **cuento** es una narración breve que relata las historias y aventuras de los personajes. En muchos cuentos aparecen personajes y, en otros, seres fantásticos como hadas, superhéroes y malvadas hechiceras.

### Las partes del cuento

**Inicio:** se presentan los personajes y el lugar donde ocurren los hechos.

**Desarrollo:** surge el conflicto en la historia. Se muestran las acciones de los personajes para resolverlo.

**Desenlace:** se resuelve el problema.

### ACTIVIDAD: Comprensión del texto

- Lee en voz alta el cuento **El gigante egoísta de Oscar Wilde**. Ten en cuenta la entonación siguiendo los signos de puntuación.

#### EL GIGANTE EGOÍSTA

Todas las tardes, a la salida de la escuela, los niños iban a jugar al jardín del gigante. Este era un gran jardín encantador, cubierto de un césped suave y verde. Los pájaros se posaban en los árboles y cantaban con dulzura.

Un día, después de siete años de ausencia, el gigante regresó y encontró a los niños jugando en su jardín.

— ¿Qué hacen aquí? —gritó con voz áspera. Y los niños salieron corriendo.

— Mi jardín es mi jardín—dijo el gigante—. No voy a permitir que nadie más que yo juegue en él.

Entonces construyó un muro alto alrededor del jardín y puso un letrero enorme que decía: "Se prohíbe la entrada. Quien no cumpla será castigado". Él era un gigante muy egoísta.



Luego llegó la primavera, y en todo el país había coloridas flores y pajaritos. Sin embargo, en el jardín del gigante egoísta todavía era invierno. Como no había niños, los pájaros no cantaban y los árboles se olvidaron de florecer.

Una mañana, el gigante estaba en la cama todavía cuando escuchó una música muy hermosa. Era un pequeño jilguero cantando afuera de su ventana.

—Creo que la primavera ha llegado por fin —dijo el gigante, y saltó de la cama para correr a la ventana. Él vio algo maravilloso. Los niños habían entrado al jardín a través de un pequeño agujero en la pared. Los árboles estaban tan contentos que se habían cubierto de flores. Los pájaros volaban y cantaban con deleite, y las flores se asomaban entre el verde césped. Era una escena encantadora.

— ¡Qué egoísta he sido! —Dijo el gigante —Ahora sé por qué aquí nunca llegó la primavera. Derribaré la pared, y mi jardín será de los niños por los siglos de los siglos. El gigante se sentía muy feliz jugando con los niños.

**Oscar Wilde**

Enviar foto de la guía desarrollada en el cuaderno de español.

Enviar video del estudiante realizando la lectura en voz alta del poema "El gigante egoísta".

2. Lee y recuerda las partes y la estructura de un cuento. Luego, subraya en **rojo** el inicio, en **azul** el desarrollo y en **verde** el desenlace del cuento “**El Gigante Egoísta**”.

3. Completa:

TÍTULO:

AUTOR:

4. Preguntas para la comprensión:

- ¿Donde acostumbraban a jugar los niños?

---

- ¿En que estación juegan los niños?

---

- ¿Cómo era el gigante?

---

- ¿Qué oyo cantar el gigante?

---

- ¿Qué hizo cambiar al gigante?

---

- ¿Qué valores puedes rescatar de éste cuento? Enumera:

---

---

5. Escribe en tus propias palabras la idea principal de El gigante egoísta de Oscar Wilde. Esto lo puedes hacer preguntándote **¿De qué se trata el texto?**  
**¿Qué aprendió el gigante egoísta?**

---

---

---

---

---

## LA MATERIA Y SUS ESTADOS

## LA MATERIA

Es todo lo que ocupa un espacio y tiene masa, forma y volumen, por lo tanto se puede observar y medir, se encuentra en:

## ESTADOS

Sólido



Líquido



Gaseoso



- **Sólido:** Tienen forma definida. Sus partículas están unidas entre sí con mucha fuerza, ejemplo: El hielo.
- **Líquido:** Adoptan la forma del recipiente en el que están. Pueden ser viscosos como la miel o ligeros como el agua, ejemplo: El agua, jugos de frutas.
- **Gaseoso:** Los gases no tienen una forma o volumen definido. Pueden comprimirse y expandirse, ejemplo: Vapor de agua, globos de gas, el oxígeno.

## TRABAJO A REALIZAR:

1. Une con una línea los objetos que correspondan a cada estado de la materia:

ESTADO LÍQUIDO



ESTADO GASEOSO



ESTADO SÓLIDO



2. Realiza los siguientes experimentos en casa con la ayuda de un adulto:

- a) Vierte en un vaso un poco de agua y mételo al congelador y déjalo toda la noche. ¿Observa que sucedió al otro día?
- b) Saca el vaso de la nevera y colócalo al sol por una hora. ¿Qué sucedió?
- c) Vierte el contenido del vaso en una olla y con la ayuda de un adulto ponlo en la estufa a hervir. ¿Qué sucede?
  - Escribe en tu cuaderno el resultado de lo observado en los experimentos. Realiza los dibujos.

Enviar foto de las actividades desarrolladas en el cuaderno de Ciencias naturales y enviarla al respectivo docente.

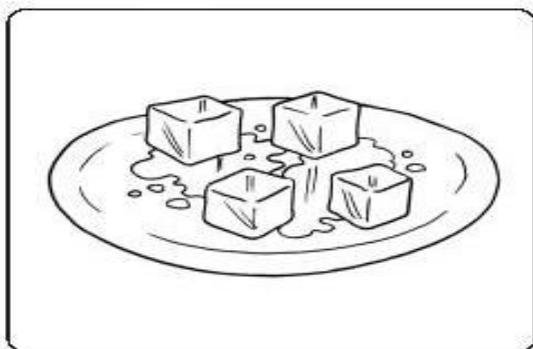
3. Realiza la siguiente actividad:

- a) Pinta el estado sólido.
- b) Marca con una X el estado gaseoso.
- c) Pega plastilina en el estado líquido.

**Estado líquido**



**Estado sólido**



**Estado gaseoso**



ORIENTADOR	GRUPO	JORNADA	E-MAIL
Hugo Daniel Ramos	Primaria	Mañana	
Martha Gallego Plazas	Primaria	Tarde	<a href="mailto:orientacion2020dj@gmail.com">orientacion2020dj@gmail.com</a>

## Hagamos un Trato de Buen Trato



Para continuar con la actividad les pedimos acompañar a sus hijos en la siguiente actividad.

### 1. Leer el cuento: La Escuela de los Animales

Cuenta una historia que varios animales decidieron abrir una escuela en el bosque. Se reunieron y empezaron a elegir las materias que serían impartidas durante el curso. Y así escogieron: El curso de vuelo, el curso de natación, el curso de subir el árbol, el curso de correr carreras y otras materias.

Era obligatorio que todos los animales practicasen todas las materias. Al día siguiente empezaron a tomar las materias: ¿Y qué paso? Pues el conejo gana una carrera, pero cuando toma la clase de vuelo...se rompió las dos piernas. El pájaro ganó en una carrera de vuelo, pero cuando tuvo que excavar como un topo, se rompió el pico y las dos alas.

La misma situación fue vivida por un pez, una ardilla y un perro que no pudieron volar, saliendo todos heridos. Al final, la escuela tuvo que cerrar sus puertas.

¿Y saben por qué? Porque los animales llegaron a la conclusión de que todos somos diferentes. Cada uno tiene sus virtudes y también sus debilidades y no se puede obligar algunas cosas como nosotros.

Este cuento nos fue enviado por Pablo Zevallos – Brasil a Guía Infantil

- En tu cuaderno de ética y valores, escribe tu nombre, dibuja tu flor y animal preferidos, el nombre del profesor o profesora, nombre del acompañante.
- Con tu acompañante escriban **la historia de una persona que ustedes conozcan y que tengan una condición física diferente** (persona que use muletas, que use silla de ruedas, sin brazos, sin piernas, persona sorda, persona ciega).



**Evidencias:**  
Enviar foto del trabajo realizado.

Si desea puede enviar video de la lectura de la historia.

**Recuerda:**  
Practicar los cuidados diarios para enfrentar el coronavirus.

DOCENTE	GRUPO	JORNADA	E-MAIL
Jorge Ayala	201 202	Mañana	<a href="mailto:jaayala@educacionbogota.edu.co">jaayala@educacionbogota.edu.co</a>  3041355960
Wilmer Montenegro	201 202	Tarde	<a href="mailto:wmontenegro@educacionbogota.edu.co">wmontenegro@educacionbogota.edu.co</a>  3112033999

Hábitos de la lectura e influencia de la educación física como medio de la enseñanza de valores

**Actividad No 1:** Leer en familia el siguiente cuento.

### LOS DOS MONSTRUOS

Érase una vez un monstruo que vivía tranquilamente en la ladera oeste de una montaña. En la ladera este de la montaña vivía otro monstruo. Los monstruos se hablaban a veces a través de un agujero de la montaña. Pero nunca se habían visto.

Una tarde el primer monstruo dijo por el agujero:

- ¿Has visto qué bonito? El día se marcha.
- ¿Que el día se marcha? - respondió el segundo monstruo
- ¡Querrás decir que la noche llega, ceporro!
- ¡Zopenco! ¡No me llames ceporro que me enfado! - saltó el primer monstruo.

Y se quedó tan disgustado que casi no pudo dormir.

El otro monstruo estaba también muy irritado, y durmió muy mal.

A la mañana siguiente el primer monstruo se sentía fatal después de la mala noche que había pasado.

Se acercó al agujero y gritó:

- ¡Despierta, melón, que se acaba la noche!
- ¡No seas estúpido, cerebro de mosquito! - contestó el segundo-. Eso es que viene el día.

Y agarró una piedra y la tiró por encima de la montaña.

- ¡Tienes muy mala puntería, palurdo! - gritó el primer monstruo cuando la piedra cayó sin darle.

Buscó otra piedra más grande y la lanzó.

También esta piedra falló.

- ¡No tienes nada que hacer, patán, peludo, narizotas! - aulló el segundo monstruo, y arrojó un pedrusco que desmochó la cima de la montaña.
- ¡Eres un buñuelo de viento rancio y pringoso! - gritó el primer monstruo lanzando una roca que desprendió otro pedazo de montaña.
- ¡Y tú eres un alcornoque viejo y renegrido! - replicó el segundo monstruo.
- 

Esta vez, por variar, le dio una patada a una piedra enorme.

A medida que avanzaba el día las piedras iban siendo cada vez más grandes y los insultos cada vez más largos.

Los dos monstruos seguían ilesos, pero la montaña se iba desintegrando.

- ¡Eres un zoquete peludo, cebón, cabeza hueca y mandón! - gritaba el primer monstruo tirando una nueva roca gigantesca.
- ¡Y tú eres un flan temblón, modorro,apestoso y cobardía! - chillaba el segundo monstruo arrojando otra roca todavía más grande.
- 

Esa roca terminó por destruir lo que quedaba de la montaña y los dos monstruos se vieron por primera vez.

Esto ocurrió precisamente cuando empezaba una nueva puesta de sol.

- ¡Increíble! - dijo el primer monstruo soltando la roca que tenía entre las manos -.
- Ahí llega la noche. Tenías razón.
- ¡Asombroso! - respondió el segundo monstruo dejando caer su pedrusco-. Tienes razón, es que el día se va.

Se reunieron en medio del desastre que habían organizado y contemplaron juntos la llegada de la noche y la marcha del día.

- Pues ha sido bastante divertido - rió el primer monstruo.
- ¿Verdad que sí? - rió el segundo -. ¡Lástima de montaña!

Autor David Mckee

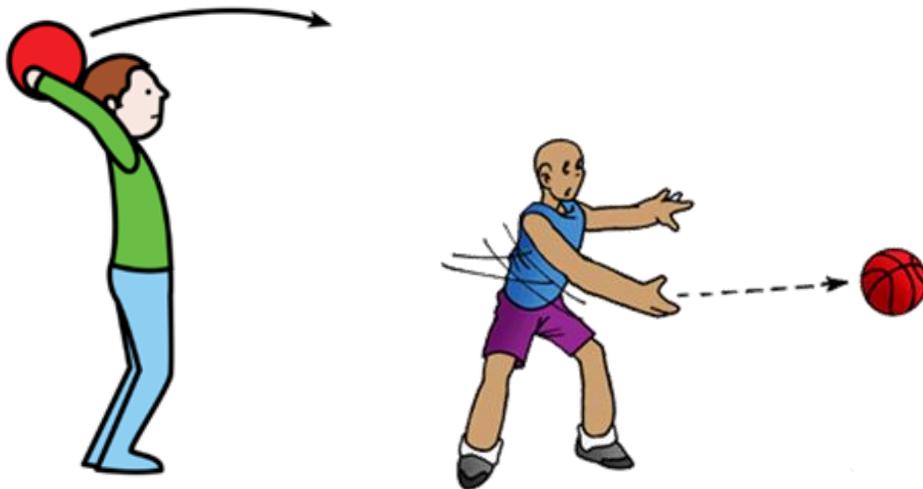
Enviar evidencia fotográfica y/o de video en la ejecución de las actividades planteadas.

**Actividad No 2:** Responde las siguientes preguntas y envía evidencia por medio de fotos.

1. ¿Qué valores enseña el cuento?
2. ¿Por qué no pudo dormir el primer monstruo?
3. ¿Por qué estaban peleando los monstruos?
4. ¿Por qué se desintegró la montaña?
5. ¿Te ha gustado este cuento? ¿Qué has entendido de este cuento?

**Actividad No 3:** Realiza diferentes lanzamientos, como lo hacía el monstruo del cuento.

Con una pelota o elemento redondo, lanza 5 lanzamientos por encima de la cabeza, 5 por debajo de la cintura y 5 por el suelo, intentando darle a algún objeto, como el monstruo a la montaña.



## ¿Cómo escribir un cuento?

**Recuerda las partes en las que se divide un cuento:**

**Inicio:** ¿Cómo empieza? Presentamos a los personajes, el lugar y cuando ocurre la historia.

**Desarrollo:** ¿Qué ocurre? Contamos aventuras o problemas que van a suceder.

**Desenlace:** ¿Cómo termina? Explicamos cómo finaliza la historia o cómo se solucionan los problemas.

**¡No olvides poner el título!**

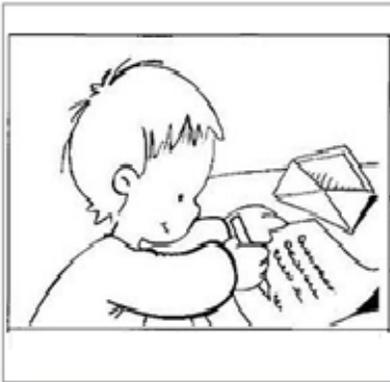
✓ Para escribir tu propio cuento piensa, completa y colorea:

Personajes:

Lugar:

Título: \_\_\_\_\_

**Inicio**



Érase una vez...

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Desarrollo**



Y entonces...

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Desenlace**



Al final...

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Autor/a: \_\_\_\_\_

Nivel: \_\_\_\_\_

**ESTADISTICA PARA PRINCIPIANTES**

En clase de Nuria hay 24 alumnos. Han hecho una encuesta acerca del número de mascotas que tiene cada familia.

Estas son las respuestas obtenidas:

1.º Recogemos los datos.

2.º Construimos la tabla y anotamos los datos.



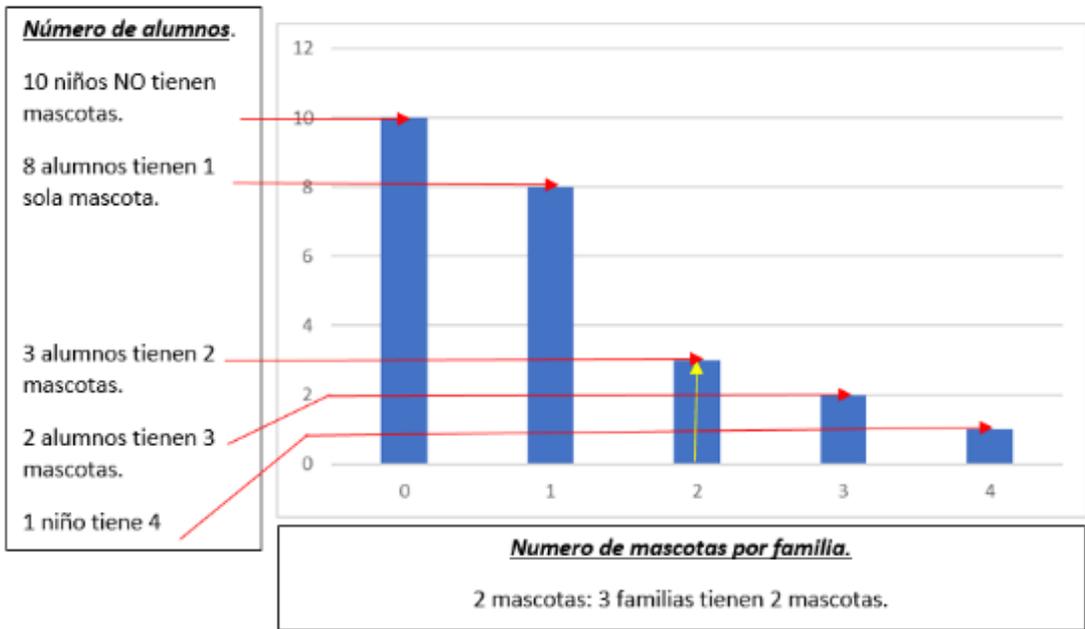
N.º de mascotas por familia:

0	0	0	1	2	1
0	0	1	1	2	3
4	2	3	0	1	0
1	0	1	0	0	1

N.º DE MASCOTAS	RECUESTO	TOTAL
0		10
1		8
2		3
3		2
4		1

Las tablas nos permiten clasificar y organizar los datos para entenderlos mejor.

**GRÁFICO DE BARRAS**



Enviar foto de la actividad desarrollada en el cuaderno de matemáticas.

MIÉRCOLES 21 DE OCTUBRE INTERDISCIPLINAR

**ACTIVIDAD:**

- Teniendo en cuenta lo explicado anteriormente, observa la siguiente gráfica, analiza y responde:

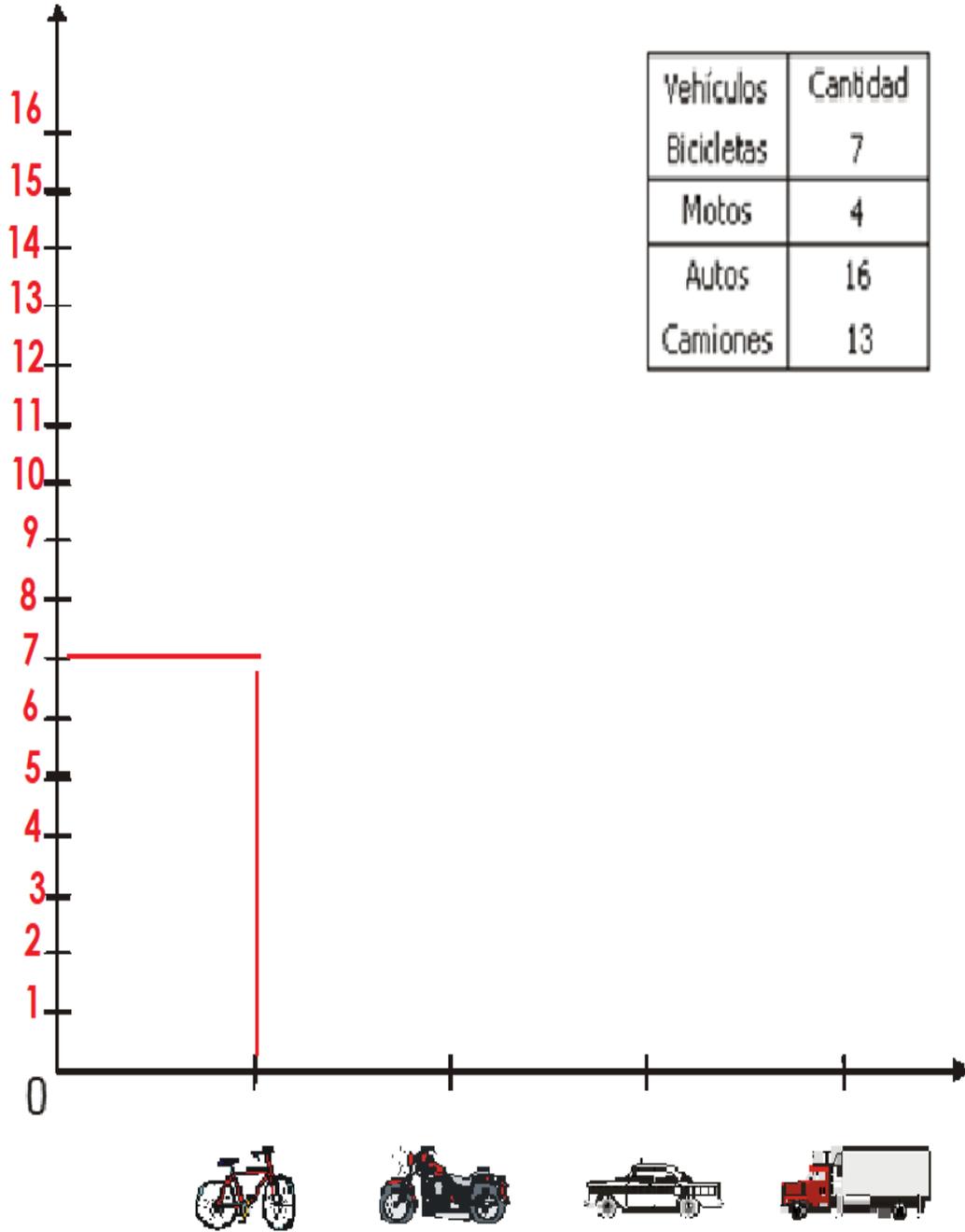
**Grafico de Barras**

Primero debes observar el gráfico de barras que hizo Francisco para contar los juguetes que tiene:



2. Ahora, debes armar tu gráfico de barras con los siguientes datos:

- Miriam y Andrea contaron durante 1 hora los vehículos que pasaron por la esquina de su cuadra, obteniendo la siguiente información:



DOCENTE	GRUPO	JORNADA	E-MAIL
Daniel Pardo Vásquez.	201 202	Mañana Tarde	<a href="mailto:dpardov@educacionbogota.edu.co">dpardov@educacionbogota.edu.co</a> 3058694836

### Parts of the house

1. Observa el siguiente video, escucha y repite la pronunciación del vocabulario de la casa

<https://www.youtube.com/watch?v=aOSJZbHoiY8>

BEDROOM ATTIC BACKYARD GARAGE HALL LIVINGROOM BATHROOM KITCHEN	HABITACIÓN ÁTICO PATIO INTERIOR GARAJE PASILLO SALA BAÑO COCINA
---	--

2. Escribe en cada cuadro las partes de la casa en inglés según el número.

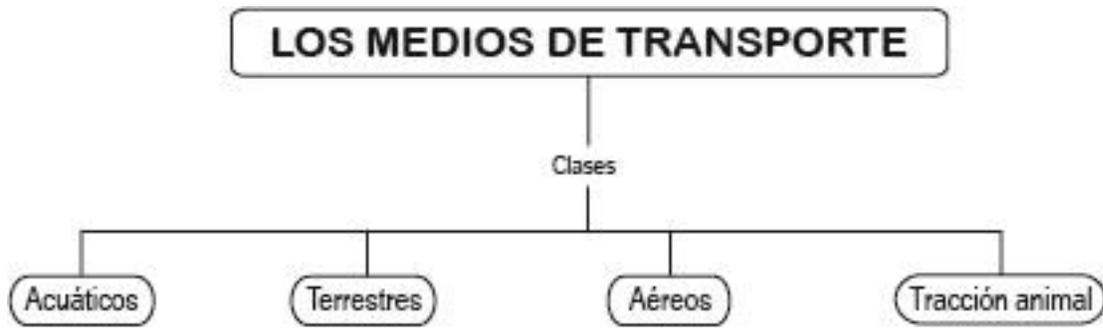
BEDROOM    ATTIC    BACKYARD    GARAGE    HALL  
LIVINGROOM    BATHROOM    KITCHEN



Enviar foto del dibujo hecho con sus partes en inglés.

3. Organiza las letras para descubrir la palabra que se encuentra oculta allí.
  - a. gegara : garage
  - b. roombath:
  - c. roombed:
  - d. llah:
  - e. ttica:
  - f. roliviomng:
  - g. yardback (dengar):
  - h. enklich
4. Dibuja tu casa en el cuaderno y escribe el nombre de cada parte en inglés.

¿CÓMO HAN CAMBIADO LOS MEDIOS DE TRANSPORTE?

**LEE ATENTAMENTE:**

- Los primeros medios de transporte fueron los caballos, trasladaban a las personas y llevaban cargas de un lugar a otro.
- El ser humano ha utilizado los medios de transporte, no solo para trasladarse, también los usa, para deporte, comercio y recreación.
- Han ido evolucionando: Los primeros utilizaban animales, el viento, la actividad del ser humano (remar), luego se crea la máquina de vapor y el motor que desarrolló nuevas formas de transporte.
- El avión es el medio de transporte aéreo que permite viajar de un extremo a otro del mundo a muchas personas a la vez en poco tiempo.
- El tren bala funciona en Japón, es un tren de alta velocidad que conecta ciudades, que se encuentran a grandes distancias a velocidades hasta 320KM/hora.
- Existen también naves espaciales tripuladas que viajan al espacio exterior.

**ACTIVIDAD:**

1. Ordena las letras, para formar las clases de medios de transporte.

r e a e o : aéreo

r e t s e r e t r : \_\_\_\_\_



c u t a c o a i : \_\_\_\_\_

2. Lee el cuento y realiza un dibujo de lo que entendiste. Colorea.



### Cuento Infantil



#### El célebre maquinista Dagoberto y la increíble historia de las vías del tren

Hace muchos, muchos años, los trenes no iban por la vía. Como no existían las vías, los trenes podían ir por donde querían. Los maquinistas eran los encargados de manejar las locomotoras que arrastraban a todos los vagones. Estos expertos maquinistas sabían muy bien cuál era la ruta a seguir y, continuamente, iban y venían por el mismo camino. Siempre igual. Día tras día, durante meses y meses y hasta ¡por años!

Pero un día Dagoberto se aburría de recorrer tantas veces el mismo camino y se fue con su tren, lleno de pasajeros, a la playa. Pasaron un día muy lindo y nadie protestó por no haber llegado a destino en el horario correspondiente. Ya muy tarde, subieron a los vagones para seguir viaje y, como era una noche sin luna, estaba muy oscuro y Dagoberto no pudo encontrar el camino y se perdió. Cuando salió el sol el tren estaba en la punta de una montaña. El paisaje era tan lindo, que los pasajeros le pidieron a Dagoberto que se detuviese un ratito. Entonces, todos se bajaron a recoger flores y a correr un poco para estirar las piernas. Y así fue como ese tren llegó a la estación con, ¡quince días de retraso!

Fue por eso que el maquinista Dagoberto se volvió célebre. Y también fue por eso que los dueños del ferrocarril inventaron las vías: para que nunca más un maquinista aburrido se fuese de paseo o se pudiera perder por el camino. Desde entonces, todos los trenes del mundo van por la vía.



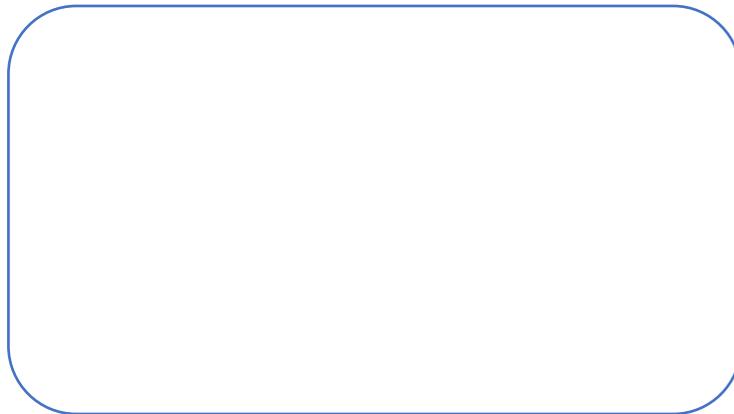
3. Colorea de azul la respuesta correcta.

Juan se encuentra en Bogotá y quiere visitar a un amigo en Cartagena. ¿En cuál de estos medios de transporte llegará más rápido?

Automóvil  
Tren  
Barco

Avión  
Motocicleta  
Bicicleta

4. Dibuja y decora el medio de transporte que más te llame la atención.



5. Marca con una X si el enunciado es verdadero o falso.

Afirmación	F	V
Los carruajes son medios de transporte que se empezaron a utilizar en la época actual.		
El crucero es un medio de transporte que además se usa para recrearse.		
Un medio de transporte aéreo moderno es la nave espacial.		
Los primeros medios de transporte utilizados por el ser humano han sido los animales.		
El avión nos permite viajar a otro extremo de la tierra en pocas horas, aunque la distancia sea muy grande.		

DOCENTE	GRUPO	JORNADA	E-MAIL
Nini Carolina Moreno Escobar	201 - 202 201	Mañana Tarde	<a href="mailto:niniartesteatro@gmail.com">niniartesteatro@gmail.com</a>  3174860230
María De Los Ángeles Rodríguez	202	Tarde	<a href="mailto:mariaka.18215@hotmail.com">mariaka.18215@hotmail.com</a>  3105460597

### CIRCO TEATRO

#### ACTIVIDAD:

1. Leer el cuento "El Circo"
2. Escoger un personaje del cuento para realizar la caracterización de él.
3. Representar el personaje diciendo su biografía. (la biografía es inventada por cada uno).

**CARACTERIZAR** Vestir o maquillar a un actor para que interprete a un personaje.



**REPRESENTACIÓN** es una puesta en escena que realiza un actor para contar una historia.

**BIOGRAFÍA:** Narración de la vida de una persona o un personaje.

**PERSONAJE** es un ser (ya sea humano, animal, sobrenatural o de cualquier otro tipo) que interviene en una obra artística.

Realizar un video donde el o la estudiante represente y caracterice a uno de los personajes del cuento "El circo" diciendo su biografía.

### CUENTO "EL CIRCO"

Era una tarde mágica y en medio del parque apareció un maravilloso circo para presentar su espectáculo.

Todos estaban felices y se acercaban a ver a los acróbatas, contorsionistas, equilibristas, forzudos, magos, malabaristas, mimos, motociclistas, payasos, titiriteros, bailarinas, domadores, trapecistas, ventrílocuos y zanqueros.

Todos ellos tenían su propia historia. Y también había elefantes, leones, jirafas, loros, monos y tigres, quienes también tenían su propia historia...



**NOTA:** La docente de artes compartirá un video instructivo para el desarrollo de la guía.

**¡A DIVERTIRSE!**