

# GUÍA N° 7

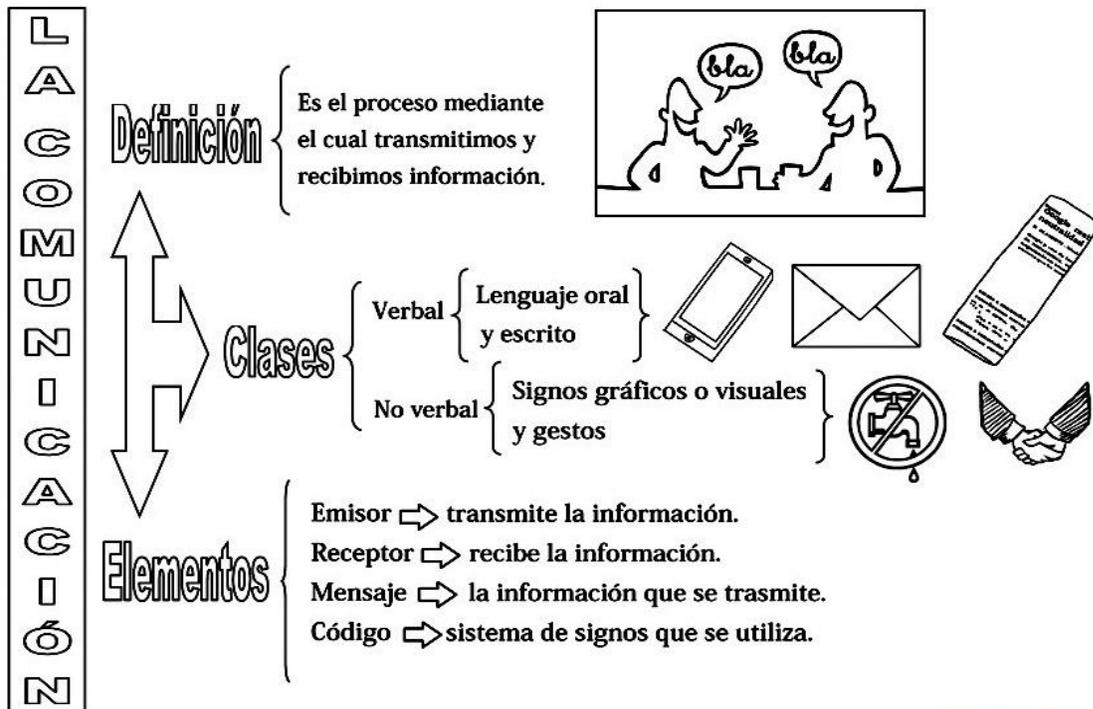
<b>GRADO:</b>	<b>CUARTO</b>	<b>SEDE:</b>	<b>D- RESURRECCIÓN.</b>
---------------	---------------	--------------	-------------------------

DOCENTE TITULAR	GRUPO	JORNADA	E-MAIL
ELIZABETH PRIETO BALLEEN	401	MAÑANA	<a href="mailto:eprietob@educacionbogota.edu.co">eprietob@educacionbogota.edu.co</a>
SILVER VALENCIA MOSQUERA	402	MAÑANA	<a href="mailto:svalenciam@educacionbogota.edu.co">svalenciam@educacionbogota.edu.co</a>
MARINA LARGO	401	TARDE	<a href="mailto:mlargogo@educacionbogota.edu.co">mlargogo@educacionbogota.edu.co</a>

TEMA / ÁREA	OBJETIVO	INDICADOR DE DESEMPEÑO
<b>Matemáticas:</b>	Identifica y utiliza los criterios de divisibilidad para hallar m.c.m. y M.C.D.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve los ejercicios dados por el docente en la guía.</li> </ul>
<b>Español:</b>	Reconocer la comunicación y sus partes, identificando los diferentes medios de comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los medios de comunicación.</li> <li>Realiza la lectura de noticias de forma crítica.</li> </ul>
<b>Ciencias Naturales:</b>	Comprender la importancia de las fuentes hídricas y las acciones para su protección.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propone acciones para la protección de las fuentes hídricas.</li> <li>Reconoce los principales ríos colombianos.</li> </ul>
<b>Sociales:</b>	Aprender la importancia y la influencia de las épocas históricas de nuestro país.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hacer un análisis de los hechos durante la colonia.</li> </ul>
<b>Ética y Valores:</b>	Reconocer la importancia de los valores familiares y sociales	<ul style="list-style-type: none"> <li>Selecciona adecuadamente los valores que lo hacen crecer como ser familiar y social.</li> </ul>
<b>Inglés:</b>	Preguntar y responder en inglés, con palabras y oraciones cortas y aisladas para expresar sus ideas sobre temas vistos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa el idioma inglés para hablar sobre temas relacionados con útiles escolares (school objects)</li> </ul>
<b>Educación Física:</b>	Realizar actividades que permitan el mejoramiento físico y motriz del estudiante, al mismo tiempo que hace conciencia de los beneficios para la salud que aporta la actividad física.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza actividades que estimulan el desarrollo de sus capacidades físicas.</li> <li>Ejecuta las pruebas de coordinación viso – pedica propuestas para el período.</li> </ul>
<b>Educación Artística:</b>	Promover relaciones de igualdad por medio de la educación artística como lugar de enunciación que permite articular la educación intercultural para promover el respeto y la cooperación entre personas procedentes de diferentes culturas, mediante el fortalecimiento de enseñanzas, saberes, tradiciones y costumbre en aras de construir una cultura de paz y de tolerancia para conservar la identidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indaga y expresa por medio del arte diferentes nociones de percepción.</li> <li>*Interviene artísticamente en muestras culturales que fortalezcan la identidad institucional, local y nacional.</li> </ul>
<b>Orientación:</b>	Utilizar la fábula como recurso pedagógico por excelencia para reconocer que la felicidad no está en darle gusto a los demás. Sino que depende también de la sabiduría con que tomemos nuestras propias decisiones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>De manera lúdica el niño interiorizará que la felicidad también consiste en acatar nuestro propio juicio y en la toma acertada de decisiones.</li> </ul>

ESPAÑOL

## LA COMUNICACIÓN



La comunicación hace parte de nuestra vida, por medio de ella, damos a conocer nuestras ideas y pensamientos... el buen uso de la comunicación nos hace mejores personas, nos permite relacionarnos con respeto y podemos aprender de las demás personas.

La comunicación usa diferentes medios para llegar a las personas los más conocidos son:

- El teléfono
- La televisión
- El internet
- \* El computador
- \* La radio
- \* Periódicos y revistas

El buen uso de estos medios hace más eficiente la comunicación, en la época actual se hace mal uso cuando se propagan noticias falsas, cuando sólo se emiten las declaraciones de una persona ignorando los otros, cuando se busca influenciar negativamente a los niños y a los adolescentes.

Cuando quieras saber la verdad sobre alguna noticia busca siempre un emisor confiable.

Realiza las actividades propuestas y envía el audio o el video con la noticia seleccionada

## TENDENCIA DE COMUNICACIÓN



ISABEL CRISTINA PAZ – LEIDY VANESSA JIMENEZ

1. Escribe los elementos de la comunicación. Recuerda que son 4.
2. ¿Qué es la comunicación?
3. Recorta y pega 5 medios de comunicación.
4. ¿Cuál sería la noticia que quisieras recibir y por cual medio?
5. Busca una noticia de tu interés, léela como si fueras un presentador de noticias y envía a tu profesor un audio o un video con tu noticia.
6. <https://youtu.be/uYhXN0mgyek> puedes ver este video que te ayudará a comprender más los medios de comunicación.

FECHA	ACTIVIDAD				PRODUCTO ENTREGA
<b>VIERNES 21 DE AGOSTO ORIENTACIÓN</b>	<b>ORIENTADOR</b>	<b>GRUPO</b>	<b>JORNADA</b>	<b>E-MAIL</b>	
	<b>Hugo Daniel Ramos</b>	Primaria	Mañana	<a href="mailto:hramos@educacionbogota.edu.co">hramos@educacionbogota.edu.co</a>	
	<b>Martha Gallego Plazas</b>	Primaria	Tarde	<a href="mailto:orientacion2020dj@gmail.com">orientacion2020dj@gmail.com</a>	
	<p>Lee la siguiente fábula y luego responde las preguntas.</p> <p style="text-align: center;"><b>EL BURRO, EL LABRADOR Y SU HIJO.</b></p> <p>Cierto día un labrador fue con su pequeño hijo a vender un burro a la feria ganadera en el pueblo. Padre e hijo iban a pie y mientras andaban un señor que se encontraron en el camino les dijo:</p> <p>-Mira que tontos sois! Los dos andando y el burro descansando. ¡Valiente tontería!</p> <p>Entonces el padre resuelve subirse al burro mientras el niño lo lleva de la correa atada a su pescuezo.</p> <p>Mientras caminaban, otro parroquiano en el camino se detiene y le dice al padre:</p> <p>-No le da vergüenza llevar al niño a pie tan pequeño y usted montado en el burro?</p> <p>El padre se baja y sube al niño sobre el asno continuando su camino. De repente una mujer que pasaba exclama en tono de enfado:</p> <p>-Qué poca consideración tienes con tu padre niño! ¡Tú que todavía tienes piernas para andar, permites que tu pobre padre vaya caminando! ¡Vaya los niños de hoy!</p> <p>Pocos metros más adelante padre e hijo deciden entonces viajar juntos sobre el lomo del animal cuando un viejo sentado a la orilla del camino comenta aterrado:</p> <p>-Así es como acabamos con los animales! ¡Echándoles encima un peso más grande del que pueden cargar! Qué falta de consideración, ¡pobre burro!</p> <p>Confundidos, nuestros amigos optan por echarse el burro encima y llevarlo en los hombros con grandes dificultades. En cuanto llegan al mercado para venderlo todos los presentes se echan a reír diciendo:</p> <p>- ¡Cómo estará de viejo ese burro que ni puede caminar! Como para comprarlo jajaja.!</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p><b>PIENSA Y RESPONDE</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Si estuvieras en la situación de los personajes de esta historia, a quién le harías caso?</li> <li>2. ¿Crees que los personajes de la historia fueron felices? Explica por qué sí o por qué no.</li> <li>3. ¿Ante tantas opiniones cuál crees que debería haber sido la actitud del padre y su hijo?</li> <li>4. ¿Qué aprendiste de esta simpática historia?</li> <li>5. De las siguientes expresiones relativas a la felicidad, ¿cuál crees que tiene relación con la historia? <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Los burritos hacen felices a sus dueños.</li> <li>b. Los burritos son felices cuando están con sus dueños.</li> <li>c. El burrito, el niño y el labrador fueron felices.</li> <li>d. No podemos ser felices complaciendo a todo el mundo.</li> <li>e. Algunos fueron felices burlándose del burro, el padre y su hijo.</li> </ol> </li> </ol> <p>Leer la fábula y responde las preguntas de reflexión. Por favor realizar el trabajo en el cuaderno de Ética y valores.</p>				

**Tema: MÍNIMO COMÚN MÚLTIPLO Y MÁXIMO COMÚN DIVISOR.****MÍNIMO COMÚN MÚLTIPLO.**

Para saber que es el mínimo común múltiplo y como hallarlo, primero hablamos de múltiplos de un número.

Para obtener el conjunto de los **múltiplos** de un número, multiplicamos el número por cada uno de los números naturales.

Veamos los múltiplos de 3 y 5 en el siguiente ejemplo:

$$M_3 = \{3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24, 27, 30 \dots\}$$

$$M_5 = \{5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50 \dots\}$$

El conjunto de múltiplos se representa con la letra M



1. Escribe los diez primeros múltiplos de: 2, 4, 7, 8, 9.

Ya hablamos de múltiplos, ahora tenemos que saber que quiere decir **mínimo común múltiplo**.

El mínimo común múltiplo de dos o más números, es el **menor de los múltiplos comunes de esos números**.

Observa como hallar el mínimo común múltiplo de 2 y 3.

En forma abreviada mínimo común múltiplo se escribe así: **m.c.m.**



Seguimos el siguiente procedimiento:

- ❖ Se escriben los múltiplos de 2, luego los múltiplos de 3.
- ❖ Ahora encerramos los múltiplos comunes de 2 y 3.

$$M_2 = \{2, 4, \underline{6}, 8, 10, \underline{12}, 14, 16, \underline{18}, 20 \dots\}$$

$$M_3 = \{\underline{3}, \underline{6}, \underline{9}, \underline{12}, 15, \underline{18}, 21, 24, 27, 30 \dots\}$$

- ❖ De los múltiplos encerrados se escoge el menor:

m.c.m. (2, 3) = 6 → Se lee el mínimo común múltiplo de 2 y 3 es 6.

2. Escribe los 10 primeros múltiplos de cada número y encuentra el m.c.m en cada caso

$$\bullet M_4 = \{ \quad \quad \quad \} \quad \bullet M_5 = \{ \quad \quad \quad \}$$

$$\bullet M_3 = \{ \quad \quad \quad \} \quad \bullet M_6 = \{ \quad \quad \quad \}$$

$$\text{m.c.m (4, 3) = } \underline{\hspace{2cm}} \quad \text{m.c.m (5, 6) = } \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\bullet M_8 = \{ \quad \quad \quad \} \quad \bullet M_7 = \{ \quad \quad \quad \}$$

$$\bullet M_2 = \{ \quad \quad \quad \} \quad \bullet M_5 = \{ \quad \quad \quad \}$$

$$\text{m.c.m (8, 2) = } \underline{\hspace{2cm}} \quad \text{m.c.m (7, 5) = } \underline{\hspace{2cm}}$$

3. Lee lo que dice cada niño, luego responde:

Mi edad es el m.c.m (3, 4)

Mi edad es el m.c.m (6, 12)

Mi edad es el m.c.m (2, 11)



Juan



Javier



Ana

¿Qué edad tiene Juan?

\_\_\_\_\_

¿Qué edad tiene Javier?

\_\_\_\_\_

¿Qué edad tiene Ana?

\_\_\_\_\_

Realización de las actividades propuestas

FECHA	ACTIVIDAD	PRODUCTO ENTREGA
-------	-----------	------------------

**MARTES 25 DE AGOSTO  
ED. FISICA**

DOCENTE	GRUPO	JORNADA	E-MAIL
Jorge Ayala	401	Mañana Tarde	<a href="mailto:jaayala@educacionbogota.edu.co">jaayala@educacionbogota.edu.co</a>

**ACTIVIDAD 1 CALENTAMIENTO**

(Importante para que no te lesiones y tengas mayor Capacidad física)

EJERCICIO	DIBUJO	EJERCICIO	DIBUJO	EJERCICIO	DIBUJO	EJERCICIO	DIBUJO
Camino suavemente sobre talones y puntas de pie		Camino con gran movimiento de brazos.		Camino con movimiento de brazos adelante y atrás.		Camino elevando piernas.	
Camino flexionando el tronco hasta tocar los pies.		Trote elevando rodillas.		Trote elevando talones a glúteos.		Corro haciendo círculos con los brazos hacia adelante, hacia atrás.	
Me desplazo lateralmente cruzando piernas.		Corro en zig-zag.		Trote o corro en zigzag por entre mis compañeros.		Realizo skipping en el puesto y de salida.	
Correr sobre compañeros tumbados.		Trotar y subir escaleras.		Doy saltos y caigo en semiflexión.		Salto en el puesto abriendo y cerrando mis piernas.	

**ACTIVIDAD 2 LOS DADOS DEL EJERCICIO**

- Recorta y arma tus dados
- Invita a tu familia a competir contigo, cada jugador debe lanzar los dados y realizar la actividad que se indica, primero debe lanzar un jugador, luego el otro y así hasta que todos pasen, de esta manera cada jugador deberá completar 10 lanzamientos.

**\*DESAFÍA A TU FAMILIA\***

**\*EL DADO DE NÚMEROS INDICA LA CANTIDAD DE REPETICIONES QUE DEBES HACER DEL EJERCICIO DEL OTRO DADO.\***

**EJEMPLO; LANZO Y ME SALE EL NÚMERO 5 DE UN DADO Y FLEXIONES DEL OTRO, DEBO REALIZAR 25 FLEXIONES DE BRAZO (5 X 5 = 25), SI SALIERA PLANCHA ENTONCES SERÍAN 50 SEG. (5 X 10 = 50 SEGUNDOS)**

**ACTIVIDAD 3 RETO CESTAS CON LOS PIES**



Desde una distancia de 3 metros, con el balón quieto en el piso, debes elevarlo con el pie para encestarlo en un recipiente, por ejemplo, una caneca.

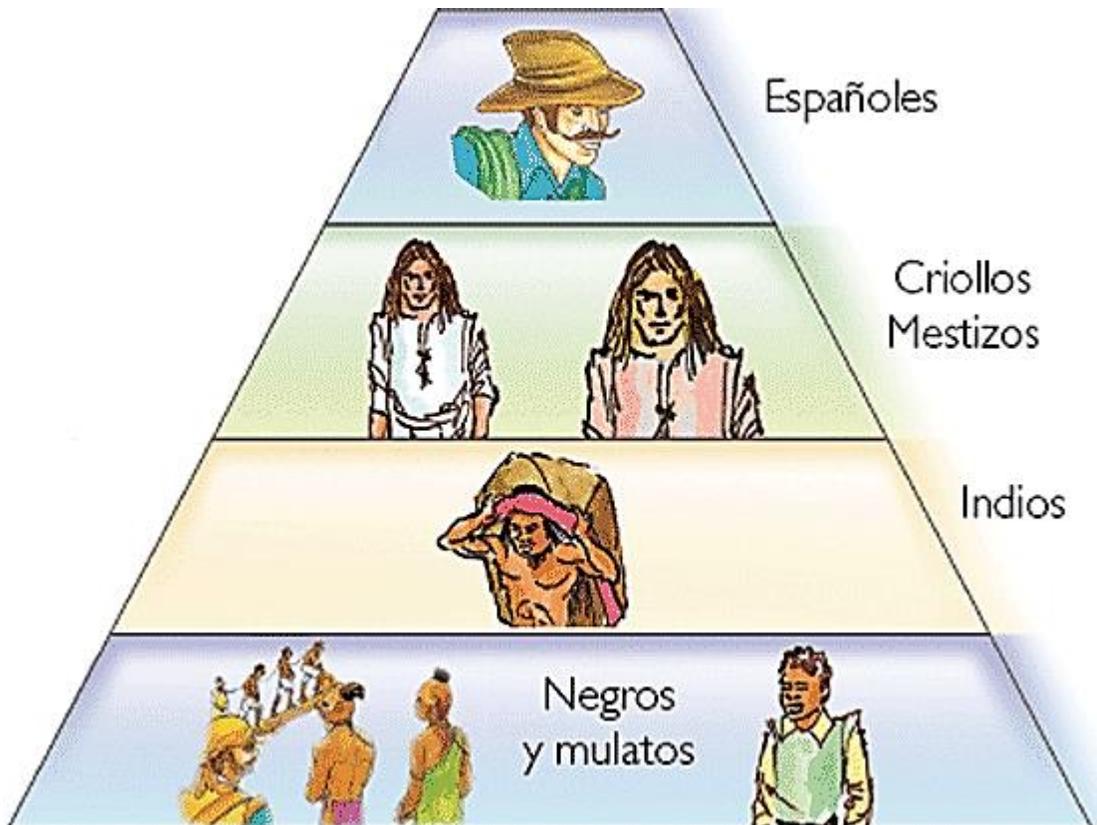
Debes convertir 3 aciertos con derecha de manera seguida, y 3 con izquierda

Enviar evidencia fotográfica o de video en la ejecución de la actividad juego "Los dados del ejercicio". Debe presentarse con su correspondiente uniforme de educación física.

**Sociales****La colonia.**

En este período los españoles ocuparon el territorio americano. Tomaron el control de la economía, dieron normas y leyes para la sociedad nos impusieron su idioma, su religión y su cultura trajeron esclavos negros de África, para trabajar en las minas. Este periodo duró 300 años.

Bajo las órdenes del rey de España tomaron el control de los nuevos territorios y organizaron sus colonias de esta manera:



Durante este periodo los españoles eran quienes gobernaban, en los países invadidos había virreyes, jueces, oidores gobernadores, distribuidos en ciudades y villas, las cuales también tenían alcaldes, alguaciles (policías) y mayordomos. Las principales actividades económicas fueron: minería, agricultura, comercio y la invasión de nuevos territorios. Las personas hijas de españoles nacidos en América recibieron el nombre de Criollos.

1. ¿Qué significa colonia?
2. ¿Qué impusieron los españoles a nuestros indígenas?
3. ¿Cuáles fueron las actividades económicas de esta época?
4. ¿Cuánto tiempo duró?

Recuerda: Esta época fue de mucha violencia, saqueos e injusticias para nuestros antiguos pobladores. No olvidemos que lo que es impuesto es agresivo y no lo debemos aceptar.

DOCENTE	GRUPO	JORNADA	E-MAIL
Nini Carolina Moreno	401 402	Mañana	<a href="mailto:niniartesteatro@gmail.com">niniartesteatro@gmail.com</a> 3174860230
María De Los Ángeles Rodríguez	401	Tarde	<a href="mailto:mariaka.18215@hotmail.com">mariaka.18215@hotmail.com</a> 3105460597

### Cantémosle a la identidad.

#### Ejes temáticos:

- Diversidad cultural (Interculturalidad)
- Musicalidad.
- Partituras corporales.

La diversidad cultural tiene que ver con la multiplicidad e interacción de las culturas que coexisten en el mundo y que forman parte del patrimonio común de la humanidad, ya que se diferencian por la diversidad del lenguaje e idioma, creencias religiosas, prácticas del manejo de la tierra, el arte, la música, la estructura social y otros atributos de la sociedad.

Por cuestiones geográficas, Colombia es uno de los países que cuenta con una de las mayores recepciones de diferentes grupos étnicos desde la época de la colonización, tanto así, que los indígenas, los esclavos africanos y los inmigrantes hispanos, han sido los antecesores de las actuales 84 culturas indígenas, los 3 grupos afrocolombianos y el pueblo gitano que hoy hacen parte de la diversidad cultural en Colombia.



<https://es.calameo.com/books/004292303630fa21f4af0>

<http://onamiap.org/2019/05/aun-existen-brechas-para-el-ejercicio-de-nuestros-derechos-linguisticos/>

En este sentido, articularemos la educación intercultural a través de la musicalidad mediante la partitura corporal que ostenta características rítmicas y sonoras, susceptibles a ser transversales a la poesía que inspira a tener un pensamiento reflexivo y crítico frente a la diversidad a través de la sonoridad de agradables composiciones. <https://www.significados.com/interculturalidad/>.

#### 1) Aprenderse la siguiente canción:

##### Soy diverso como tú

Toca los tambores tú.  
Toca los tambores tú.  
Gente que no es como tú.  
Rechaza a la multitud.

Toca los tambores tú.  
Toca los tambores tú.  
Cuesta mucho aceptar.  
Los diversos como tú.

Toca los tambores tú.  
Toca los tambores tú.  
Cantando diversidad.  
A distintos como tú.



#### 2) Aprenderse la partitura junto a la anterior canción, (Dicha partitura será enviada a través de un vídeo instructivo por medio del WhatsApp, plataforma de la I.E.D y Facebook escolar).

Escoger uno de los siguientes tres personajes pertenecientes a la diversidad cultural: **1) Indígena; 2) Afrocolombiano; o 3) Campesino**, para representarlo teatralmente en la composición musical.

Los estudiantes deben enviar un vídeo donde registren la caracterización del personaje, la realización de la composición musical y la partitura corporal

**Matemáticas 2.****MÁXIMO COMÚN DIVISOR**

Para saber que es el máximo común divisor y como hallarlo, primero hablamos de divisores de un número.

**Divisores.**

Los divisores de un número son todos los números naturales menores o iguales que él, que lo dividen exactamente.

Para hallar **los divisores** de un número se buscan todas las parejas de factores que dan como producto ese número.

Ejemplo:

$$\begin{array}{r} 8 \overline{)1} \\ 0 \ 8 \end{array} \quad \begin{array}{r} 8 \overline{)2} \\ 0 \ 4 \end{array} \quad \begin{array}{r} 8 \overline{)3} \\ 2 \ 2 \end{array} \quad \begin{array}{r} 8 \overline{)4} \\ 0 \ 2 \end{array} \quad \begin{array}{r} 8 \overline{)5} \\ 3 \ 1 \end{array} \quad \begin{array}{r} 8 \overline{)6} \\ 2 \ 1 \end{array} \quad \begin{array}{r} 8 \overline{)7} \\ 1 \ 1 \end{array} \quad \begin{array}{r} 8 \overline{)8} \\ 0 \ 1 \end{array}$$

$8 \times 1 = 8$

$4 \times 2 = 8$

$2 \times 4 = 8$

$1 \times 8 = 8$

Los divisores de 8 son 1, 2, 4 y 8; porque dividen a 8 exactamente.

Se escribe así:  $D_8 = \{1, 2, 4, 8\}$

**Máximo Común Divisor.**

Observa:

Divisores de 10:  $D_{10} = \{1, 2, 5, 10\}$

Divisores de 20:  $D_{20} = \{1, 2, 4, 5, 10, 20\}$

Divisores comunes de 10 y 20 =  $\{1, 2, 5, 10\}$

El mayor de los divisores comunes de 10 y 20 es 10.

A este número lo llamamos

**Máximo Común Divisor.**

$M.C.D(10, 20) = 10$



En forma  
abreviada Máximo  
Común Divisor se  
escribe así: **M.C.D.**

El Máximo Común Divisor (M.C.D) de dos o más números, es el mayor de los divisores de esos números.

Veamos otro ejemplo.

➤ Divisores de 8:  $D_8 = \{1, 2, 4, 8\}$

➤ Divisores de 12:  $D_{12} = \{1, 2, 3, 4, 6, 12\}$

Divisores comunes de (8, 12) =  $\{1, 2, 4\}$

$M.C.D(8, 12) = 4 \rightarrow$  **Porque es el mayor de los divisores de esos números.**

Mira el siguiente video explicativo sobre Máximo Común Divisor

<https://www.youtube.com/watch?v=omMztCUD2hM&feature=youtu.be>

4. Busca los divisores de los siguientes números:

•  $D_{16}$

•  $D_{12}$

•  $D_{18}$

•  $D_{20}$

•  $D_{14}$

•  $D_{22}$

•  $D_{24}$

•  $D_{28}$

•  $D_{30}$

•  $D_{10}$

5. Teniendo en cuenta los divisores anteriores, halla el Máximo Común Divisor de los siguientes números.

M.C.D. (12, 14) =

M.C.D. (24, 18) =

M.C.D. (14, 16) =

M.C.D. (14, 24) =

M.C.D. (16, 18) =

M.C.D. (28, 30) =

M.C.D. (20, 30) =

M.C.D. (10, 20, 30) =

M.C.D. (20, 24) =

**ETICA Y VALORES****TEMA: VALORES Y MOTIVACIONES EN LA FAMILIA Y EN LA SOCIEDAD****LA FAMILIA**

Para los niños, la familia es su fuente de apoyo emocional. El significado que le atribuyen está relacionado con la esencia de los vínculos que establecen, los valores que les transmiten y los sentimientos que generan.

**VALORES FAMILIARES**

Los valores familiares son el **conjunto de creencias, principios, costumbres, relaciones respetuosas y demostraciones de afecto que se transmiten por medio de las generaciones.**

La familia es la base de toda sociedad. Los primeros valores morales, personales y sociales se aprenden en el hogar a través de las enseñanzas que los padres les transmiten a sus hijos y que a su vez fueron enseñados por sus abuelos, hermanos, tíos y demás familiares o seres queridos.

Existe una larga lista de valores que se ponen en práctica y se transmiten de generación en generación en cada familia. Sin embargo, hay unos que destacan más por su importancia y necesidad en la sociedad.

- Respeto
- Pertenencia
- Perdón
- Compromiso
- Paciencia
- Autoestima
- Comunicación
- Humildad

Los padres siempre queremos lo mejor para nuestros hijos. Enseñarles valores de convivencia forma parte de una buena educación, debemos potenciar ciertos VALORES EN LA SOCIEDAD ACTUAL que les permitan desenvolverse mejor con los demás y desarrollarse como personas.

1. ¿Qué significa para ti el valor del perdón? Y da un ejemplo.
2. Escribe una situación familiar en la que se haya dado el valor de compromiso.
3. Realiza una representación tuya con material reciclable y coloca los valores familiares que posees.

**LA SOCIEDAD**

Sociedad es un **grupo de seres** que viven de una **manera organizada.**

El concepto de sociedad supone la convivencia y la actividad conjunta de los individuos de manera organizada u ordenada, e implica un cierto grado de comunicación y cooperación.

**VALORES EN LA SOCIEDAD**

**Para adquirir valores sociales, los ejemplos son fundamentales** y los niños también pueden verlos fuera del hogar. Por otro lado, aprender a convivir en sociedad requiere práctica y la mejor manera de hacerlo es rodearse de compañeros de clase y otros niños que se conocen en otros entornos: asistiendo a actividades extraescolares, practicando deporte o paseando por el parque.

- Ser solidarios y generosos
- Ser pacientes
- Saber perdonar y pedir perdón
- Tener empatía
- Tener autoestima
- Ser tolerantes
- Ser honestos
- Ser optimistas
- Ser humildes
- Ser responsables.

Educar a los niños en valores en la familia es fundamental y su práctica les permite mantener buenas relaciones con los vecinos, con sus amigos, en el colegio y en el futuro para alcanzar las metas propuestas trascendiendo como personas y siendo buenos ciudadanos.

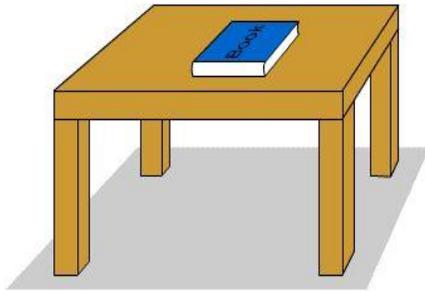
4. Realiza un dibujo en el que representes un valor en la sociedad.
5. Escribe tres valores que deben tener tus amigos.

FECHA	ACTIVIDAD	PRODUCTO ENTREGA
<b>MARTES 1 DE SEPTIEMBRE</b> <b>INTERDISCIPLINAR</b>	<p><b>CIENCIAS NATURALES</b></p> <p style="text-align: center;"><b>FUENTES HIDRICAS</b></p> <p>Las <b>fuentes hídricas</b> son todas las corrientes de agua, ya sean subterráneas o sobre la superficie; de las <b>cuales</b> los seres humanos aprovechan para la generación de energía o el uso personal. Las <b>fuentes hídricas</b> pueden ser: los ríos, manantiales, pozos, ríos subterráneos, los mares y los océanos.</p> <p>Nuestro país Colombia, es muy rica en fuentes hídricas, además de 2 océanos, tenemos miles de ríos, lagos y lagunas que nos permiten aprovechar sus aguas, pero la mano del hombre ha sido muy cruel y de una u otra forma hemos contaminado y dañado nuestras fuentes hídricas.</p> <p><b>Algunas Fuentes Hídricas de Colombia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Macizo <b>Colombiano</b>.</li> <li>• El nudo de los pastos o de Huaca.</li> <li>• El Nudo de Paramillo.</li> <li>• El Páramo de Sumapaz.</li> <li>• El Páramo de Guachaneque.</li> <li>• El Nudo de Santurbán.</li> <li>• Parque Nacional Natural Sierra Nevada de Santa Marta.</li> <li>• Laguna de Tota.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ACCIONES PARA CUIDAR LAS FUENTES HIDRICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evitar cualquier alteración de los cauces de los ríos, aún en época de lluvias, esto quiere decir, evitar hacer diques, terrazas y desviaciones del curso natural del agua.</li> <li>• Conservar la vegetación natural de los ríos, pues esta juega un papel en la infiltración y en el flujo de agua: a mayor alteración de las capas naturales, mayor riesgo de inundaciones.</li> <li>• En las áreas más vulnerables son las planicies en las cuales los ríos tienen más fuerza como resultado de alteraciones que hemos hecho en las partes altas y medias.</li> <li>• Evitar el verter aguas negras en los ríos sin hacer el respectivo tratamiento.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. En un mapa de Colombia ubica las fuentes hídricas mencionadas.</li> <li>2. Usa tu imaginación y danos 5 proposiciones para el cuidado de nuestras fuentes hídricas.</li> <li>3. ¿Alguna vez has ido a un río? Escribe el nombre y haz un dibujo de lo que más te gustó.</li> <li>4. En las noticias pasan los arroyos que se forman en Barranquilla, averigua ¿por qué se forman? Escribe un texto sobre los arroyos de Barranquilla.</li> <li>5. En un mapa de Colombia ubica los principales ríos, aquí te los recuerdo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Río Magdalena</li> <li>- Río Cauca</li> <li>- Río Amazonas</li> <li>- Río Orinoco</li> <li>- Río Arauca</li> <li>- Río Meta.</li> <li>- Río Ranchería</li> <li>- Río Atrato</li> <li>- Río Baudó</li> <li>- Río Caño Cristales.</li> </ul> </li> <li>6. <a href="https://www.google.com/url?sa=i&amp;url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3Dbq-VQ-EBWVo&amp;psig=AOvVaw00UNqREwONUz17TAad6xw&amp;ust=1597157903778000&amp;source=images&amp;cd=vfe&amp;ved=0CAIQjRxqFwoTCPDJ9oHzkOsCFQAAAAAdAAAAABAS">https://www.google.com/url?sa=i&amp;url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3Dbq-VQ-EBWVo&amp;psig=AOvVaw00UNqREwONUz17TAad6xw&amp;ust=1597157903778000&amp;source=images&amp;cd=vfe&amp;ved=0CAIQjRxqFwoTCPDJ9oHzkOsCFQAAAAAdAAAAABAS</a> Aquí te enseñamos como pintar un río.</li> </ol>	<p>Ubica en el mapa las fuentes hídricas y los 10 principales ríos colombianos. Realiza las actividades propuestas.</p>

DOCENTE	GRUPO	JORNADA	E-MAIL
Daniel Pardo Vásquez.	4º	Mañana Tarde	<a href="mailto:dpardov@educacionbogota.edu.co">dpardov@educacionbogota.edu.co</a>  3058694836

## There is / there are

Sabias que la palabra THERE IS y THERE ARE se utilizan para hablar sobre la existencia y cantidades de objetos. La expresión THERE IS significa HAY y connota la existencia de un objeto y la cantidad, por ejemplo:

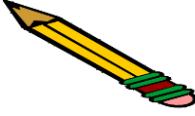
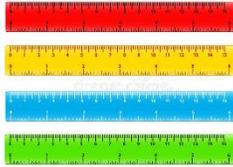


**There is a book on the table (Hay un libro sobre la mesa)**



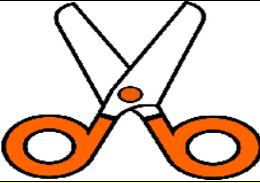
Por otra parte, la expresión THERE ARE cumple la misma función, pero con las cantidades mayores a 1, por ejemplo:

**There are three books on the table (Hay tres libros sobre la mesa).**

THERE ARE FIVE BOOKS		THERE IS A PENCIL	
THERE ARE THREE RULERS		THERE IS A BACKPACK	

### ACTIVIDAD

- Mira el video Tutorial del siguiente link o lee cuidadosamente la parte INFORMATE de esta guía y comprende los conceptos THERE IS Y THERE ARE. <https://www.youtube.com/watch?v=ZjhOgnROluo>
- Toma apuntes en tu cuaderno y escribe los ejemplos dados sobre THERE IS Y THERE ARE. Escribe las oraciones correspondientes para las siguientes imágenes. No olvides revisar los ejemplos ya dados para guiarte

- Realiza un video en el que coloques en una mesa varios útiles escolares y describe los objetos que hay.
- Revisa nuevamente el video y practica la pronunciación de las palabras THERE IS / THERE ARE.

Envíame un video donde dices los objetos escolares sobre la mesa.