**Estimados padres de familia**

Reciban un atento saludo, esperando todos se encuentren bien en sus hogares.

A continuación, hacemos entrega de la **guía No. 7** del segundo período **para el grado tercero**.

Continuaremos con los **encuentros sincrónicos,** para nuestros estudiantes, como espacios para aclarar sus dudas e inquietudes frente a las actividades propuestas en la guía.

Nos complace la respuesta positiva que hemos recibido frente a estos espacios y nos alegra lograr ese encuentro y poder a través de la distancia verlos y hablar con ustedes, nuestros queridos estudiantes y sus familias.

Los invitamos a continuar con el mismo ánimo, interés y entusiasmo que nos han demostrado, en el desarrollo de todas nuestras actividades académicas.

Sus docentes estaremos atentos como siempre a colaborarles, manteniendo la comunicación por todos los medios que nos sean posibles y acompañarlos en la labor diaria.

Muchas gracias.

***Dios los bendiga.***



**GUÍA No. 7 – INTERDISCIPLINAR (PRIMARIA)**

**GRADO:** **TERCERO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DOCENTE** | **GRUPO** | **E-MAIL** |
| Elizabeth Montenegro | 301 | [**lemontenegros@educacionbogota.edu.co**](mailto:lemontenegros@educacionbogota.edu.co) |
| Marlene Rincón | 302 | [**mrinconl@educacionbogota.edu.co**](mailto:mrinconl@educacionbogota.edu.co) |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEMA** | La historieta |
| **OBJETIVOS** | **INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO:** |
| Comprende diferentes tipos de texto para comunicarse. | Presenta elementos de la comunicación a partir de una historieta. |
| **AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS:**  Español | **PRODUCTO A ENTREGAR**  Utiliza tu cuaderno de lenguaje para hacer tu historieta. |

**ACTIVIDADES:**

|  |
| --- |
| **FECHA DE DESARROLLO: MARTES 18 DE AGOSTO. ENCUENTRO SINCRÓNICO. HORA 08:00 AM.** |
| **ACTIVIDAD** |
| **Hola apreciado estudiante.**  **Espero que puedas ver los siguientes videos que de manera fácil y sencilla nos recordarán lo que veremos en esta oportunidad, de no ser así, no te preocupes, lee con atención la información a continuación.**  <https://youtu.be/eKnQOsfHeDU>  <https://youtu.be/K-ugKxtKfCM>  **Puedes colocar el título y hacer esta primera parte en tu cuaderno de lenguaje.**    El planeta de las historietas | elplanetadelashistorietas    Elementos del Lenguaje de la Historieta - 442 - El Lenguaje De La ...    **Ejemplo de viñeta**    **Ejemplos de globos**  Traducir cómics: El globo o bocadillo  **Ejemplo de onomatopeyas**  Globo de discurso de dibujos animados cómic, elemento de explosión ...  **Ejemplo de comic o historieta**  historietas para niños de primaria para imprimir - Buscar con Google  Clase: La historieta  **Actividad**    En tu cuaderno con todos los elementos que hemos visto  Usa tu gran imaginación y creatividad.  **Por ahora eso es todo**  **No olvides practicar lectura diariamente como ejercicio de nuestro plan lector en casa.**  Quiero dar las gracias – El Amor es algo Incontrolable  **Y recuerda: Cuídate y quédate en casa.** |

**GUÍA NO. 7 – INTERDISCIPLINAR (PRIMARIA)**

**GRADO: TERCERO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DOCENTE** | **GRUPO** | **E-MAIL** |
| Elizabeth Montenegro | 301 | [**lemontenegros@educacionbogota.edu.co**](mailto:lemontenegros@educacionbogota.edu.co) |
| Marlene Rincón | 302 | [**mrinconl@educacionbogota.edu.co**](mailto:mrinconl@educacionbogota.edu.co) |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEMA** | Relaciones de los seres vivos |
| **OBJETIVOS** | **INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO:** |
| Conocer las relaciones entre los seres vivos con su entorno, esenciales para su supervivencia en un ecosistema. | Interpreta las relaciones de competencia, depredación, parasitismo, comensalismo, y mutualismo, como esenciales para la supervivencia de los organismos en un ecosistema, dando ejemplos. |
| **AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS:**  Ciencias naturales | **PRODUCTO A ENTREGAR**  Utiliza tu cuaderno para desarrollar tu actividad. |

**ACTIVIDADES:**

|  |
| --- |
| **FECHA DE DESARROLLO: MIÉRCOLES 19 DE AGOSTO** |
| **ACTIVIDAD:** |
| **RELACIONES ECOLÓGICAS ENTRE SERES VIVOS**  **Los seres vivos se relacionan entre sí para sobrevivir.**  **Lee con atención**  **Mutualismo:** es la relación entre individuos de diferentes especies en donde ambos se benefician.  **Ejemplo**  Es el caso de ciertos pájaros que se posan sobre el lomo de vacas y caballos y picotean sus piojos, pulgas y garrapatas.  Así, las aves se benefician porque se alimentan; mientras las vacas y los caballos se liberan de los molestos parásitos.    **Comensalismo:** esta relación se produce cuando un organismo se beneficia y el otro no se beneficia ni se perjudica.  **Ejemplo**  El clavel del aire crece sobre algunos árboles para conseguir mejores condiciones de iluminación.  Como el clavel del aire es capaz de fabricar su propio alimento mediante el proceso de fotosíntesis, no perjudica a los árboles.  En esta relación, el clavel del aire se beneficia, y el árbol no gana ni pierde.    **Parasitismo:**es aquella relación en donde una especie llamada parásito, se beneficia y la otra -el huésped- se perjudica.  **Ejemplo**  La tenia (o lombriz solitaria), que habita el intestino de ciertos animales.    **Depredación** es aquella relacion donde entre dos especies una ( la presa) sale perjudicada por la otra (el depredador).  (el predador o depredador) caza a otro individuo (la presa) para subsistir.  **Ejemplo**  La zorra que caza un conejo para alimentarse  FUNCIONES VITALES DE LOS SERES VIVOS - ppt video online descargar  **Competencia**  **Esta relación se da cuando organismos de una misma especie compiten por el mismo recurso (ALIMENTO, REFUGIO O PAREJA)**  **Donde el mas adaptado al medio logra satisfacer sus necesidades por encima del otro.**  **Ejemplo**  ***Apreciado estudiante***  Espero que puedas ver estos videos, te ayudarán a recordar de manera fácil y sencilla lo que hemos visto en esta guía.  <https://youtu.be/d2l8RZfzfHU>  <https://youtu.be/lu4Vae8og6I>  **ACTIVIDAD**  En el cuaderno escribir y dibujar un ejemplo para cada caso que hemos estudiado hoy aquí, explicando la relación de las especies y el resultado final como en los ejemplos de la guía. |

**GUÍA No. 7 – INTERDISCIPLINAR (PRIMARIA) INGLÉS**

**GRADO:** **TERCERO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE** | | **GRUPO** | **E-MAIL** |
| ALEJANDRO HERRERA HERNANDEZ | | 301 Y 302 | [waherrera@educacionbogota.edu.co](mailto:waherrera@educacionbogota.edu.co)  WhatsApp: 315 6537033 |
| **TEMA** | **MEANS OF TRANSPORTATION** | | |
| **OBEJTIVOS** | | | **INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO:** |
| * Describir características de personas, lugares y del clima**.** | | | **CONOCER:** Entiende y construye oraciones sencillas en inglés |
| **AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS:**  **INGLÉS** | | | **PRODUCTO A ENTREGAR**  **Fotografía de la evidencia de la actividad plasmada en el cuaderno.** |

**ACTIVIDADES:**

|  |
| --- |
| **FECHA DE DESARROLLO: JUEVES 20 DE AGOSTO. ENCUENTRO SINCRÓNICO HORA 10 AM.** |
| **ACTIVIDAD: Means of transportation** |
| 1. **According to the vocabulary about means of transport, write the corresponding names for every picture (De acuerdo con el vocabulario sobre medios de transporte, escribe el nombre correspondiente para cada imagen en español e inglés).**  |  |  |  | | --- | --- | --- | | Cars Cartoon 2931*1072 transprent Png Free Download - Model Car ... | Animated Red City Bicycle with : Video de stock (totalmente libre ... | Clipart Cruise Ship Cartoon Images | | **a)** | **b)** | **c)** | | School Bus Clip Art Download Free Clipart - Transparent ... | Plane Cartoon Png - Cartoon Transparent Airplane, Png Download ... | Helicopter Cartoon 8291*3050 transprent Png Free Download - Angle ... | | **d)** | **e)** | **f)** |  1. **Draw a picture and the name of the transport that you usually use (Haz un dibujo y escribe el nombre del medio de transporte que generalmente usas)**  |  | | --- | |  |  1. (Actividad opcional complementaria) Mira el video de los animales salvajes y practica el vocabulario <https://www.youtube.com/watch?v=RfCG_Wzjaz4>**.** |

**GUÍA No. 7 – INTERDISCIPLINAR (PRIMARIA)**

**GRADO: TERCERO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DOCENTE** | **GRUPO** | **E-MAIL** |
| Elizabeth Montenegro | 301 | **lemontenegros@educacionbogota.edu.co** |
| Marlene Rincón Leal | 302 | **mrinconl@educacionbogota.edu.co** |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEMA** | **Sistema posicional de números hasta cinco dígitos**  **Rectas paralelas y perpendiculares** |
| **OBEJTIVOS** | **INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO:** |
| Reconoce la estructura y características de números de hasta 5 dígitos y hace uso de estos en situaciones problema contextualizadas, valiéndose de la suma, resta, multiplicación y división. | Reconoce, escribe y lee números de cinco dígitos  Identifica y aplica conceptos básicos como ( tipos de rectas paralelas y perpendiculares), hace uso del instrumento de medida (regla), para dibujarlos de forma apropiada. |
| **AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS:**  **MATEMÁTICAS** | **PRODUCTO A ENTREGAR**  **Fotos de guía desarrollada en el cuaderno** |

|  |
| --- |
| **ACTIVIDADES:** |
| **FECHA DE DESARROLLO:  VIERNES 21 DE AGOSTO. ENCUENTRO SINCRÓNICO.** |
| **TEMÁTICA**  **Observa la tabla de valor posicional de los siguientes números: 76.000 45.622 10.000**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **DECENAS DE MIL** | **UNIDADES DE MIL** | **CENTENAS** | **DECENAS** | **UNIDADES** | | **7** | **6** | **o** | **0** | **o** | | **4** | **5** | **6** | **2** | **2** | | **1** | **0** | **0** | **0** | **0** | |
| Una captura de pantalla de una red social  Descripción generada automáticamente  **Captura de pantalla de un celular  Descripción generada automáticamente** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ACTIVIDAD 1.**  **Desarrolla cada actividad en el cuaderno de matemáticas**  **Elabora el siguiente cuadro, como el de la tabla anterior, y lee, escribe y ubica en la casilla los siguientes números: 10.001 71.483 56.070 60.120 11.000 30.200**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Escribe como se lee** | **Decena de mil** | **Unidad de mil** | **centena** | **decena** | **unidad** | | **Diez mil uno** |  |  |  |  |  |   **ACTIVIDAD 2**    **ACTIVIDAD 3**    Mates de primaria - Multiplicaciones  **ACTIVIDAD 4**    **ACTIVIDAD 5**  **Resuelve los siguientes problemas**  El papá de Héctor compra un carro en $19,685. El tío de Héctor compra un carro en $20,225. ¿Aproximadamente cuánto gastan en total en sus carros?  2. Angelbram tiene 4,290 tarjetas de fútbol americano, 2,780 tarjetas de béisbol y 970 tarjetas de hockey. ¿Tiene Angelbram más de 10,000 tarjetas en total? Explica.  3. Valeria va a la tienda de comestibles. Compra 15 latas de sopa. Su familia toma sopa dos veces a la semana. ¿Cuánto tiempo durará la sopa?  4. La tienda vende 10,150 botellas de agua cada semana. La botella viene en paquetes de 250. La tienda ordena 50 paquetes. ¿Tienen suficiente para la semana? Explica.  **ACTIVIDAD 6 División**  Imagen que contiene captura de pantalla  Descripción generada automáticamente  **ACTIVIDAD 7**  **Consulta qué es un cartabón**  **Escoge varios objetos pequeños y mídelos con la regla**  **ACTIVIDAD 8** |

**GUÍA No. 7 – INTERDISCIPLINAR (PRIMARIA)**

**GRADOS: 301 Y 302**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DOCENTE** | **GRUPO** | **E-MAIL** |
| Elizabeth Montenegro | 301 | **lemontenrgros@educacionbogota.edu.co** |
| Marlene Rincón Leal | 302 | **mrinconl@educacionbogota.edu.co** |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEMA** | **Las cordilleras de Colombia**  **Línea del tiempo** |
| **OBEJTIVOS** | **INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO:** |
| Conocer, identificar y ubicar las cordilleras de Colombia y los principales ríos.  Identificar las características generales de cada periodo de Colombia por medio de la línea del tiempo | **Las cordilleras de Colombia**  **Comprende el objeto de la historia y la noción de orden cronológico** |
| **AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS:**  **CIENCIAS SOCIALES** | **PRODUCTO A ENTREGAR**  **actividades desarrolladas en el cuaderno según el caso de los mapas en el material requerido en cada actividad** |

|  |
| --- |
| **FECHA DE DESARROLLO:  LUNES 24 DE AGOSTO** |
| **ACTIVIDAD** |
| **Temática.**  **Las cordilleras**  El territorio colombiano está dividido en una región montañosa al occidente y una región plana al oriente. La región montañosa la constituye la cordillera de los Andes que penetra en Colombia por el departamento de Nariño. En este punto se forma el Macizo de Los Pastos, donde se desprende un ramal hacia la izquierda (que recibe el nombre de cordillera Occidental) y la derecha sigue hasta los departamentos de Cauca y Huila, en donde forma el Macizo Colombiano y se bifurca en las cordilleras Central y Oriental. Estas tres cadenas montañosas, junto con la Sierra Nevada de Santa Marta y la Sierra de la Macarena, así como otras más pequeñas, definen las características topográficas del país  Son tres las codilleras en Colombia, la occidental, la central y la oriental; estas cordilleras están separadas por los valles de los ríos Magdalena y Cauca, la cordillera oriental se bifurca en la frontera con Venezuela; por su parte, la cordillera central y occidental pierden altura hasta desaparecer en el departamento de Antioquia.  Características de cada cordillera.  **LA CORDILLERA CENTRAL** Es la más antigua y la que dio origen a los ramales de base de las cordilleras occidental y central. También es la más inestable geológicamente; por esta razón, en ella se encuentra uno de los más altos niveles de sismicidad y vulcanismo del continente. Su longitud es de 1.000 km y tiene una altura media de 3.000 m. Separa los valles del Cauca y del Magdalena y está compuesta por rocas ígneas y metamórficas de las eras Primaria y Secundaria. Los principales accidentes son: El volcán Galeras y el páramo de las Papas. Los volcanes de Sotará, Pan de Azúcar y Puracé. El nevado del Huila con 5.750 m es la segunda cumbre más alta del país. Los volcanes-nevados del Quindío, Tolima, Santa Isabel, el Cisne y el Ruiz. La cordillera central contribuye al relieve de los departamentos de Nariño, Huila, Cauca, Valle, Tolima, Quindío, Risaralda, Caldas y Antioquia.  **LA CORDILLERA ORIENTAL** Tiene una longitud aproximada de 1.200 km y una altura media de 2.000 m está constituida por rocas sedimentarias de la era Terciaria o Cenozoica. Es la cordillera más larga. Se divide en tres sectores: Sector sur: caracterizado por depresiones tales como el paso de los Guácharos y el paso de la Ceja. Sector central: se extiende a partir del páramo de Sumapaz, páramo de Chingaza, Sierra Nevada del Cocuy, páramos de Boquerón y Guasca, salto del Tequendama y sabana Cundiboyacense. Se caracteriza por la presencia de altiplanos, que son de gran importancia económica por las actividades agroindustriales y pecuarias que allí se desarrollan. Sector norte: allí se encuentra el páramo de San Turbán, cuyo eje principal se bifurca en Serranía de Motilones o de Perijá y la Serranía de Mérida que se prolonga hasta Venezuela. Se caracteriza por bifurcarse o dividirse en dos ramales. El oriental que entra a Venezuela y el occidental que termina en los montes Oca en ia entrada de la península de la Guajira. La cordillera Oriental atraviesa los departamentos de Caquetá, parte del Meta, Huila, Cundinamarca, Boyacá, Santander, Norte de Santander y Cesar.  **CORDILLERA OCCIDENTAL**  Esta cordillera se extiende desde la frontera ecuatoriana hasta la costa norte del país en las serranías de San Jerónimo, Abibe y Ayapel. Tiene una longitud de 1.200 km y una altura media de 2.000 m. Separa la costa Pacífica del surco Cauca-Patía. Forma parte del territorio de los departamentos de Nariño, Cauca, Valle del Cauca, Risaralda y Antioquia.  Está conformada por rocas ígneas y metamórficas de las eras Primaria y Secundaria. Los accidentes más importantes son: El volcán de Chiles en la frontera con el Ecuador. Los volcanes de Cumbal y Azufral. Los Farallones de Cali. El Nudo de Paramillo que forman las serranías de Abibe, San Jerónimo y Ayap  ORIGEN DE COLOMBIA.  Su denominación surge como homenaje al explorador y navegante Cristóbal Colón, que encabezó la primera expedición española que llegó a América en 1492.  El país responde a este nombre desde hace 153 años. Anteriormente fue llamado Nueva Granada y Gran Colombia. Todos estos cambios también estuvieron acompañados de modificaciones en la extensión de su territorio a través de los años.  HISTORIA DE COLOMBIA, la historia de Colombia comenzó hace miles de años, cuando nuestro país se hallaba habitado solamente por pueblos indígenas, mucho antes de que llegaran los primeros españoles. Por ese motivo se le llamo periodo indígena. Y también se dividió en tres periodos que son: periodo indígena, periodo hispánico y periodo republicano  **Periodo indígena.**  Tips para tener en cuenta con ocasión del mes de los niños    **Captura de pantalla de un celular  Descripción generada automáticamente**  Imagen que contiene texto, periódico  Descripción generada automáticamente  **ACTIVIDADES:**  **Transcribir o copiar en el cuaderno de sociales todo el tema de esta guía, lo mismo las actividades deben ser desarrolladas en el mismo**   1. links <https://www.youtube.com/watch?v=84Y4IjXOqRE> 2. <http://www.colombiamania.com/geografia/index_geografia/index_geografia_hidrografia.html>   <https://www.youtube.com/watch?v=dZYMW7UdMmE>  **ACTIVIDAD. 1**   1. Escribe y colorea los principales ríos de Colombia en el siguiente mapa; Caquetá, Magdalena, Cauca y el Atrato. 2. Ubica en el mapa 2, las tres cordilleras, luego con la ayuda del video numero 1 elabora de forma creativa las tres cordilleras y los ríos más importantes de Colombia. 3. Consultar de las tres cordilleras su longitud, superficie y altura promedio. En un cuadro como el siguiente  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | NOMBRE DE LA CORDILLERA | LONGITUD | SUPERFICIE | ALTURA PROMEDIO | | Central |  |  |  |   **MAPA 1 MAPA 2**    ACTIVIDAD 2  Observa y colorea las actividades que realizaban los grupos indígenas antes de la llegada de los españoles.    ACTIVIDAD 3    **ACTIVIDAD 4**    **ACTIVIDAD 5**    **ACTIVIDAD 6**    **ACTIVIDAD 7**    **ACTIVIDAD 8**    **ACTIVIDAD 9**    **ACTIVIDAD 10**    **ACTIVIDAD 11**    **ACTIVIDAD 12**  **Elabora una línea de tiempo con los tres periodos anteriores.**  **Video número 3**  [https://www.youtube.com/watch?v=dZYMW7UdMmE](%20%20https://www.youtube.com/watch?v=dZYMW7UdMmE)  **Con el apoyo del siguiente video defina las palabras, nómada, precolombino, conquista,colonia,meztizo**   1. Escribe y colorea los principales ríos de Colombia en el siguiente mapa; Caquetá, Magdalena, Cauca y el Atrato. 2. Ubica en el mapa 2, las tres cordilleras, luego con la ayuda del video numero 1 elabora de forma creativa las tres cordilleras y los ríos más importantes de Colombia. 3. Consultar de las tres cordilleras su longitud, superficie y altura promedio. En un cuadro como el siguiente |

**GUÍA No. 7 – INTERDISCIPLINAR (PRIMARIA)**

**GRADO:** **TERCERO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DOCENTE** | **GRUPO** | **E-MAIL** |
| JUAN CARLOS VIZCAINO APONTE | 301 - 302 | **JOSEMARTITECNOLOGIA@GMAIL.COM**  **WHATSAPP 3134588608** |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEMA** | **MÁQUINAS** |
| **OBEJTIVOS** | **INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO:** |
| * Identificar piezas diferentes en una máquina. * Encontrar similitudes entre piezas * Encontrar mecanismos en las máquinas y entender su funcionalidad. | **Identifica piezas diferentes piezas en una máquina y analiza su utilidad en la misma.** |
| **AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS:**  **Tecnología** | **PRODUCTO A ENTREGAR**  **Entregar en un cuaderno los 15 dibujos de las piezas escogidas en una bicicleta y explicar su funcionalidad.** |

**ACTIVIDADES:**

|  |
| --- |
| **FECHA DE DESARROLLO: 25 DE AGOSTO ENCUENTRO SINCRÓNICO HORA 10:00 AM.** |
| 1. Identifica 15 piezas diferentes de la bicicleta. 2. Para cada una de ellas    1. Dibújala    2. Función (para que sirve)   Ejemplos:   1. Puntos del manillar FULARR Puños de Bicicleta, 1 Par Caucho Ergonómicos ... 5 pasos sencillos para cambiar los puños del manillar   Sirven para dar un mejor agarre a la bicicleta. En las bicicletas BMX de bicicrós, su función es prevenir que la mano se deslice accidentalmente a la hora de un brinco.   1. Válvula para neumático Válvula Presta (fina) y Válvula Schrader (gorda) ¿En qué se ... Tipos de válvulas de neumáticos - Bicihome | Bicihome Schrader Vs. Presta - ¿Cuáles son las diferencias? ¿Con cuál me ...   Sirve para evitar la entrada de suciedad adentro del neumático y a su vez impide que el aire del neumático se salga. El mecanismo de estas válvulas permite desplazar una aguja para inflar o desinflar la llanta.   1. Tapa para válvula de neumático de llanta.TAPAS PARA VÁSTAGOS DE VÁLVULAS DE NEUMÁTICOS - Marol Proveedor ...   Válvula Presta (fina) y Válvula Schrader (gorda) ¿En qué se ...  Bicicleta bicicleta MTB Fixie Presta rueda llanta neumático ... Morza 4PCS Universal a Prueba de Polvo de válvula del neumático ... Valvulas de aire en Álvaro Obregón, Ciudad de México por $150 ...  Sirve como elementos de seguridad cuya finalidad es mantener la presión del neumático y evita escape de aire a largo plazo. Ayuda a la válvula a mantener el aire principalmente cuando hay saltos y similares.   * Puedes tomarle fotos a tu trabajo y enviarlas por correo de internet, al Correo: [Josemartitecnologia@gmail.com](mailto:Josemartitecnologia@gmail.com) * Puedes tomarle fotos a tu trabajo y enviarlas por WhatsApp de internet al Número: 313.458.8608 |

**GUÍA No. 7 – INTERDISCIPLINAR (PRIMARIA) AREA EDUCACION ARTÍSTICA**

**GRADO:** **TECRERO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DOCENTE** | **GRUPO** | **E-MAIL** |
| Maritza Cáceres Gaitán  Docente de Danzas | 301-302 | **micaceresg@educacionbogota.edu.co**  **WhatsApp: 320 3046126** |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEMA** | **DANZAS COLOMBIANAS** |
| **OBEJTIVOS** | **INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO:** |
| * Reconocer una de las danzas más representativas de nuestro folclor colombiano. * Desarrollar la creatividad de los estudiantes por medio de las danzas colombianas para valorar nuestra cultura. | * El estudiante utiliza herramientas dadas por la docente para realizar su coreografía referente a la cumbia. * El estudiante trabaja en equipo con la ayuda de su familia en el desarrollo de la actividad propuesta |
| **AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS:**  **Danzas- Artes** | **PRODUCTO A ENTREGAR:**  El estudiante debe realizar un corto video y enviar al WhatsApp de la docente. |

**ACTIVIDADES:**

|  |
| --- |
| **FECHA DE DESARROLLO: MIÉRCOLES 26 DE AGOSTO - ENCUENTRO SINCRONICO HORA 4:00 PM** |
| **ACTIVIDAD: LA CUMBIA**  La cumbia es una de las danzas más representativas de nuestro país, se puede considerar una danza negra, ya que procede de Guinea Ecuatorial, tiene sus raíces en la cultura africana y los instrumentos con los que se acompaña son los tambores, las gaitas y las flautas. Es una danza **en pareja**, La mujer pone la mano izquierda en la cintura, agarrando el extremo de la falda, mientras que en la mano derecha sujeta una vela encendida. Su vestuario consiste en una falda colorida llamada pollera, una blusa, un ramillete de flores en la cabeza y collares de colores. El hombre va vestido de blanco, El pantalón lleva un recogido en la parte trasera denominado repollo. Su camisa es de cuello redondo y lleva la pechera adornada. Se atan un pañuelo rojo al cuello y portan sombrero en la cabeza.  **ACTIVIDAD:**  Esta actividad se debe desarrollar en compañía de mi familia:   * La docente realizará un video de apoyo explicando paso básico y figuras de la cumbia. * Con estas instrucciones deben crear una pequeña coreografía en familia, donde se evidencie el trabajo en equipo y la creatividad, esta coreografía debe ser máximo de 2 minutos. * Si en mi casa tengo algún elemento para mi CUMBIA como sombreros, faldas largas y anchas, pañoletas y mochilas, las puedo utilizar para mi presentación. (estos elementos son opcionales). * Para los estudiantes que en las guías anteriores hayan realizado instrumentos como tambores, también los pueden incorporar en la presentación de la cumbia. |

**GUÍA No. 7 – INTERDISCIPLINAR (PRIMARIA)**

**GRADO:** **TERCERO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DOCENTE** | **Grado** | **E-MAIL** |
| HELVERT SARMIENTO G. | 301 - 302 | [**hsarmiento@educacionbogota.edu.co**](mailto:hsarmiento@educacionbogota.edu.co)  **3212892451** |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEMA** | **Capacidades físicas básicas** |
| **OBEJTIVOS** | **INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO:** |
| **Realizar 30 minutos de actividad física, tres veces por semana. Esto lo recomienda OMS** | 1. **Realizar actividades correspondientes a las diferentes capacidades físicas básicas.** 2. **Mantener adecuada higiene de su cuerpo y usar la indumentaria adecuada para realizar actividad física.** |
| **AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS:**  **Educación física** | **PRODUCTO A ENTREGAR**  Enviar evidencia fotográfica o de video en la ejecución de la actividad del juego “la OCA” y/o informe escrito del desarrollo de la actividad. Debe presentarse con su correspondiente uniforme de educación física. |

**ACTIVIDADES:**

|  |  |
| --- | --- |
| **FECHA DE DESARROLLO: JUEVES 27 DE AGOSTO ENCUENTRO SINCRÓNICO** | |
| **ACTIVIDAD:**  **Realizar un Calistenia y estiramiento**  **con ejercicios de burpees y skippink, 5 repeticiones de 1 minuto con descanso de 1 minuto.**  **Realizar los siguientes estiramientos según las gráficas. 2 repeticiones cada estiramiento de 20 segundos.** | **C:\Users\willi\Desktop\GUIA 7-2.jpg** |
| **Actividad No2**    **Desarrollo: La oca de la condición física**  **Lanza tu dado y comienza a divertirte con este juego.**   1. **Skipping durante 15 segundos.** 2. **Talones a los glúteos durante 15 segundos.** 3. **Skipping en plancha durante 15 segundos.** 4. **Flexión profunda de pierna al mismo tiempo (delante/detrás) durante 15 segundos.** 5. **Subir y bajar banco sueco (o similar-silla-) durante 15 segundos.** 6. **Realizar 20 Abdominales.** 7. **TORNADO: El resto de participantes vuelve a la CASILLA DE LA SALIDA** 8. **Saltos con elevación de rodillas durante 15 segundos.** 9. **Retrocede 4 Casillas.** 10. **Realizar 12 fondos de tríceps.** 11. **DE OCA A OCA Y TIRO PORQUE TOCA.** 12. **Skipping durante 15 segundos.** 13. **Multisaltos laterales durante 15 segundos.** 14. **Realizar 25 Abdominales.** 15. **TORNADO: El resto de participantes VUELVE A LA CASILLA DE SALIDA** 16. **Saltos con elevación de rodillas durante 20 segundos.** 17. **Retrocede 4 casillas.** 18. **Plancha durante 30 Segundos.** 19. **Saltos a la comba durante 20 segundos.** 20. **DE OCA A OCA Y TIRO PORQUE ME TOCA.** 21. **Flexión profunda de piernas al mismo tiempo (delante/detrás) durante 15 segundos.** 22. **Elevación de brazo con pierna contraria durante 20 segundos.** 23. **Elevación de cadera y mantener el puente durante 20 segundos.** 24. **Realizar 20 abdominales.** 25. **Subir y bajar banco sueco (o similar - silla -) durante 20 segundos.** 26. **Saltos con sentadilla durante 20 segundos.** 27. **Retrocede 4 Casillas.** 28. **Realizar 10 Flexiones con piernas elevadas y apoyadas en banco o similar.** 29. **Skipping en plancha durante 15 segundos.** 30. **META** | |