



MATEMÁTICAS

GUÍA No. 5 – INTERDISCIPLINAR (PRIMARIA)

GRADO: Primero

| DOCENTE | | GRUPO | E-MAIL | Whapsatt |
|---|---------------------|--|---------------------------------|------------|
| María Helena Solano | Garcés | 101 | mhsolano@educacionbogota.edu.co | 3115285182 |
| TEMA | Números hasta el 15 | | | |
| OBJETIVOS | | INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO: | | |
| Leer y descomponer números de dos cifras en unidades y decenas. | | <ul style="list-style-type: none"> Identifica u ordena los números de uno o dos dígitos | | |
| AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS: | | PRODUCTO A ENTREGAR: | | |
| Matemáticas | | Foto de las actividades | | |

FECHA DE DESARROLLO: LUNES 13 DE JULIO ENTREGA A DIRECTORAS DE CURSO: (101: MARIA HELENA SOLANO)

ACTIVIDAD:

1. Observa el video "APRENDAMOS Y REPASEMOS LOS NÚMEROS" que tu profesora te enviara a través de WhatsApp.
2. En el cuaderno de MATEMÁTICAS escribirán la fecha del día de hoy **Lunes 13 de Julio de 2.020**
3. Escribir como título **NÚMEROS HASTA EL 15**
4. Con cartulina o en una hoja realiza fichas de números de 1 al 15....
5. Repasa los números, mostrándole al niño el número y pronunciando su nombre.
6. Busca granitos, piedritas, o cualquier elemento de fácil conteo.
7. Busca un vaso y al frente del vaso pones una de las fichas,
8. El niño debe introducir la cantidad de granos en el vaso según el número de la ficha.
9. Realiza la página 97 del libro (siempre amigos)

"Suficiente por este día, es hora de descansar"

NO OLVIDES TOMAR FOTO A TU CUADERNO CON LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EL DIA DE HOY Y ENVIARLAS A TU PROFESORA.

INGLES

GUÍA No. 5 – INTERDISCIPLINAR (PRIMARIA)

GRADO: Primero

| DOCENTE | | GRUPO | E-MAIL |
|--|---------|--|---|
| ALEJANDRO HERRERA HERNANDEZ | | 101 Y 102 | waherrera@educacionbogota.edu.co WhatsApp: 315 6537033 |
| TEMA | MY FACE | | |
| OBJETIVOS | | INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO: | |
| Reconocer vocabulario básico de las partes de la cara en inglés. | | Comprender el lenguaje básico sobre temas del contexto y del diario vivir. | |
| AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS: | | PRODUCTO A ENTREGAR | |
| INGLÉS | | Foto de la actividad desarrollada en el cuaderno y de la mascara. | |

FECHA DE DESARROLLO: MARTES 14 DE JULIO ENTREGA A DOCENTE: ALEJANDRO HERRERA

ACTIVIDAD

1. Mira el video con las partes de la cara.
2. Realiza la pagina 53 y 54 del libro (siempre amigos)... envíanos un video donde el niño indique, nombre o señale partes de la cara

| | | | |
|---------------|--------------|-------------|--------------|
| HAIR: cabello | EARS: orejas | FACE: cara | HEAD: cabeza |
| EYES: ojos | NOSE: nariz | MOUTH: boca | |

Suficiente por este día, es hora de descansar"

ESPAÑOL**GUÍA No. 5 – INTERDISCIPLINAR (PRIMARIA)**

GRADO: Primero

| DOCENTE | | GRUPO | E-MAIL | Whapsatt |
|--|--|--|----------------------------------|----------|
| María Helena Solano Garces | 101 | mhsolano@educacionbogota.edu.co | 3115285182 | |
| Diana Avella Ramírez | 102 | dmavellar@educacionbogota.edu.co | 3118312548 | |
| TEMA | La narración. Fonemas n, t, d, c (ca,co,cu) | | | |
| OBJETIVOS | | INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO: | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Identificar las características de la narración. • Reconocer los fonemas n, t, d, y c de forma visual y auditiva. | | <ul style="list-style-type: none"> • Señala elementos según lectura de imágenes • Asocia vocales o palabras a objetos con apoyo de imágenes. • Demuestra avances en el desarrollo de procesos de lectura y escritura. | | |
| AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS: | | | PRODUCTO A ENTREGAR: | |
| Español | | | Foto de las actividades y video. | |

FECHA DE DESARROLLO: MIERCOLES 15 DE JULIO ENTREGA A DIRECTORAS DE CURSO: (101: MARIA HELENA SOLANO – 102: DIANA AVELLA RAMIREZ)

ACTIVIDAD:

1. Mira las siguientes imágenes con ayuda de un adulto escucha la narración del cuento apoyado en las imágenes para el niño comprenda cada paso de la historia.
2. Luego el adulto debe realizar preguntas que el niño pueda señalar o decir fácilmente la respuesta

Ejemplo como soplab el lobo

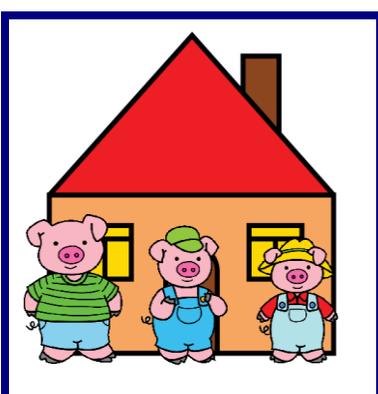
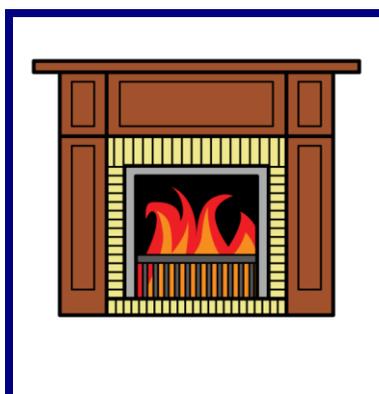
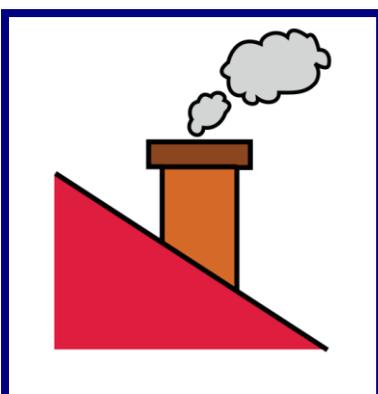
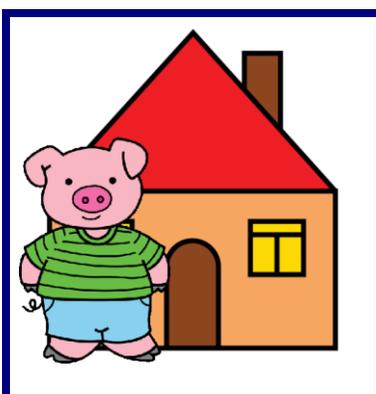
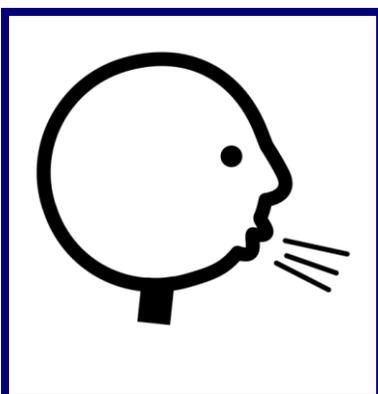
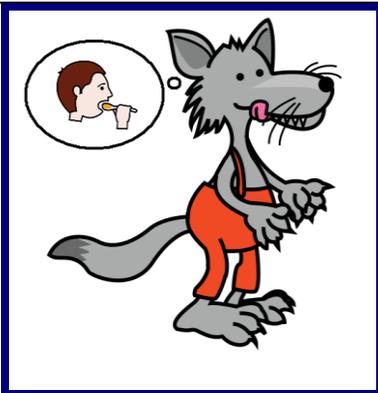
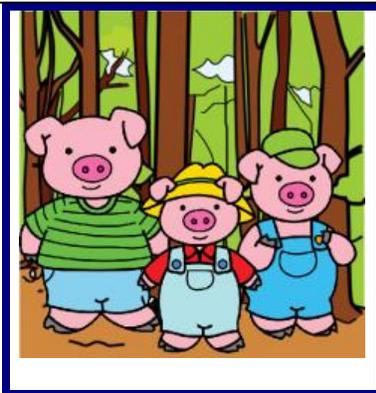
Donde están los cerditos?

Acompañar las expresiones verbales con gestos

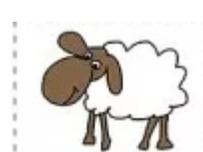
Quien se quemó la cola?



LOS 3 CERDITOS



3. Tacha las vocales que hay en la palabra:



a e o u

o e i e

i u e a

i o e a

o a e i a



4. Realiza las páginas 79 .

Por favor tener en cuenta el manejo del renglón y el uso de las mayúsculas en el momento de desarrollar la guía.

"Suficiente por este día, es hora de descansar"

NO OLVIDES TOMAR FOTO A TU CUADERNO CON LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EL DIA DE HOY Y ENVIARLAS A TU PROFESORA.

INFORMATICA

GUÍA No. 5 – INTERDISCIPLINAR (PRIMARIA)

GRADO: Primero

| DOCENTE | GRUPO | E-MAIL | Whapsatt |
|--|-------------------|--|------------|
| JUAN CARLOS VIZCAINO APONTE | 101 | JOSEMARTITECNOLOGIA@GMAIL.COM | 3134588608 |
| TEMA | Tecnología | | |
| OBJETIVOS | | INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO: | |
| <ul style="list-style-type: none"> Conocer sobre la historia del computador Identificar elementos básicos del computador | | <ul style="list-style-type: none"> Identifica elementos básicos de la computadora. | |
| AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS: | | PRODUCTO A ENTREGAR: | |
| Tecnología | | Computador de escritorio hecho con material reciclado. | |

FECHA DE DESARROLLO JUEVES 16 DE JULIO ENTREGA A DOCENTE JUAN CARLO VIZCAINO

Qué es una Computadora:

Una computadora es un dispositivo informático que es capaz de recibir, almacenar y procesar información de una forma útil. Una computadora está programada para realizar operaciones lógicas o aritméticas de forma automática.

Es importante que identifiquemos los elementos básicos de la computadora.

Monitor, teclado y ratón (mouse): Permiten al ser humano comunicarse con la CPU y dar órdenes a la máquina para que realice sus tareas (Teclado y mouse) y así mismo la maquina puede dar respuesta a dichas solicitudes (Pantalla).

CPU: Unidad central de procesamiento, en donde se realizan todas las tareas internas de la computadora. En la CPU encontramos las conexiones para la memoria USB, la impresora, los parlantes, etc; estos son periféricos adicionales que pueden conectarse al computador.

Aunque hoy día ya utilizamos la computadora portátil, se mantienen constantes los elementos de Monitor, teclado, ratón y CPU pero en este caso están todos integrados en un solo aparato portátil.

ACTIVIDADES:

Con el fin de identificar estos **4 componentes básicos**, realizar la **página 83** del libro (siempre amigos.), envíanos un video señalando o nombrando las partes del computador y toma un video repasando las partes de tu computador con apoyo de un adulto

Las Puedes tomarle fotos a tu trabajo y enviarlas por correo de internet, al Correo:
Josemartitecnologia@gmail.com

- Puedes tomarle fotos a tu trabajo y enviarlas por WhatsApp de internet al Número:
313.458.8608

"Suficiente por este día, es hora de descansar"



C. NATURALES

GUÍA No. 5 – INTERDISCIPLINAR (PRIMARIA)

GRADO: Primero

| DOCENTE | | GRUPO | E-MAIL | Whapsatt |
|---|---------------------|-------|--|------------|
| María Garcés | Helena Solano | 101 | mhsolano@educacionbogota.edu.co | 3115285182 |
| TEMA | Los sentidos | | | |
| OBJETIVOS | | | INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO: | |
| <ul style="list-style-type: none"> Identificar cómo trabajan los órganos de los sentidos. Reconocer las características que perciben los órganos de los sentidos. | | | <ul style="list-style-type: none"> Identifica los órganos de los sentidos y establece sus funciones e importancia Describe y clasifica objetos según características que percibo con los sentidos. | |
| AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS: | | | PRODUCTO A ENTREGAR | |
| Ciencias Naturales | | | Evidencia fotográfica de las actividades desarrolladas en el cuaderno de Ciencias Naturales. | |

FECHA DE DESARROLLO: VIERNES 17 DE JULIO ENTREGA A DIRECTORAS DE CURSO: (101: MARIA HELENA SOLANO – 102: DIANA AVELLA RAMIREZ)

ACTIVIDAD:

- En el cuaderno de ciencias naturales escribirán la fecha.
- Escribir como título: **Los sentidos**
- Copia la siguiente información en tu cuaderno, coloreando con rojo las vocales, una vez escriban en el cuaderno repasen los órganos de los sentidos y señalarlos en el cuerpo
 - La vista:** ojos
 - El olfato:** nariz
 - El gusto:** lengua
 - El tacto:** piel..manos
 - El oído..**
- Realiza una caja mágica para experimentar con los sentidos...ven al laboratorio...
- LABORATORIO**

MATERIALES:

Una fruta o alimento, un objeto que suene o una botella con granos, una esponja, lija o elemento con textura, un perfume o elemento con olor (canela, limón, perfume) y ubica un objeto de la casa para que el niño busque con su vista (ojos)

PASO A PASO (graba la siguiente actividad)

- Primero explícale la actividad, es decir que vamos a probar, oler, escuchar algunas cosas,
- Inicia con la fruta o alimento, puede probarlo u olerlo
- Pásale la esponja o jabón...masa o lo que quieras que explore con las manos
- Ahora realiza un sonido detrás del niño para identifique la fuente de sonido...
- Pídele al niño que busque un objeto que se encuentre en el lugar, (balón, foto, celular etc.

"Suficiente por este día, es hora de descansar"

NO OLVIDES TOMAR FOTO A TU CUADERNO O VIDEO CON LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EL DIA DE HOY Y ENVIARLAS A TU PROFESORA.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA
GUÍA No. 5 – INTERDISCIPLINAR (PRIMARIA)

GRADO: Primero

| DOCENTE | GRUPO | E-MAIL | Whatsatt |
|---|-----------|------------------------------------|------------|
| Claudia Cristancho Gómez Artes Plásticas | 101 - 102 | ccristancho@educacionbogota.edu.co | 3053635769 |
| Maritza Cáceres Gaitán Danzas | 101 - 102 | micaceresg@educacionbogota.edu.co | 3203046126 |

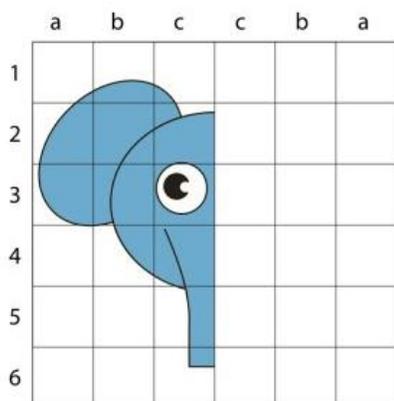
| TEMA | SIMETRÍA |
|---|--|
| OBJETIVOS | INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO: |
| <ul style="list-style-type: none"> Desarrollar la lateralidad mediante ejercicios de simetría. Reconocer el cuerpo como medio de expresión a través de la ejecución de movimientos simétricos | <ul style="list-style-type: none"> Trabaja la lateralidad a través de dibujos simétricos que se deben completar y posteriormente colorear. Experimenta posibilidades de movimientos simétricos a través de su par y de un ritmo musical. |
| AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS: Artes Plásticas - Danzas | PRODUCTO A ENTREGAR ARTES: Fotografía de la actividad propuesta desarrollada en el cuaderno o en hoja cuadrículada DANZAS: Video corto de la actividad el espejo musical. |

FECHA DE DESARROLLO: MARTES 21 DE JULIO ENTREGA A DOCENTE DE ARTES: CLAUDIA CRISTANCHO Y DOCENTE DE DANZAS: MARITZA CACERES

ARTES

SIMETRÍA: Una imagen o figura es simétrica cuando al dividirla por la mitad, es igual en ambos lados.

Ejemplo:

**ACTIVIDAD**

- Lee atentamente la definición de Simetría y analiza el dibujo del búho que aparece como ejemplo.
- Realiza **la página 36** de libro Siempre amigos

DANZAS**EL ESPEJO MUSICAL**

Con la ayuda de un familiar voy a realizar la actividad, revisa el video que te da un ejemplo,

- El niño es el espejo y yo realizo los movimientos utilizando todo mi cuerpo manteniendo la simetría de cada movimiento.
- Esta actividad debe realizarse acompañada del ritmo musical que prefieras.

"Suficiente por este día, es hora de descansar"



RELIGION – ETICA

GUÍA No. 5 – INTERDISCIPLINAR (PRIMARIA)

GRADO: Primero

| DOCENTE | GRUPO | E-MAIL | Whapsatt |
|--|---|---|------------|
| Maria Helena Solano Garces | 101 | mhsolano@educacionbogota.edu.co | 3115285182 |
| TEMA | <ul style="list-style-type: none"> Relaciones de cuidado. ¿Cuáles son las acciones y las actitudes que me permiten convivir en un grupo? Emociones | | |
| OBJETIVOS | | INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO: | |
| <ul style="list-style-type: none"> Identifica relaciones de cuidado. Reconoce las acciones y las actitudes que le permiten convivir en un grupo. Reconoce las emociones. | | <ul style="list-style-type: none"> Identifican situaciones en las que los compañeros necesitan apoyo o ayuda. Aplica los conceptos adquiridos en clase Identifico mis emociones como parte de mi ser integral. | |
| AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS: | | PRODUCTO A ENTREGAR: | |
| Catedra por la paz Religión Ética | | Foto de las actividades desarrolladas en el cuaderno de Ética. | |
| FECHA DE DESARROLLO: MIERCOLES 22 DE JULIO ENTREGA A DIRECTORAS DE CURSO: (101: MARIA HELENA SOLANO – 102: DIANA AVELLA RAMIREZ) | | | |
| ACTIVIDAD: | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> Escribir en el cuaderno de ETICA la fecha. Escribir como título: Las Emociones Miras las imágenes y el adulto debe mostrarle la imagen al estudiante y le comentara que emoción representa la imagen. Algunas emociones son: | | | |
|    | | | |
|   | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> Revisa el video de José está enfadado y en familia...cuéntanos que acciones generan enfado en el niño y acciones que le generan alegría. Toma fotos de personas de la familia donde expresen emociones. (alegría, tristeza, enojo, miedo y sorpresa), para que el estudiante las identifique, reconozca la emoción. | | | |



Recuerda que “Cuando manejamos adecuadamente nuestras emociones estamos cuidando de las personas que nos rodean al brindarles un buen trato”

Por favor tener en cuenta el manejo del renglón y el uso de las mayúsculas en el momento de desarrollar la guía.

“Suficiente por este día, es hora de descansar”

NO OLVIDES TOMAR FOTO A TU CUADERNO CON LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EL DIA DE HOY Y ENVIARLAS A TU PROFESORA.

EDUCACIÓN FÍSICA
GUÍA No. 5 – INTERDISCIPLINAR (PRIMARIA)

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| DOCENTE | GRUPO | JORNADA | E-MAIL – WHATSAPP |
| Helvert Sarmiento | 1° y 2° | Mañana | hesarmiento@educacionbogota.edu.co |
| SEDE: B | | | 3212892451 |
| OBJETIVOS | ÁREAS INVOLUCRADAS | PRODUCTO A ENTREGAR | |
| -Desarrollar habilidades motrices básicas -Fortalecimiento de la motricidad gruesa. | Educación física | Enviar un video corto o fotografías, realizando las actividades programadas. FECHA DE DESARROLLO: JUEVES 23 DE JULIO ENTREGA A DOCENTE DE EDUCACION FISICA HELVERT SARMIENTO | |

Actividad #1

Realizar ejercicios de movilidad articular, iniciando de la cabeza a los pies (Cuello, hombros, codos, muñecas, cadera, rodillas, tobillos) **Ver imagen**

Actividad #2

Rayuela o golosa

Material: tiza...mira el video

Actividad #3

Ver y participar del programa entrenando juntos que transmiten por señal Colombia a las 5:30 p.m.

“Suficiente por este día, es hora de descansar”

| EJERCICIOS DE MOVILIDAD ARTICULAR O PRECALENTAMIENTO (Cuello, Hombro, Muñeca, Cadera, Rodilla, Tobillo) | | | | | | | |
|--|--------|---|--------|--|--------|--|--------|
| EJERCICIO | DIBUJO | EJERCICIO | DIBUJO | EJERCICIO | DIBUJO | EJERCICIO | DIBUJO |
| Ejecuto movimientos de cabeza arriba y abajo flexionando y extensionando el cuello. | | Desarrollo movimientos de cabeza realizando circundaciones al cuello | | Ejecuto movimientos de hombros hacia adelante, movimientos hacia atrás | | Desarrollo movimientos de Circundación de brazos en extensión hacia adelante y hacia atrás | |
| Realizo flexiones y extensiones de codos | | Realizo flexiones dorsales y flexiones palmares y Abducciones y Aducciones de muñecas | | Realizo movimientos rotativos de tronco hacia un lado, luego hacia el otro. | | Ejecuto inclinaciones laterales del tronco, pasando una mano sobre la cabeza, la otra pasa por el frente del abdomen | |
| Realizo elevaciones adelante y atrás con una pierna, luego con la otra | | Realizo circundaciones de cadera, primero con una pierna, luego con la otra | | Realizo Giros de rodillas con las manos en ellas y con piernas un poco flexionadas | | Ejecuto rotaciones internas y rotaciones externas para cada tobillo, con apoyo en la punta de pie. | |

