**GUÍA No. 5 – INTERDISCIPLINAR (BACHILLERATO – PRIMARIA)**

**GRADO:** OCTAVO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DOCENTE** | **GRUPO** | **E-MAIL** |
| Holman Barrios Moreno | 801-802-803-804 | hgbarriosm@educacionbogota.edu.co  |
|  |  | 3023937273 |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEMA** | **El deporte como hecho social**  |
| **OBEJTIVOS** | **INDICADOR (ES) DE DESEMPEÑO:** |
|  **Reconocer el deporte y sus diferentes modalidades como escenario de construcción social y comunitaria.** | * **El estudiante genera discursos que den cuenta de la importancia de la práctica deportiva en su entorno familiar y comunitario.**
* **El estudiante generara productos escritos o audiovisuales que permitan establecer la relación de la vida deportiva y la perspectiva de desarrollo de su potencial humano acorde al área.**
 |
| **AREAS - ASIGNATURAS INVOLUCRADAS:****Educación física – Iniciación deportiva**  | **PRODUCTO A ENTREGAR*** **audiovisual**
 |

* **ACTIVIDADES: Dentro de cada actividad se debe tomar evidencias ya sea fotográficas o video según corresponda.**
* **Explora la explicación y establece un glosario que te permita identificar los términos desconocidos.**

 **Valores éticos y morales**

 **son Competencia**

 **citius, altius , fortius**

 **Valores olímpicos para ser**

**Excelencia, respeto y amistad**

**El deportista debe poseer los valores para desarrollarlos debes tener en cuenta**

 **Para participar.**

 **Espíritu olímpico reglas el juego limpio**

**En esta guía debes desarrollar un espacio personal y de producción desde la creatividad como bien social, ¿pero cómo? ¿A través de qué?:**

**COMO:** Hacer promoción de la actividad física genera conciencia de la necesidad que representa moverse en función de las capacidades normales que ha representado la evolución humana, caminar, correr, saltar, la capacidad de atención para verificar peligros, posiciones erguidas, y demás actividades que posibilitaron un trabajo neuromuscular que se configuro en mayor capacidad de resolución de problemas, en función de la importancia del cerebro como agente transformador de la naturaleza humana, un buena programación tendrá en cuenta aspectos tanto mentales y físicos para afectarlos y potenciarlos, con una adecuada frecuencia e intensidad, genera la posibilidad de encontrar salidas a las enfermedades crónicas no transmisibles que han proliferado en este nuevo siglo, haciendo consiente al sujeto a cerca de su papel para mantenerse en condiciones óptimas y saludables trayéndole beneficios en su calidad de vida, más tiempo de vida, mejores condiciones y mantenimiento de los sistemas del cuerpo.

Desarrollando prácticas teniendo en cuenta los ítems que precisan una buena performance:

* Niveles de riesgo: donde hay que evaluar cada circunstancia de peligro que acompaña la práctica de una actividad física regular, acompañado de un análisis del estilo de vida y condiciones ambientales.
* La intensidad: es primordial saber hasta dónde se puede llegar mediante el esfuerzo que presenta movilizarse, donde interviene capacidades de resistencia de equilibrio y coordinación, sumado a la capacidad de atención y concentración para evitar accidentes.
* La accesibilidad: verificar los estados de las vías, calles, casa, patio, para poder moverse dentro de límites seguros, eficaces y eficientes.
* Habilidad: es cuestión de practicar para lograr sortear inconvenientes, más un uso concienzudo, y las facultades necesarias para mantenerse en los rangos de la buena práctica.
* Las normas y los procedimientos de seguridad que se aplican a situaciones de emergencia acompañado de un plan de acción para hacer frente a los accidentes, las lesiones y demás situaciones poco usuales que se pueden presentar.

**A TRAVÉS DE QUE**: citius, altius , fortius; los valores olímpicos representan la forma en la cual el deporte se ha hecho con un campo de poder en la cultura y sociedad humana, no solo es competir dentro de los márgenes de la exigencia o la disciplina ( disciplinamiento), es reconocer que el ser humano tiene un potencial acumulado por las experiencias de vida de aquellos que han construido con fortaleza a las posibilidades de ser e inspirar a otros con valor , amor y creatividad presente en cada una de sus performances, para practicar cualquiera de los deportes olímpicos es necesario recorrer un camino de esfuerzo y de amor por sí mismo y por los que lo rodean, medallistas olímpicos en BMX, pesas, atletismo, han marcado historia de nuestro país.

**QUE HACER:** a través del reconocimiento de las prácticas deportivas de los juegos olímpicos de verano: atletismo, deportes de conjunto, halterofilia, ciclismo, natación y demás que constituyen estas prácticas como un evento mundial que atrapa a la humanidad, debes identificar cual es la práctica de tu agrado (posterior a la indagación o en la vista de los videos de apoyo), reproducirla de acuerdo a la exploración de algunos elementos estéticos (técnicos) a los que te acercaras ( no olvides desarrollar las practicas desde los ítems anteriores y las guías antes desarrolladas), exponerla de acuerdo a la elección hecha, con creatividad debes junto con otra persona desarrollar una competición desde la práctica que escogiste.

|  |
| --- |
| **FECHA DE DESARROLLO: del 13 al 31 de julio del 2020** |
| **ACTIVIDAD** |
| * **Debe realizar un podcast o producción audiovisual que permita dar cuenta del reconocimiento de la historia y variantes de alguno de los deportes olímpicos de verano. (a libre elección)**
 |
| * **Desarrollar con elementos de casa una de las prácticas deportivas olímpicas SEGURA Y SENCILLA (de acuerdo a la elección anterior)**
 |
| * **Generar una estrategia de competencia SENCILLA (de acuerdo a la práctica de elección) con otras personas y tomar evidencia.**
 |
| **MATERIAL DE APOYO** |
| <https://www.youtube.com/watch?v=Y25yXtxH6qY><https://www.youtube.com/watch?v=9R7X08LKYV0><https://www.youtube.com/watch?v=FFipZhr5Y_A> |