

GRADO:	TERCERO	SEDE:	D- RESURRECCIÓN.
--------	---------	-------	------------------

DOCENTE TITULAR	GRUPO	JORNADA	E-MAIL
JOSEFA MANRIQUE	301	TARDE	jmanriqueb@educacionbogota.edu.co
SOFIA GIRALDO	302	TARDE	sgiraldop@educacionbogota.edu.co
MARTHA BETANCUR	302	MAÑANA	mbetancur@educacionbogota.edu.co
ROCIO ROBAYO	301	MAÑANA	mrobayo@educacionbogota.edu.co

TEMA ÁREA	OBJETIVO	INDICADOR DE DESEMPEÑO
Matemáticas:	Describe y representa formas bidimensionales y tridimensionales de acuerdo con las propiedades geométricas.	- Relaciona objetos de su entorno con formas bidimensionales y tridimensionales, nombra y describe sus elementos. - Clasifica y representa formas bidimensionales y tridimensionales tomando en cuenta sus características geométricas comunes y describe el criterio utilizado
Español:	- Leer y construir textos a partir de una información dada. - Seleccionar un tema de actualidad para realizar un texto expositivo - Exponer sobre el tema dado, haciendo uso de la oralidad y ayudas visuales	- Construye textos a partir de una información dada - Realiza un texto expositivo, teniendo en cuenta redacción, coherencia, ortografía - Expone sobre el tema solicitado, haciendo uso de ayudas visuales.
Ciencias Naturales:	- Comprender la estructura de la materia teniendo en cuenta sus propiedades (masa, peso y volumen) - Comprender que es una mezcla homogénea y heterogénea	- Comprende propiedades de la materia como masa peso y volumen. - Mediante la elaboración de un pie de limón comprendo el concepto de mezcla homogénea y heterogénea - Realiza experiencias de conocimiento sencillas que permitan la construcción de conceptos como masa, peso y volumen
Sociales:	Identificar los hechos de hicieron posible el descubrimiento de América.	Identifica las características, causas y consecuencias del descubrimiento de América.
Ética y Valores/ Religión	Dar a conocer a los estudiantes qué hacer <i>"frente a la ocurrencia de un evento y la activación del plan de acción de autoprotección durante las actividades desarrolladas en trabajo, en casa, así como el comportamiento de las personas ante un evento simulado."</i>	Interiorizar comportamientos básicos frente a la posibilidad de un terremoto.
Inglés:	Identificar y usar el vocabulario sobre prendas de vestir.	Comprende y aplica el tema visto (Clothes)
Educación Física:	Desarrollar hábitos saludables en familia, por medio del juego.	- Realizar actividades en su tiempo libre, que estimulan el desarrollo de sus capacidades físicas. - Realizar actividad física 5 veces por semana, por un periodo de media hora. Recomendación OMS
Educación Artística:	Fortalecer la motricidad fina, los valores de línea y creatividad en torno a la creación de un dibujo animado en hojas pequeñas. (Flip Book)	Indaga por medio del arte diferentes nociones de percepción por medio de los sentidos. (PLÁSTICAS) Participa de forma activa en las experiencias artísticas integrando el cuerpo, la voz, el dibujo y la imaginación. (TEATRO)

FECHA	ACTIVIDAD	PRODUCTO ENTREGA
MARTES 3 DE NOVIEMBRE ESPAÑOL	A continuación, vamos a leer muy bien la información sobre los signos de puntuación. 1. Dibujar los signos de puntuación en el cuaderno y decir qué función tiene cada uno.  2. Encerrar con color rojos todos los signos de puntuación que veas, en el siguiente cuento navideño Un viaje increíble “Esta es la historia de Carlos, un ratón que vivía en la punta de un cerro. Carlos trabajaba día y noche para limpiar el polvo a una bota que hace años atrás le había regalado su amigo, el viejito Michel. Ya era costumbre para él pasar las navidades con esa bota, y como faltaba poco para las fiestas, escuchó que golpeaban su puerta ¡Era su amigo Michel, que venía del pueblo! Se le veía muy cansado. Carlos le dijo a Michel que se sentara a descansar. Michel había subido caminando hasta la punta del cerro para invitar a Carlos a pasar la Navidad en su casa. Michel pensaba que su amigo se sentiría solo en Navidad. Michel había tardado en su viaje más de los que debía, sabía que para subir a la punta del cerro tenía que caminar nueve días, pero, debido a lo resbaloso del pasto, había tardado el doble. Michel se encontraba cansado y triste porque faltaban solo tres días para la Navidad. Sabía que era imposible estar de vuelta con su familia para ese día. Así que Carlos, preocupado, pensaba y pensaba en cómo poder ayudar a su amigo. ¡Y planeó un viaje increíble! Y fue así que, con voluntad y amistad, Carlos y Michel celebraron juntos la Navidad. Carlos con su bota, y Michel con su familia”. 3. A continuación copiar en el cuaderno, el siguiente diagrama donde se explica, Qué es una exposición oral.	De acuerdo con lo que se ha visto de exposición y aprovechando que se acerca la navidad. Consultar sobre las costumbres navideñas en Colombia y prepara las ayudas visuales (cartelera-recortes de revistas-figuras- o una presentación en internet, como power point) y hacer la exposición oral, grabar toda la exposición y enviarla por whatsApp



Mirar cuidadosamente el siguiente video sobre la exposición oral.

<https://youtu.be/CiEAegIQdDI>

Aquí hay ejemplos de textos expositivos, sobre algunas comestibles que se usan en navidad.

4. En cada cuadro en blanco realiza la imagen al plato navideño que corresponde.

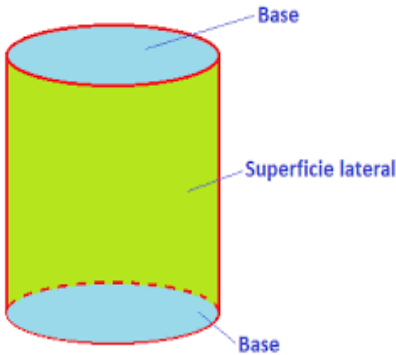
Cada vez que los colombianos pensamos en la Navidad, pensamos en la comida. En particular, los buñuelos y la natilla son una combinación que no puede faltar en nuestra mesa en esta época.	Buñuelos
Natilla	Esta variante del tradicional natilla colombiana tiene mucho sabor y un poco de picardía, para el disfrute de los adultos. Sin embargo, se puede omitir licor y disfrutarla con las uvas pasas. Es el complemento perfecto para los buñuelos, que se pueden servir como aperitivo o postre después de la cena de navidad.
Una receta que puede ser servida individualmente o como acompañamiento de dulces y postres. Es deliciosa, crocante y muy versátil... siempre y cuando se les de la forma deseada. En algunas casas es una parte impórtate en la mesa y se sirve en el centro o a la entrada de la casa como bienvenida a los invitados.	Galletas y postres
Empanadas	Aunque es una receta navideña típica, se puede disfrutar durante todo el año y en muchas diferentes versiones. Siempre hay una buena excusa para reunirse en familia o con amigos para preparar estas deliciosas empanadas
Es una combinación de varios ingredientes... todos igualmente deliciosos. Se compone de desamargado de lima y/o limón, brevas en almíbar y dulce de papaya. En algunas regiones se acompaña con buñuelos, hojaldras u hojuelas, insulso, almojábanas, cuajada, manjar blanco y otras delicias de nuestra cocina colombiana. Se pueden cocinar por separado y calarlos en panela o azúcar al mismo tiempo. Mmmm	Dulce de brevas

FECHA	ACTIVIDAD	PRODUCTO O ENTREGA
MIERCOLES 4 DE NOVIEMBRE MATEMATICAS	Conceptos básicos. 1. Bidimensional: Que tiene dos dimensiones, largo y ancho. Elementos bidimensionales, se requieren dos coordenadas para lograr la especificación de un <u>punto</u>. Los polígonos, como los cuadrados o los triángulos, son bidimensionales. 2. Tridimensional: El <u>adjetivo</u> tridimensional se utiliza para calificar a aquello que tiene tres dimensiones, estas son: se encuentran presentes la altura (o la profundidad), el largo y el ancho. En geometría son tridimensionales las siguientes figuras geométricas: • <u>Poliedros</u> de caras planas: - o Pirámides - o Cubo - o Prismas • Superficies curvas: - o Cilindro - o Conos - o Esfera o 3-esfera 3. Polígono y sus partes. En geometría, un polígono es una figura geométrica plana compuesta por una secuencia finita de segmentos rectos consecutivos que encierran una región en el plano. Vértice Ángulo interior Diagonal Lado Ángulo exterior 4. Sólido geométrico: Un sólido o cuerpo geométrico es una figura geométrica de tres dimensiones (largo, ancho y alto), que ocupa un lugar en el espacio y en consecuencia, tienen un volumen. Los elementos de un sólido geométrico son: caras, aristas, vértices. ANCHO ALTO LARGO Vértice Cara Aristas 1. Lee y resuelve las adivinanzas. Si quieres saber mis lados, Te diré que no son cuatro, que tengo tan solo tres, ¿Ya lo has adivinado? Soy alto y desgarbado, simétrico y alargado, y aunque tengo 4 lados, no soy un cuadrado. No soy triangular, tampoco soy el cuadrado, no soy rectangular, el cuerpo tengo curvado. Pequeño con 4 lados, un poquito achatados, mi primo es el rectángulo, mi hermano es el cuadrado.	Copia la información en el cuaderno de matemáticas. Resolver las adivinanzas. Toma una foto de cubo con las características de la figura tridimensional. Producto para entregar: toma una foto de tu cilindro y busca dos objetos de tu casa que tenga forma la misma forma. Completa el paralelogramo y la foto correspondiente de cada figura geométrica.

2. Dibuja dos objetos de tu casa que tenga forma cuadrada, rectangular, circulo o triangular. Recuerda utilizar la regla.
3. Toma una caja (gelatina, medicamento u otra), luego recorta la caja por las aristas y por último describe, ¿Por Cuántas figuras geométricas está compuesta la caja?

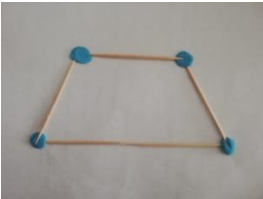
4. Dibuja y recorta 6 cuadrados de 7 cm de lado, cada uno. Luego utilizando cinta, construye un cubo. Completa la siguiente información:
- Aristas: _____
- Caras: _____
- Vértices: _____
- Forma de las caras: _____

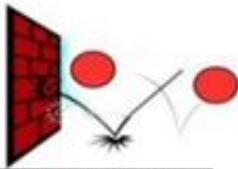
- 5.El cilindro, el cono y la esfera son cuerpos redondos, algunas de sus superficies son curvas.
- Un cilindro es sólido geométrico y es una figura tridimensional, el cilindro tiene dos bases circulares y una superficie lateral.

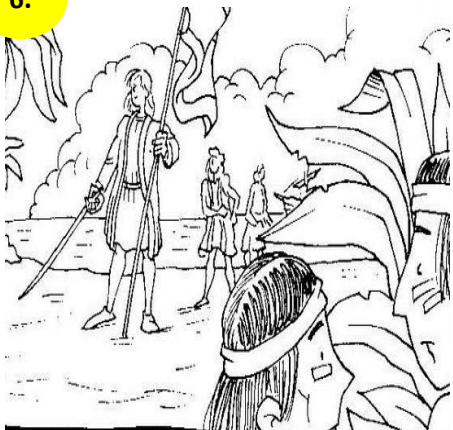
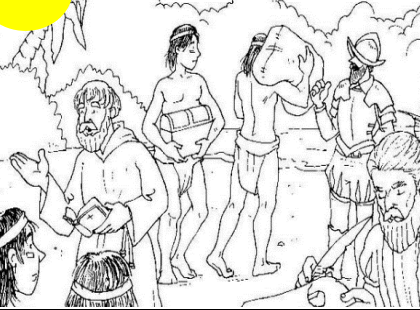
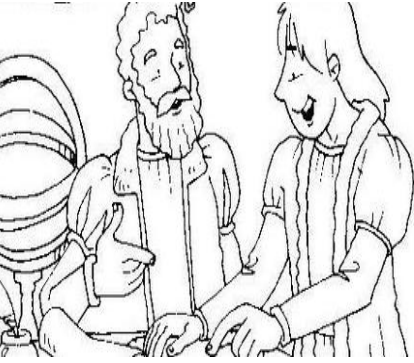
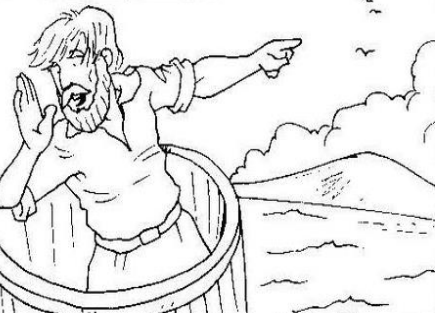
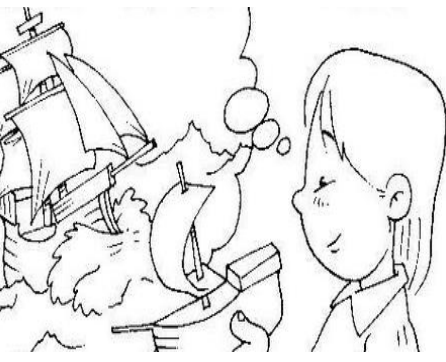


Ahora, tú vas a construir tu cilindro, toma un tubo de papel higiénico y dibuja dos círculos, pégalos y listo tienes tu cilindro.

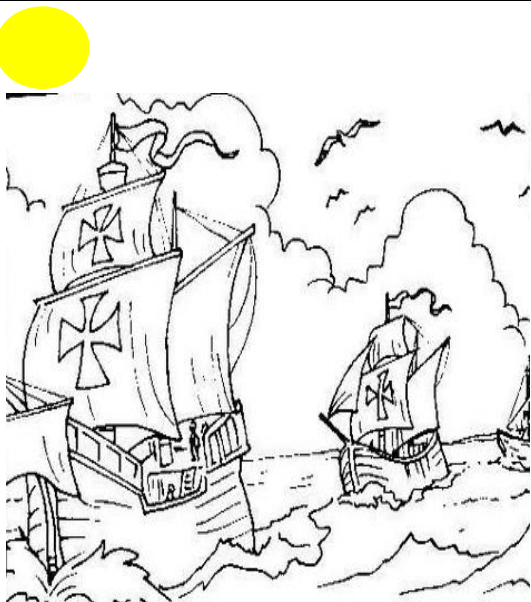
6. Empleando palillos construye las siguientes figuras geométricas y completa el paralelografico con la siguiente información. Observa el ejemplo.

FIGURA GEOMÉTRICA	NÚMERO DE LADOS	NÚMERO DE VERTICES
TRIANGULO		
CUADRADO		
RECTANGULO		
TRAPECIO 	4 lados	4 vértices, estos son los punto de plastilina.
PENTAGONO		

FECHA	ACTIVIDAD				PRODUCTO ENTREGA												
JUEVES 5 DE NOVIEMBRE ED. FISICA	<table><tr><th>DOCENTE</th><th>GRUPO</th><th>JORNADA</th><th>E-MAIL</th></tr><tr><td>Jorge Ayala</td><td>301 - 302 302</td><td>Mañana Tarde</td><td>jaayala@educacionbogota.edu.co  3041355960</td></tr><tr><td>Wilmer Montenegro</td><td>301</td><td>Tarde</td><td>wmontenegro@educacionbogota.edu.co  3112033999</td></tr></table>				DOCENTE	GRUPO	JORNADA	E-MAIL	Jorge Ayala	301 - 302 302	Mañana Tarde	jaayala@educacionbogota.edu.co  3041355960	Wilmer Montenegro	301	Tarde	wmontenegro@educacionbogota.edu.co  3112033999	
	DOCENTE	GRUPO	JORNADA	E-MAIL													
	Jorge Ayala	301 - 302 302	Mañana Tarde	jaayala@educacionbogota.edu.co  3041355960													
	Wilmer Montenegro	301	Tarde	wmontenegro@educacionbogota.edu.co  3112033999													
	Actividad No 1: Necesitas una pelota, para Jugar en familia el siguiente juego																
	EL JUEGO DE LA PELOTA #1  Atrapa la pelota con ambas manos #2  Atrapa la pelota con una mano #3  Deja caer y atrapa la pelota con las dos manos #4  Deja caer y atrapa la pelota con una mano #5  Golpea la pared con la pelota, deja rebotar, luego atrapa #6  Atrapa contra la pared #7  Rebota del suelo hacia la pared y luego atrapa #8  Rebota del suelo hacia la pared, deja rebotar y luego atrapa #9  Lanza y atrapa por detrás con tu espalda (solo una vez)																
	Los integrantes de la familia que deseen participar deben atrapar tres veces la pelota en cada uno de los ocho puntos. Animo ustedes pueden.																
	Actividad No 2: El reto de la coordinación y ritmo																
																	
	Se enviará un video corto para desarrollar el reto.																
	Enviar evidencia fotográfica y/o de video en la ejecución de alguna de las actividades planteadas.																

FECHA	ACTIVIDAD	PRODUCTO ENTREGA
VIERNES 6 DE NOVIEMBRE SOCIALES	12 DE OCTUBRE DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA. 1. Escriba el número en la imagen según el texto que le corresponda a cada una. 1. Aunque no existen datos muy precisos, se cree que Cristóbal Colón nació en el año 1451, en la ciudad de Génova. Era hijo de Diego, Doménico o domingo Colombo y de Susana Fontanarrosa, quienes se ganaban la vida trabajando como artesanos. Desde niño se interesó por la navegación; poco le importaba en las historias de monstruos que vivían más allá del mar y se devoraron a los navegantes desprevenidos, por eso, de joven, se convirtió en un gran marino y trabajo en distintas compañías de transporte de mercaderías en Europa. 6.  2. La gente de esa época creía que la tierra era plana como un disco. Sin embargo, Colón tenía la idea de que era redonda como una pelota, por eso, cuando conoció a su compañero Paolo Toscanelli, se entusiasmó con la idea de llegar a la India viajando por rutas desconocidas hasta el momento y, desde ese día, se propuso lanzarse a los mares para poder demostrarlo.  3. Colón comenzó a buscar ayuda para realizar su aventura y pensó en llevarle su propuesta a los reyes de España, quienes, tal vez podrían interesarte, ya que necesitaban nuevas rutas marítimas para comerciar. Así fue cómo consiguió una entrevista con los reyes y con un grupo de sabios para analizar el tema. Al principio rechazaron la idea, a pesar de este obstáculo la reina Isabel, confió en él adelante y comenzaron los preparativos para su travesía.  4. Todo estaba listo; Colón contaba con una tripulación de casi 120 hombres y tres carabelas a las que bautizó con los nombres de Santa María, Pinta y niña y, desde el puerto de palos de Andalucía, España, la expedición partido del 3 de agosto de 1492. el primer problema que tuvieron que enfrentar fue la rotura de las embarcaciones por eso en las Islas Canarias detuvieron el viaje y volvieron a emprenderlo el 6 de septiembre.  5. Aunque Colón creía que las indias quedaban cerca, el descontento aumentaba entre la tripulación al ver que el viaje era largo, qué los alimentos se terminaban y que tenían que soportar hambre y sed, además de enfrentarse a muchas enfermedades. Finalmente, el 12 de octubre por la madrugada el marinero Rodrigo de Triana gritó "¡tierra!" habían arribado a la isla donde actualmente se encuentra San Salvador, aunque ellos se darían cuenta mucho tiempo después, ya que creían haber llegado a la India, cómo estaban sus planes. 	Actividades resueltas en el cuaderno

6. sin embargo los españoles habían llegado a América unas ricas y magníficas tierras desconocidas para ellos y habitadas con gran cantidad de pueblos aborígenes: algunos eran agricultores y otros vivían de la caza y de la pesca. Estos pueblos tenían una forma de vida muy natural, hablado en su propio idioma adoraban a sus dioses, por lo tanto sintieron gran curiosidad al ver llegar a estas personas tan diferentes que traían armas, estaban vestidos de pies a cabeza, montado en caballos y a los que no podían entenderles lo que les decían. fue tanto de la sombra que los aborígenes confundieron a los españoles con dioses.



7. luego del descubrimiento, los españoles que llegaron con Cristóbal Colón fundaron las primeras poblaciones, obligando a los aborígenes a dejar de lado sus costumbres sus creencias, su idioma y sus dioses, y adueñándose del oro y de las riquezas que la madre naturaleza ofrecía. Durante años y años, fueron conquistando cada vez mayor cantidad del territorio, logrando finalmente dominar casi toda América.



2. Coloree las imágenes y realice un pequeño resumen del texto en el cuaderno.
3. Encuentre las siguientes palabras en la sopa de letras y realiza una frase con cada una de ellas.

Descubrimiento de America

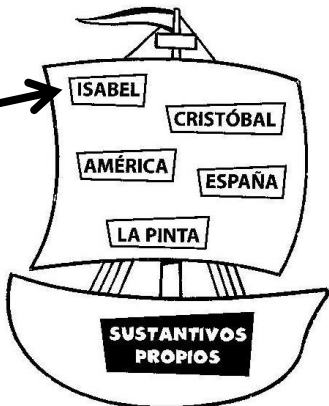
Ñ	M	S	A	N	T	A	M	A	R	I	A	Y	W	W
S	M	G	Z	M	D	T	O	G	Y	K	O	Z	X	D
N	Q	V	T	T	Y	H	S	S	I	F	O	V	N	
Q	F	I	O	V	L	H	L	E	B	A	S	I	C	M
G	B	F	C	N	A	G	V	Y	F	A	X	M	Q	Z
D	I	S	M	K	J	E	V	E	T	N	J	Y	J	N
G	P	H	Y	M	A	C	I	R	E	M	A	Q	P	Z
C	I	Ñ	J	N	A	V	E	G	A	N	T	E	S	E
Q	N	S	E	N	E	G	I	R	O	B	A	K	K	A
D	T	T	L	D	Ñ	B	P	T	Y	D	Ñ	Ñ	H	O
P	A	L	T	L	P	E	Ñ	I	T	O	X	M	L	I
D	E	S	C	U	B	R	I	M	I	E	N	T	O	Y
U	U	O	R	O	D	A	V	L	A	S	N	A	S	I
P	N	O	L	O	C	U	J	G	G	B	V	B	P	S
G	G	F	L	Q	C	A	R	A	B	E	L	A	S	S

ABORIGENES
AMERICA
CARABELAS
COLON
DESCUBRIMIENTO
ISABEL
NAVEGANTES
PINTA
REYES
SANSALVADOR
SANTAMARIA

4. Una las palabras de cada carabela con su par.



12 DE OCTUBRE



DESCUBRIMIENTO
DE AMERICA.

FECHA	ACTIVIDAD	PRODUCTO ENTREGA																
LUNES 9 DE NOVIEMBRE ED. ARTISTICA	<table><thead><tr><th>DOCENTE</th><th>GRUPO</th><th>JORNADA</th><th>E-MAIL</th></tr></thead><tbody><tr><td>David Zarate</td><td>301</td><td>Mañana</td><td>davidzreyes@gmail.com 3209355926</td></tr><tr><td>María De Los Ángeles Rodríguez</td><td>302</td><td>Mañana</td><td>mariaka.18215@hotmail.com 3105460597</td></tr><tr><td>Nini Carolina Moreno Escobar</td><td>301 302</td><td>Tarde</td><td>niniartesteatro@gmail.com • 3174860230</td></tr></tbody></table>	DOCENTE	GRUPO	JORNADA	E-MAIL	David Zarate	301	Mañana	davidzreyes@gmail.com 3209355926	María De Los Ángeles Rodríguez	302	Mañana	mariaka.18215@hotmail.com 3105460597	Nini Carolina Moreno Escobar	301 302	Tarde	niniartesteatro@gmail.com • 3174860230	
	DOCENTE	GRUPO	JORNADA	E-MAIL														
	David Zarate	301	Mañana	davidzreyes@gmail.com 3209355926														
	María De Los Ángeles Rodríguez	302	Mañana	mariaka.18215@hotmail.com 3105460597														
	Nini Carolina Moreno Escobar	301 302	Tarde	niniartesteatro@gmail.com • 3174860230														
	GUÍA 10 CREA UN DIBUJO ANIMADO CON HOJAS DE PAPEL. (FLIP BOOK).																	
	Hola Super campeonas y super campeones, me imagino que ya saben de qué se va a tratar el vídeo de la actividad de hoy. Y tiene hasta banda sonora, ¿La recuerdan??? He elegido este maravilloso programa de los 80s para abordar el tema de dibujo animado.																	
	VIDEO EXPLICATIVO en el siguiente enlace: https://youtu.be/9tRk8zthmUk																	
	Materiales: Hojas de papel blanco o de colores, lápiz, colbón o cosedora, tijeras.																	
		Los dibujos animados nacieron antes que el mismo cine. Se atribuye su paternidad a un visionario francés llamado Emile Reynaud. Él llevó la ilusión del dibujo en movimiento a las mayores alturas, conjugando el espectáculo con el drama, en una época en que la animación apenas era poco más que un truco óptico para demostrar teorías científicas y entretener a los niños.																
Un dibujo animado es una secuencia de imágenes o grafismos con leves variaciones, que al sobreponer rápidamente un dibujo, seguido del otro, genera una ilusión de movimiento. Su origen lo podemos encontrar desde las pinturas del arte rupestre, donde los aborígenes pintaban el mismo animal en diferentes posiciones, denotando un carácter animado.	Enviar un vídeo de 30 segundos . Mostrándonos cómo te quedó tu FLIP BOOK del tema que tú quieras.																	
Un buen ejemplo de dibujo animado es: “ Captain Tsubasa , es un manga (1981) del cual se han creado varias series de anime. La primera fue lanzada en 1983, pero muchas otras se han hecho a lo largo de los años. El anime ha sido un gran éxito en todo el mundo. Fue conocido en Hispanoamérica como Super campeones . El autor es <i>Yōichi Takahashi</i> y nació en 1960 en Tokio, en el barrio de Katsushika . En particular, nació y se crió en el área alrededor de Yotsugi station , y se graduó de una escuela secundaria en el cercano barrio de Tateishi . La historia tiene como tema central el fútbol , narrando las intrépidas aventuras de Tsubasa Ōzora y sus amigos desde la infancia hasta que son profesionales y llegan a formar parte de la selección nacional de Japón . La trama también se centra en la relación de Tsubasa con sus amigos, la rivalidad hacia sus oponentes, los entrenamientos, la competición y los acontecimientos en cada uno de los partidos que se juegan.”																		

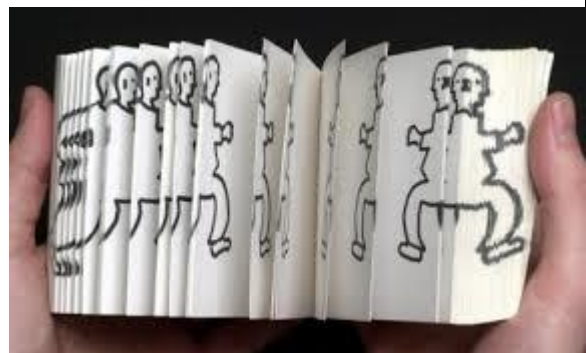
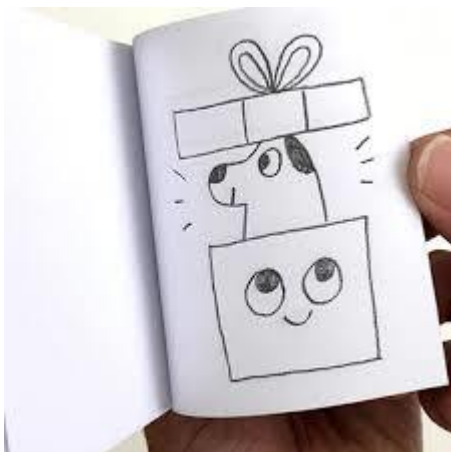
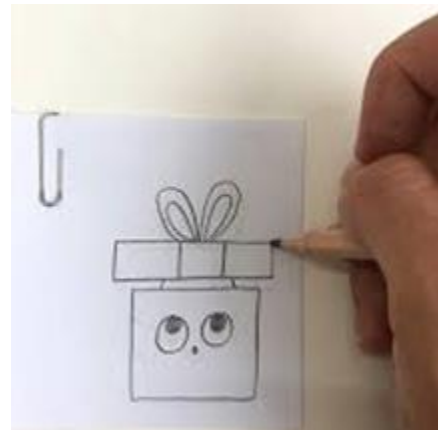
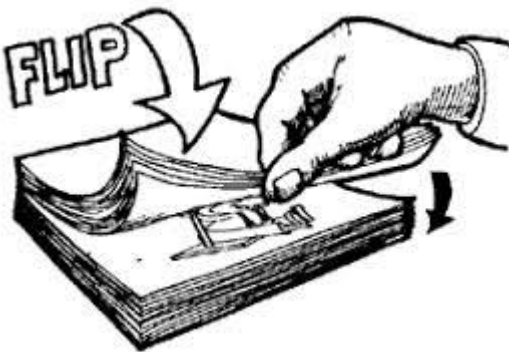
En 2013, ocho estatuas que representan a varios personajes famosos de Capitán Tsubasa fueron inauguradas en el área entre las estaciones de Yotsugi y Keisei-Tateishi, un tranquilo y pintoresco distrito residencial de Tokio. El autor quería de esta manera también intentar echar una mano a su ciudad natal." En la descripción le apunto el enlace de las esculturas de supercampeones <https://es.youinjapan.net/lugares-otaku/captain-tsubasa.php>

EL FLIP BOOK

"Es un libro que contiene una serie de imágenes que varían gradualmente de una página a la siguiente, para que, cuando las páginas se pasen rápidamente, las imágenes parezcan animarse simulando un movimiento u otro cambio. Los flipbooks son ilustrados usualmente por niños, pero pueden estar también orientados a adultos y emplear una serie de fotografías en lugar de dibujos. Los flipbooks no siempre son libros separados, pueden aparecer como una característica más en libros comunes o revistas, usualmente en las esquinas de las páginas.



<https://educomunicacion.es/cineyeducacion/cineprecine.htm>





ACTIVIDAD

1. Recorta la cantidad de hojas pequeñas que necesitas para crear tu serie animada.
2. Realiza el primer dibujo y utilízalo como guía para el siguiente dibujo.
3. Puedes utilizar el tema que quieras, puede ser de fútbol, otro deporte, navidad, el cumpleaños de Cartagena, flores, corazones, globos, nubes, estrellas fugaces, etc. Solo deja volar tu imaginación.
4. Al final pega o cose las hojas para que las puedas pasar con facilidad. (También puedes realizar los dibujos en la esquina de un cuaderno.
5. Envía un vídeo de 30 segundos. Mostrándonos cómo te quedó tu FLIP BOOK del tema que tú quieras y cuéntanos cómo te pareció la historia de super campeones.

FECHA	ACTIVIDAD	PRODUCTO ENTREGA
MARTES 10 DE NOVIEMBRE CIENCIAS NATURALES	✓ Observa los siguientes videos y escribe lo que aprendiste en tu cuaderno de ciencias https://www.youtube.com/watch?v=2FPaXer7AN0 https://www.youtube.com/watch?v=swcjamDFsn0 ✓ Ahora te invito a que juntos preparemos un sabroso pie de limón:   Ingredientes: A. 100 gramos de leche condensada (una lata pequeña de leche condensada). B. 100 gramos de crema de leche C. Un paquete de galletas ducales D. Jugo de 6 limones E. 4 gramos de azúcar (una cucharadita) F. Rayar la cáscara de un limón Preparación 1. Primero colocamos en un recipiente la crema de leche y la leche condensada y mezclamos 2. Seguimos mezclando y vamos agregando el azúcar y el jugo de limón. 3. En un molde o recipiente acomodamos las galletas en el fondo. 4. Vertimos la mezcla y vamos intercalando con más galletas. 5. Refrigeramos (llevamos a la nevera) por 6 horas y ¡listo! 6. Al final decoramos con la rayadura de cáscara de limón. ✓ Ahora responde 1. ¿Qué es una mezcla? 2. ¿Qué es refrigerar? 3. ¿Cómo sé cuántos son 100 gramos de crema leche y 4 gramos de azúcar? 4. ¿Qué instrumentos utilizó para medir la masa, peso y el volumen dibújalos? ✓ Ahora lee la siguiente información y cópiala en tu cuaderno Cuando preparamos el pie de limón hicimos varias mezclas, recuerda que una mezcla es la unión de dos o más sustancias o compuestos, en la que cada una mantiene sus propiedades y luego pueden separarse fácilmente por diversos métodos. Hay mezclas de dos tipos: heterogéneas y homogéneas. Las mezclas heterogéneas: son aquellas que tienen dos o más fases, por lo general puedes identificarlas y diferenciarlas, por ejemplo, una ensalada es una mezcla heterogénea, en ella puedes diferenciar los componentes. Las mezclas homogéneas: son aquellas en las que no se logran diferenciar los componentes, por ejemplo, en una mezcla de agua y leche o una mezcla de cloro y agua, no se puede diferenciar los componentes a simple vista. Responde: 1. ¿Cuáles son las mezclas homogéneas en tu pie de limón? 2. ¿Cuáles son las mezclas heterogéneas en tu pie de limón? 3. Compártenos fotografías de la elaboración de tu pie de limón	Resumen de los videos vistos Preparar el pie de limón Responder las preguntas fotografías de la actividad

ACTIVIDAD				PRODUCTO ENTREGA
DOCENTE	GRUPO	JORNADA	E-MAIL	
Daniel Pardo Vásquez.	301 302	Mañana Tarde	dpardov@educacionbogota.edu.co 3058694836	

Santa Claus Clothes

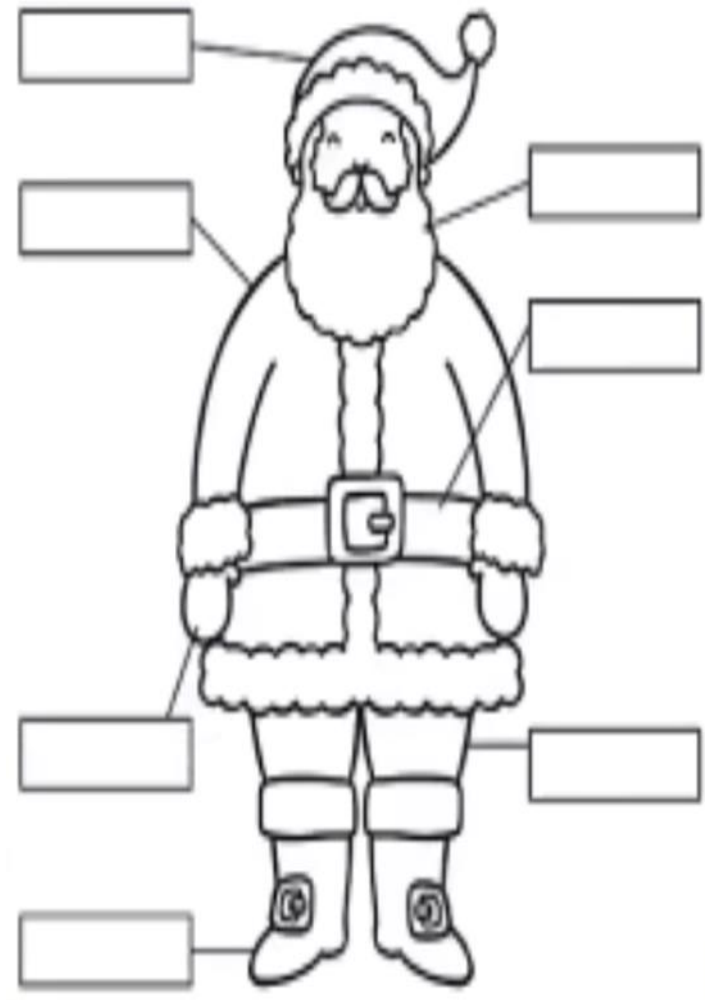
1- Mira la primera parte del siguiente video, memoriza las prendas de vestir que Santa usa
https://www.youtube.com/watch?v=YelQyBMHEOE&ab_channel=LearnwithEddie-TheMessyDinosaur

2- Dibuja la prenda de vestir de Santa en frente de la palabra y escríbela en español:

Trousers (pants):		Jacket:	
Boots:		Belt:	
Hat:		Beard:	

3- Colorea y escribe la prenda de vestir según corresponda:

Santa Parts



Enviar foto del trabajo hecho.

FECHA	ACTIVIDAD	PRODUCTO ENTREGA
VIERNES 13 DE NOVIEMBRE INTERDISCIPLINAR	Teniendo en cuenta las indicaciones del proyecto PEC, la dirección de grupo y la experiencia en el simulacro Distrital el pasado 22 de octubre, responde las siguientes preguntas en el cuaderno de Ética y Valores. ¿Qué es un Sismo? - Un movimiento brusco de la tierra causado por la liberación de energía acumulada durante un largo tiempo. - Un movimiento de una serie de olas. - Una tormenta tropical. - Un fenómeno climático que implica cambios en la temperatura. - Se entiende por Terremoto: - Desplazamiento de las placas tectónicas la tierra se agita con más fuerza. - Masa de nubes acumuladas en el cielo. - Vientos fuertes. - Remolino de aire. ¿Qué hacer si tienes que salir de tu casa por el sismo? - Correr hacia la casa de inmediato. - Buscar a familiares a tu alrededor para determinar el paso a seguir. - Caminar hacia todos los lados sin un rumbo fijo. - Gritar. <i>En caso de salir de casa por motivos de fuerza mayor durante un sismo en tiempos del Covid-19, ¿qué medidas preventivas se deben seguir?</i> <i>Ponerse tapabocas, lavado de manos, mantener la sana distancia, y practicar las medidas de higiene necesarias.</i> - Disponer de una radio, una linterna unas pilas y un botiquín. - Aléjese de alambradas, verjas y otros objetos metálicos. - Abandonar cuanto antes los sótanos y plantas bajas y desconectar la energía eléctrica utilizando, preferentemente, linternas para el alumbrado. ¿Qué recomendaciones nos hacen las autoridades civiles para después de un sismo en tiempos del Covid-19? - Si hay heridos cercanos, pide auxilio vía móvil a los cuerpos de socorro. Procura mantener el control y asegúrate de que la persona afectada permanezca consciente y tranquila ante la situación. - Corta los servicios, utiliza las redes sociales solo para avisar cómo te encuentras, lávate las manos y evita tocarte la cara, cambiarte de ropa y desinfectar tu calzado. Mantente informado y sigue instrucciones del personal de protección civil. - Juntar y guardar suministros en una mochila de emergencia la cual debe incluir documentos, agua, alimentos, mantas, medicamentos, tapabocas, alcohol y elementos de atención médica de apoyo. - Si su vivienda está ubicada o circundada por terrenos agrícolas o forestales, mantenga los tejados y canalones limpios de ramas y hojas. Corte las ramas bajas de los árboles cercanos a la vivienda y mantenga limpio el suelo de hojas secas y pinaza.	Teniendo en cuenta las indicaciones del proyecto PEC, la dirección de grupo y la experiencia en el simulacro Distrital el pasado 22 de octubre, responde las siguientes preguntas en el cuaderno de Ética y Valores. Resolver la sopa de letras.

6. A continuación, te presentamos una sopa de letras donde se oculta una frase relacionada con el tema. Encierra las palabras hasta completar la frase propuesta teniendo en cuenta que estas se pueden encontrar horizontal, vertical en forma diagonal, o bien de derecha a izquierda o viceversa dentro de la figura.

SOPA DE LETRAS: GESTIÓN DE RIESGO

R	Y	R	P	T	E	E	I	D	E	O	E	E
D	N	R	S	R	E	F	E	C	T	O	V	E
N	E	S	O	I	O	R	E	B	R	S	T	D
S	L	N	O	O	M	P	R	C	L	O	O	E
T	T	O	M	B	O	U	U	E	T	B	E	O
S	E	S	S	S	O	Y	L	E	M	I	P	O
E	I	E	M	E	D	O	S	A	S	O	V	U
S	S	B	D	R	L	P	E	E	C	T	T	O
O	M	E	O	V	T	O	U	R	B	R	A	O
C	A	L	M	A	R	A	U	M	A	I	O	B
A	O	I	E	M	S	M	E	D	I	D	A	S
T	D	L	O	O	E	P	O	S	I	B	L	E
T	D	M	U	S	O	A	E	E	C	S	I	E

Palabras a encontrar:

OBSERVAMOS	EFFECTIVO	POSIBLE
CALMA	TERREMOTO	SIMULACRO
MEDIDAS	EFFECTO	PROPUESTA
SISMO		

FRASE:
SI OBSERVAMOS LAS MEDIDAS Y COMPORTAMIENTOS PROPUESTOS PODREMOS REDUCIR LOS EFECTOS DE UN POSIBLE TERREMOTO