

COLEGIO JOSÉ MARTÍ I.E.D.



Cartilla de nivelación

Grado: QUINTO

FAMILIAS MARTIANAS reciban un cordial saludo del equipo Directivo, docente y administrativo, esperando bienestar en sus hogares en manos de nuestro Señor.

Este material de trabajo fue diseñado por los docentes, para aquellos estudiantes que durante la estrategia de “aprende en casa” han presentado dificultades en los procesos académicos debido a la falta de conectividad y ausencia de recursos tecnológicos; con esta propuesta se brinda la oportunidad para que nivelen y al finalizar el año tengan la oportunidad de participar en la promoción escolar. Es por ello, que invitamos a nuestras familias para que se comprometan y apoyen a sus hijos en la realización de esta cartilla, teniendo en cuenta las fechas de entrega en el Colegio.

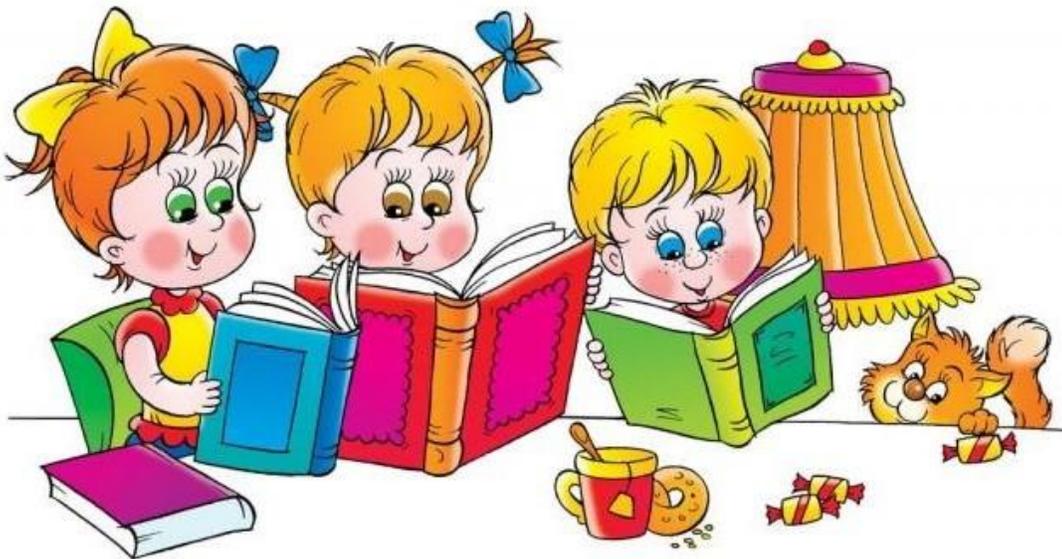
Esta entrega es posible gracias a la organización institucional y los recursos del gobierno nacional y distrital, pensando siempre en el bienestar de nuestros estudiantes. Agradecemos de antemano su interés, participación y apoyo en el desarrollo de la presente estrategia.

Cordialmente, Rector y Equipo Gestor

De  Martianos

INSTRUCTIVO DE LA CARTILLA

- ⊕ Esta cartilla está diseñada para desarrollarse DIARIAMENTE, según las actividades programadas por cada asignatura, de esta manera no te quedará trabajo acumulado al final del periodo
- ⊕ Esta cartilla está diseñada para desarrollarse del _____
- ⊕ La cartilla contiene el trabajo que se debe desarrollar para cada asignatura y corresponde a ACTIVIDADES de las áreas básicas: Matemáticas, Español, Ciencias y Sociales; ACTIVIDADES por cada área de apoyo: Educación Física, Artes, Inglés, Informática y ACTIVIDADES en donde se integran las áreas de Ética, Religión y Cátedra por la Paz. Estas actividades integradas corresponden a las temáticas que cada área debe tener para el año.
- ⊕ Lee detenidamente las actividades que se indican para cada ASIGNATURA o materia, y desarróllalas **aquí mismo** en la cartilla.
- ⊕ Realiza las actividades respectivas con letra clara, buena ortografía, utilizando esferos, dibujos bien coloreados, que todo te quede muy bien ordenado.
- ⊕ Devuelve la cartilla en la fecha programada.



GUÍA DE REFUERZO O NIVELACIÓN FINAL 2020

GRADO QUINTO

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:					
SEDE:		JORNADA:		CURSO:	
NOMBRE DEL DOCENTE:					

SECCIÓN N° 1	En esta primera parte se desarrollarán los contenidos de ESPAÑOL
--------------	---

TEMA 1: La narración

Lee atentamente la siguiente información:

El género narrativo es un tipo de literatura donde el autor hace uso de un narrador, el cual se encarga de relatar la historia, la cual puede ser real o ficticia. En toda narración se distinguen los siguientes elementos.

El narrador: Es la voz que cuenta al lector lo que va sucediendo en la narración.

Presenta a los personajes y sitúa la acción o secuencia de los acontecimientos en un espacio y en un tiempo determinado.

Personajes: Hay generalmente uno más importante: es el protagonista. Los demás son secundarios. Casi siempre son seres creados por el autor y por medio de ellos expresa sus ideas. Con sus actuaciones dentro de la narración, los personajes revelan una norma de conducta, es decir, su carácter.

El tiempo: En la narración hace referencia a la duración de la acción y al tiempo en qué sucede la historia.

El espacio: Es el lugar o lugares donde se desarrolla la acción.

La acción: Está dada por la serie de acontecimientos simultáneos o sucesivos, reales o imaginarios, entrelazados en la trama del argumento.

Para narrar cualquier historia se utilizan muchas palabras y estas pueden ser:

Sustantivos	Adjetivo	Verbo
Los sustantivos son palabras que identifican objetos, personas o lugares. Los sustantivos propios se refieren a personas o lugares específicos y se escriben con mayúscula. Los sustantivos comunes son palabras que se refieren a cosas u objetos en general y se escriben con minúscula.	El adjetivo es la clase de palabra que acompaña al sustantivo para expresar una cualidad de la cosa designada por él (Tamaño, forma, color,) si es una persona su carácter, actitudes, etc.	Los verbos son las palabras que indican la acción que realizan o el estado en el que están las personas, los animales, las plantas o las cosas.
Ejemplos: Ana Gato Parque Flores	Ejemplos: Ana es inteligente El gato es perezoso El parque es muy seguro Las flores son bellas	Ejemplos: Cantar Comer Escribir Escuchar

TEMA 2: Género lírico

Lee la siguiente información.



El género lírico recibe su nombre a partir de la lira, un instrumento musical. En la Antigua Grecia, era habitual que las composiciones de este tipo se cantarán con el acompañamiento de una lira, de allí su denominación.

El género lírico se refiere al mundo de los sentimientos y emociones, es decir, a la influencia y efecto de la realidad en el espíritu del hombre, en el mundo interior del escritor, la cual provoca en él un estado anímico o emoción única.

Las obras líricas, entre ellas la poesía, tienen un carácter subjetivo porque muestran sentimientos y emociones personales.

Actividad No. 3

Responde las siguientes preguntas:

- Las poesías son obras líricas, de acuerdo con la información que está en los globos responde: ¿Qué expresan las obras líricas?

- ¿De dónde surge el nombre del género lírico?

Escribe una poesía que te guste: (No olvides escribir el título de la poesía y el nombre del autor)

<hr/>	<hr/>	<hr/>

Tema 3: La rima, consonante y asonante. Lee atentamente la siguiente información.

Una rima es un elemento rítmico dentro de un texto escrito en versos como puede ser una canción o una poesía. Es la semejanza o igualdad de sonidos, entre dos o más palabras que conforman un verso.



Dentro de las rimas se pueden identificar dos variantes, la rima consonante y la rima asonante.

Rima asonante: Tiene lugar en la última sílaba, rimando únicamente las que vocales forman las palabras, pues las constantes son diferentes entre sí y no coinciden.

Rima consonante: Todas las letras que conforman la última sílaba (incluyendo vocales y consonantes) son iguales entre sí y hacen posible que exista rima.



Ahora, puedes ver algunos ejemplos en la siguiente tabla.



RIMA CONSONANTE	RIMA ASONANTE
Trina un pájaro en el nido bello canto a la mañana , la flor crece en el rosal, Croa en la charca la rana	¡Eh, pequeño duendecillo ¿dónde vas todas las noches ¿ Andas de acá para allá te veo y después te escondes .
Yo soy un hombre sincero , De donde crece la palma ; Y antes de morirme quiero , Cantar mis versos del alma .	La niña del bello rostro está cogiendo aceituna . El viento, galán de torres, la prende por la cintura .

Lee el siguiente poema

El canto del gorrión



Un gorrión desafinaba cantando cada mañana, sus amigos lo escuchaban desde una cercana rama.

Un día fueron a verlo y sin quererlo ofender, le dijeron que pensaban que no cantaba muy bien.

«Aunque tienes buena voz, cuando cantas desafinas», —le dijeron sin maldad— sin querer herir su estima.

Todos somos tus amigos si te gusta cantar tanto, ¿por qué no vas al jilguero y tomas clases de canto?

El gorrión sin enfadarse fue a clases con el jilguero, todos los días alegre siempre llegaba el primero.

Cantaba siempre contento, cada día algo aprendía, con empeño y con tesón mejoraba cada día.

El jilguero profesor que su entusiasmo veía, le enseñaba nuevos trinos cuando amanecía el día.

En una clase de canto entonando una canción, tan bien cantó el pajarito que emocionó al profesor.

Por tener buenos amigos fue a clase con el jilguero, y hoy todos van a escucharlo, sus amigos los primeros.

Autora:

Mariza Alonso Santamaria

Actividad 4.

Responde las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es el tema del poema?

- ¿Por qué crees que lo que escribiste arriba, es el tema?

- ¿Quiénes son los personajes de la poesía?

Actividad 5.

Identifica la rima en el poema “**El canto del gorrión**”, subraya con un color diferente cada pareja de palabras que consideres que tienen rima.

- En el siguiente cuadro escribe las parejas de palabras que rimen e identifica a qué tipo de rima pertenece. (consonante o asonante). Sigue el ejemplo.

PALABRAS ENCONTRADAS	TIPO DE RIMA
Desafinaba – mañana	Asonante (Coincide la vocal de la última sílaba)

SECCIÓN N° 2

En esta segunda parte se desarrollarán los contenidos de **MATEMÁTICAS**.

SISTEMA DE NUMERACIÓN DECIMAL

El **Sistema Decimal** utiliza 10 cifras (del 0 al 9). Al combinar estas cifras se consigue expresar números más grandes.



ACTIVIDADES

A. Lee cada cifra y escribe su nombre en cada espacio.

981	
5.746	
10.509	
8´765.432	

NOTA: Nuestro sistema de numeración es posicional, porque el valor de cada dígito depende del lugar que ocupa dentro del número.

B-Escribe la cifra a la que se refiere cada enunciado.

NUEVE MIL CUATRO	_____
DOS MIL TRESCIENTOS VEINTIUNO	_____
MIL NOVECIENTOS SESENTA Y CINCO	_____
MIL UNO	_____
DIEZ MILLONES NEVECIENTOS SESENTA Y UN MIL CUATROCIENTOS TREINTA Y SIETE	_____

B. Usa las cifras de las esferas del billar para formar el mayor número y el menor número de nueve cifras que sea posible ordenar de acuerdo a sus valores posicionales.



NÚMERO MAYOR	_____
NÚMERO MENOR	_____

C. Descubre el número del que se habla en cada expresión matemática.



Tienes 340 decenas y 2 unidades	
Tienes 8 millares, 8 centenas y 3 unidades	
Tiene 4 millares, 91 decenas y 4 unidades	
Tienes 481 decenas y 5 unidades	

SISTEMA DE NUMERACIÓN ROMANA- REGLAS PARA ESCRIBIR NÚMEROS ROMANOS.

NÚMEROS ROMANOS

El sistema de numeración romano utilizaba letras mayúsculas para representar los números.

Para escribir números seguían estas reglas:

REPETICIÓN

Solo las letras **I, X, C y M** se pueden repetir dos o tres veces seguidas.

III = 3 XX = 20
CCC = 300 MM = 2000

SUMA

Si una letra está a la derecha de otra de igual o mayor valor, se suman sus valores.

XV = 10 + 5 = 15
LX = 50 + 10 = 60

RESTA

Las letras **L, X y C** escritas a la izquierda de otra de mayor valor le restan su valor.

XL = 50 - 10 = 40
CD = 500 - 100 = 400

MULTIPLICACIÓN

Una raya encima de una o varias letras indica que el número queda multiplicado por 1000.

$\overline{\text{IV}}$ = 4000
 $\overline{\text{XXL}}$ = 20050

¡RECUERDA!:

LAS LETRAS

{

I solo resta a V y X.

X a L V C.

C a D y M.

micoleluiscernudacampanillas.blogspot.com.es

ACTIVIDADES

A. Escribe la cifra que corresponda a cada número romano.

Número Romano	Número Natural
VI	6
XL	
XX	
CM	
XXX	
MMM	

En el sistema de numeración romano, un símbolo se repite hasta tres veces, a partir de 4.000 se

Romano (miles)	Decimal	Nominación
\bar{V}	5000	cinco mil
\bar{X}	10 000	diez mil
\bar{L}	50 000	cincuenta mil
\bar{C}	100 000	cien mil
\bar{D}	500 000	quinientos mil
\bar{M}	1 000 000	un millón

coloca una raya sobre el símbolo o letra, los cuales quedan multiplicados por mil;

B. Escribe en sistema de números romanos las siguientes cifras.

2.000	
11.000	
30.000	
100.000	
5.326	
7.000	

FRACCIONES Y CLASES DE FRACCIONES

El concepto matemático de fracción corresponde a la idea de dividir una totalidad en partes iguales. La fracción está formada por dos términos: el numerador y el denominador.

$$\frac{2}{5} \longrightarrow \text{Numerador}$$
$$\frac{2}{5} \longrightarrow \text{Denominador}$$

Numerador indica el número de partes iguales que se han tomado o considerado de un entero.

Denominador indica el número de partes iguales en que se ha dividido un entero.

Suma y resta de fracciones de igual denominador



Se debe sumar o restar los numeradores y dejar el mismo denominador.

$$\frac{2}{8} + \frac{1}{8} = \frac{3}{8}$$

$$\frac{5}{8} - \frac{1}{8} = \frac{4}{8}$$

Suma y resta de fracciones de distinto denominador



Se debe encontrar fracciones equivalentes que tengan igual denominador y luego realizar la operación.

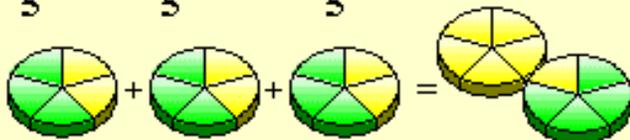
$$\frac{1}{3} + \frac{1}{4} = \frac{7}{12}$$

$$\frac{4}{12} + \frac{3}{12} = \frac{7}{12}$$

Fracción de un número

Se debe multiplicar ese número por el numerador y se divide el resultado por el denominador.

$$\frac{2}{5} \times 3 = \frac{2}{5} \text{ de } 3 = \frac{6}{5}$$



Producto de dos fracciones

Se deben multiplicar los numeradores entre sí y los denominadores entre sí.

$$\frac{1}{3} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{3} \text{ de } \frac{1}{2} = \frac{1}{6}$$

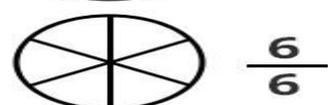
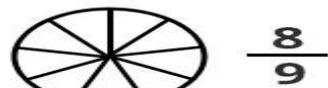
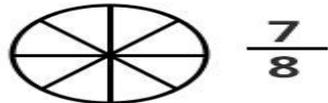
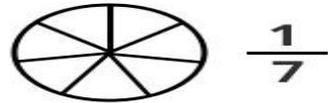
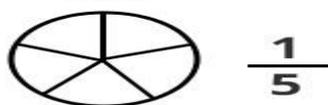
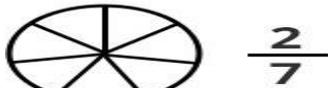
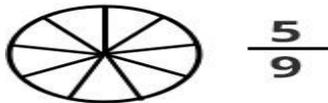
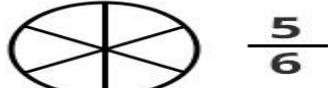
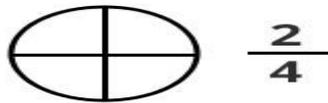


ACTIVIDADES:

A. Escribe en forma de fracción.

Ocho quinceavos	
Dos tercios	
Siete décimos	
Un octavo	
Cinco séptimos	

B. Colorea la fracción indicada.



C. Realizar las siguientes sumas y restas de fracciones homogéneas:

° $2/5 + 1/5 =$

° $4/9 + 5/9 =$

° $1/7 + 3/7 =$

° $4/10 + 11/10 =$

° $8/10 - 2/10 =$

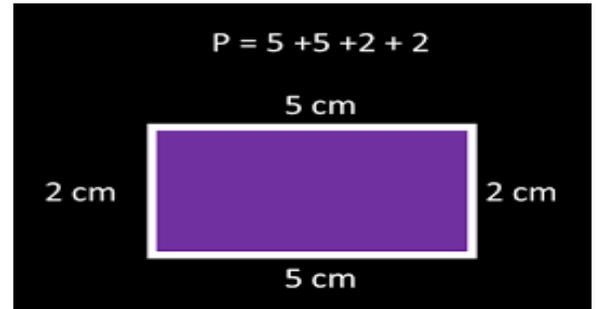
° $5/4 - 2/4 =$

° $6/11 - 1/11 =$

° $7/2 - 4/2 =$

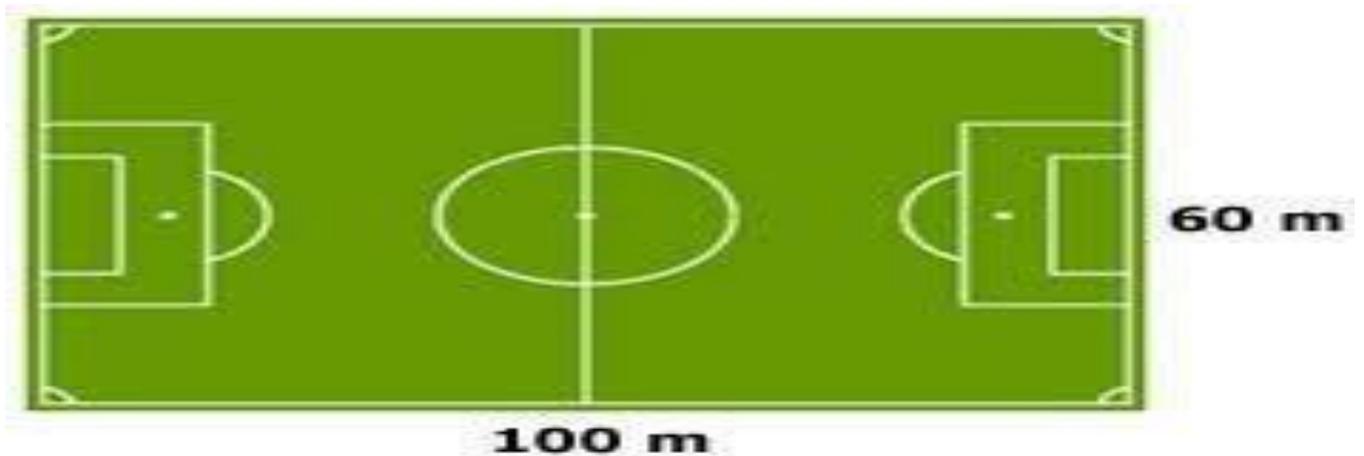
PERÍMETRO Y ÁREAS DE FIGURAS GEOMETRICAS REGULARES

Perímetro: es la suma de los lados de una figura geométrica. Es su contorno.



Área: es la medida de la superficie de una figura; es decir, la medida de su región interior.

A. Hallar el perímetro de la siguiente cancha de fútbol.



HACIENDO DEPORTE.

Carlos corre todas las mañanas 2 vueltas alrededor del parque

¿Cuántos metros corre?

- Primero hallamos lo que corre en una vuelta así:

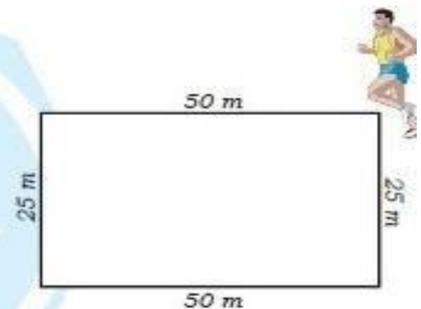
En una vuelta corre:

$$25\text{m.} + 50\text{m.} + 25\text{m.} + 50\text{m.} = 150\text{m.}$$

- Es decir que en 2 vueltas hace:

$$2 \times 150\text{m.} = 300\text{m.}$$

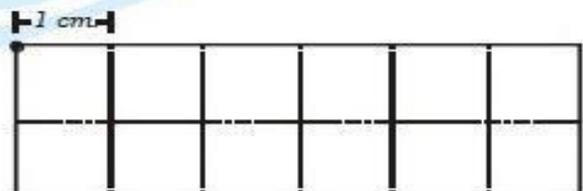
Carlos corre _____ metros.



Ahora hazlo tú:

1. Responde las siguientes preguntas.

- Un ratoncito se pasea por el borde de la figura dando 1 vuelta completa.



ESTADÍSTICA Y DIAGRAMAS DE BARRAS SENCILLOS

La **estadística** es una ciencia (un conjunto de técnicas) que se utiliza **para** manejar un volumen elevado de datos y poder extraer conclusiones.

Las tablas sirven para ordenar información y luego analizarla.



A. Con base en los resultados del campeonato de fútbol del colegio I.E.D JOSÉ MARTÍ donde estudia Juan Manuel, contesta:

EQUIPOS	PARTIDOS GANADOS	PARTIDOS PERDIDOS	TOTAL, PUNTOS
TORTUGAS	7	3	21
SUPERHÉROES	5	5	15
CABALLEROS	8	2	24
PICAPIEDRAS	4	6	12

° ¿Cuántos partidos jugó cada equipo? _____.

° ¿Cuál equipo perdió más partidos?
_____.

° ¿Cuántos puntos tuvo el equipo ganador? _____.

° ¿Qué equipo ocupó el tercer lugar? _____.

° ¿Cuál es la diferencia en puntos entre el equipo ganador y el perdedor? _____.

Querido estudiante las actividades que siguen a continuación buscan ayudarte a reconocer los temas más importantes en el área de Sociales; propuestas que son dinámicas y prácticas para desarrollar de manera muy sencilla..... Son 5 Actividades y cada una trae un taller propuesto. Esto te permitirá nivelar tu proceso académico y así superar la situación vivida.....Todo se puede lograr con Paciencia....Constancia.....Esfuerzo.....Disciplina y mucho pero mucho AMOR..... Entonces a desarrollar las temáticas.....

ACTIVIDAD No. 1

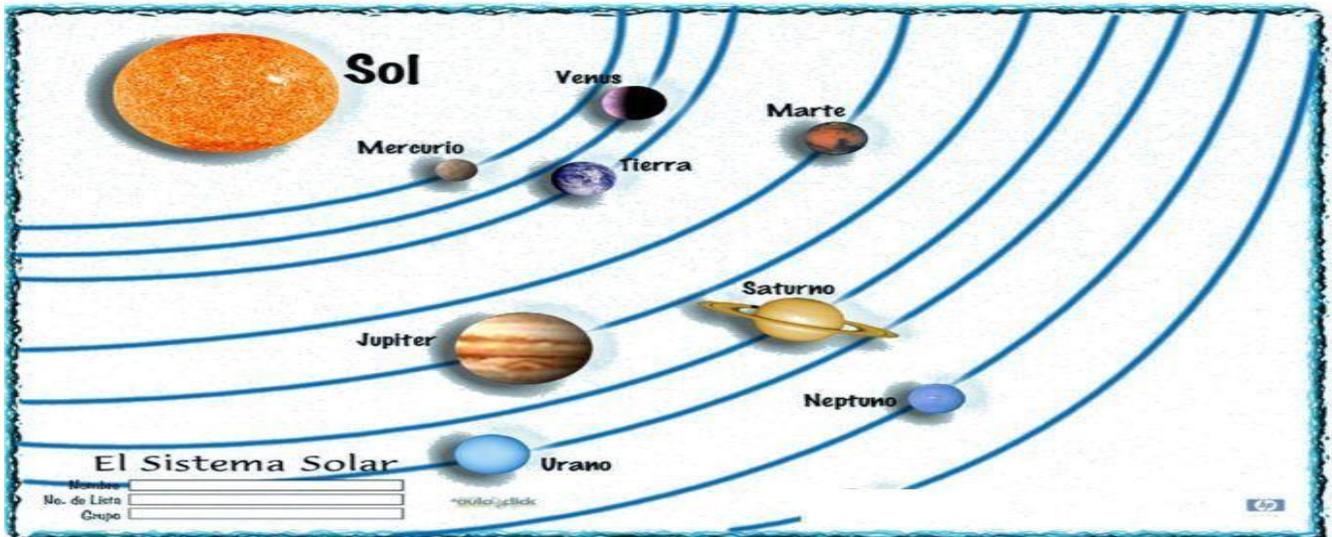
EL UNIVERSO

El universo está formado por galaxias, nebulosas, estrellas, planetas, satélites, asteroides, cometas, planetas enanos y otros astros.



Una vez producido el Big Bang, tuvo lugar el origen de todo lo que existe: El Universo, que está formado por los planetas, estrellas, cometas, galaxias etc. Como se observa en el mapa conceptual anterior y donde se encuentra nuestro Sistema Solar, llamado Vía Láctea, está formado por una única estrella llamada sol, con ocho planetas que orbitan alrededor de esa estrella, más un conjunto de otros cuerpos menores (planetas enanos) PLUTÓN, ERIS, MAKEMAKE, CERES que hacen parte de nuestro Sistema Solar.

TALLER No 1



A partir de la figura anterior escribe el nombre de los 8 planetas en orden de cercanía al sol.

- | | |
|----------|----------|
| 1. _____ | 5. _____ |
| 2. _____ | 6. _____ |
| 3. _____ | 7. _____ |
| 4. _____ | 8. _____ |

En la sopa de letras encuentra **18** palabras relacionadas con el tema anterior.....

A	J	Q	W	E	R	B	I	G	B	A	N	G	T	Y
I	V	I	A	L	A	C	T	E	A	O	N	P	Ñ	U
A	S	D	F	G	H	J	K	S	L	Ñ	E	M	N	B
Z	X	C	V	B	M	A	R	T	E	N	B	S	O	L
Q	A	Z	W	S	X	E	D	R	C	R	U	F	V	B
G	C	O	M	E	T	A	S	E	T	Y	L	U	J	M
K	I	S	L	O	I	P	Ñ	L	Q	W	O	E	R	T
Y	U	R	I	O	E	P	Ñ	L	K	L	S	J	S	H
G	F	E	D	E	R	S	W	A	C	X	A	C	E	V
F	B	V	L	P	R	A	P	S	E	J	S	J	D	D
D	W	I	J	O	A	E	O	W	D	I	W	K	I	E
G	R	N	U	L	T	D	I	A	P	L	U	T	O	N
A	G	U	R	A	N	O	U	Q	F	H	T	U	R	F
L	H	S	T	I	G	T	Y	S	T	N	R	I	E	G
A	U	R	S	A	T	E	L	I	T	E	S	R	T	U
X	I	T	P	Y	U	Y	T	F	G	T	O	A	S	I
I	O	Y	E	R	K	L	P	L	A	N	E	T	A	S
A	K	F	W	Q	I	I	E	R	U	E	P	E	W	I
S	I	S	T	E	M	A	S	O	L	A	R	T	P	L
L	M	R	Q	D	L	U	M	E	R	C	U	R	I	O

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____

13. _____
14. _____
15. _____
16. _____
17. _____
18. _____

ACTIVIDAD No. 2



El planeta Tierra es el planeta que habitamos, ubicado en el sistema solar, ocupa el tercer lugar, luego de Mercurio y Venus, en cuanto a su cercanía al Sol, en la órbita que despliega alrededor de ese astro, en su **movimiento de traslación** anual, eso significa que una vuelta orbital completa se lleva a cabo cada 365 días, 5 horas, 48 minutos y 45 segundos. A dicho período es lo que llamamos comúnmente año. Tiene también un **movimiento de rotación** diario, que efectúa sobre su

propio eje demora 23 horas, 56 minutos y 4 segundos en completar un giro y este movimiento da origen al día y la noche. Posee un satélite único que es la Luna, tiene forma geoide, y hasta el momento es el único planeta donde se ha comprobado el desarrollo de la vida.

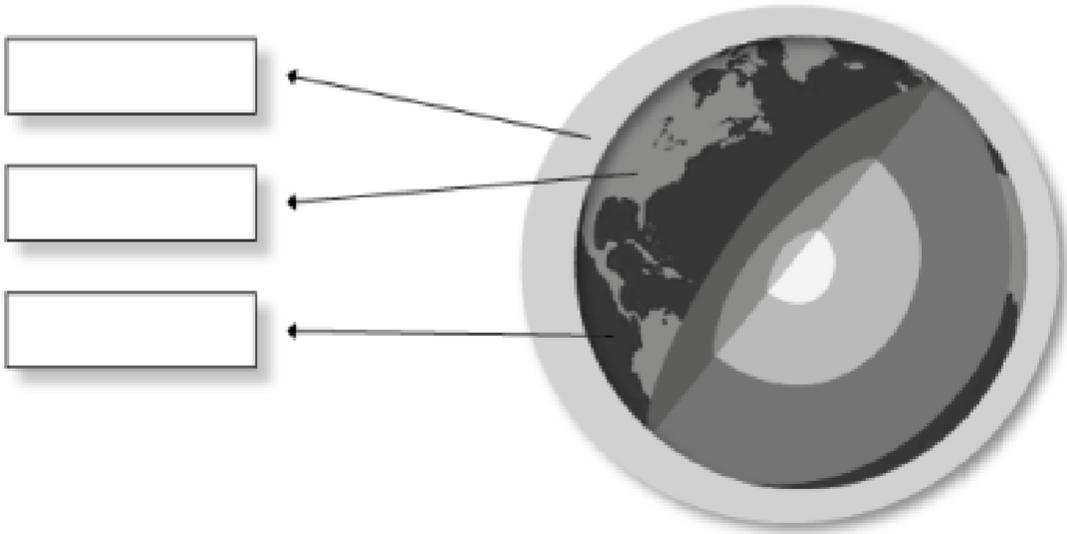
TALLER No 2

1. Capas externas de LA TIERRA:

La parte más exterior de nuestro planeta está compuesta por la combinación de tres elementos principales: sólido (**Litosfera: También conocida como Geosfera**, está formada por los elementos sólidos), líquido (**Hidrosfera: abundante presencia de agua**; Los océanos son: Pacífico, Atlántico, Ártico e Índico.) y gaseoso (**Atmósfera**: constituye la capa gaseosa que envuelve a la Tierra). Sin ellos la vida en la Tierra sería inviable.

Capas externas de la Tierra

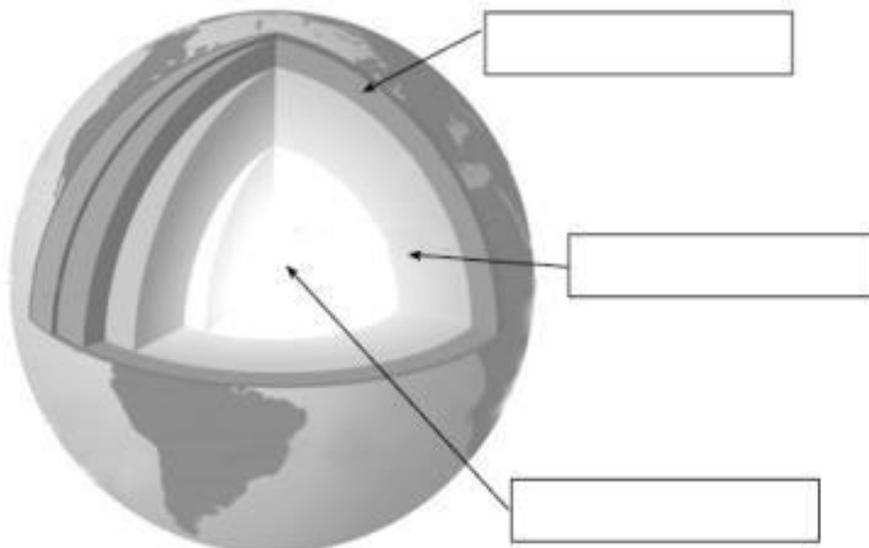
Observa y escribe los siguientes nombres en el lugar correspondiente: Litósfera, Hidrósfera, Atmósfera.



2. Capas internas de la TIERRA: Una serie de capas, más o menos concéntricas y de distinto grosor forman el interior de nuestro planeta. **El núcleo interno y el núcleo externo**, ocupan la zona central de la tierra. **El manto** es la capa que separa el núcleo de la corteza. **La corteza** constituye la capa sólida, superficial, delgada de la tierra.

Las capas internas de la Tierra

En cada , escribe el nombre de la capa correspondiente.



3. Relaciona las columnas:

Tierra	Satélite del planeta Tierra.
Rotación	Movimiento que dura casi un año.
Sol	Tercer planeta del sistema solar.
Traslación	Movimiento que origina el día y la noche.
Luna	Alrededor de el giran los planetas,

ACTIVIDAD No. 3

NUESTRO PLANETA LA TIERRA

Nuestro planeta no tiene forma de una esfera perfecta, sino que se le dice de forma geoide, al estar algo achatada por los polos. La superficie terrestre es de unos 510 millones de Kilómetros cuadrados, de esa superficie, el 71% está cubierta por agua y 29% por las tierras continentales e islas.

ZONAS CLIMÁTICAS DE LA TIERRA

Debido a la forma casi esférica de la tierra, los rayos solares no llegan a toda la superficie por igual. Algunos lugares reciben los rayos solares en forma perpendicular; otros en forma semi inclinada; y otros en forma muy inclinada. Por esta razón, calientan con diferente intensidad cada zona. En la Tierra hay tres tipos de zonas climáticas:

- 1. Zona cálida o tropical:** la zona más calurosa del planeta está ubicada entre los trópicos de Cáncer y Capricornio, allí los rayos solares llegan más directos.
- 2. Zonas templadas:** éstas se ubican entre los trópicos y los círculos polares y son la zona templada del norte y la zona templada del sur, reciben los rayos del Sol en forma inclinada, por lo que las temperaturas son moderadas, formando las 4 estaciones.
- 3. Zonas frías:** se ubican entre los círculos polares y los polos y son dos: la zona fría del norte y la zona fría del sur, ellas reciben los rayos del Sol en forma muy inclinada y calienta poco, por lo tanto, las temperaturas son muy bajas.



Líneas terrestres y las coordenadas geográficas

Son una red geográfica de líneas imaginarias que permiten ubicar la posición de un punto cualquiera en la superficie terrestre. Conociendo las coordenadas geográficas, es posible ubicar cualquier punto en la superficie terrestre. Se conocen como:



Los paralelos son circunferencias imaginarias que van de este-oeste. el paralelo principal es el Ecuador, desde este se trazan hacia el norte y el sur los demás paralelos (desde 0° a 90°). Otros paralelos importantes son el Trópico de Cáncer (23,5° N) y el Trópico de Capricornio (23,5° S).

Los meridianos son semicircunferencias

imaginarias trazadas desde el polo Norte al polo Sur. El meridiano principal es el meridiano de Greenwich, también llamado meridiano 0°. Hay 360 meridianos principales (180 al oeste u occidente y 180 al este u oriente del meridiano de Greenwich).

Para localizar cualquier punto en la Tierra habrá que conocer sus coordenadas geográficas que se expresan mediante la longitud y la latitud.

Latitud: Es la distancia que existe entre cualquier punto de la Tierra y la línea del Ecuador, se expresan en grados y puede ir entre los 0° a 90° hacia el Norte o Sur.

Longitud: Es la distancia que existe entre cualquier punto de la Tierra y el meridiano de Greenwich, se expresan en grados y van desde los 0° a 180° al Este o al Oeste.

La posición astronómica y geográfica de Colombia



Se refiere a la localización de nuestro país en la superficie terrestre. Para determinar dicha ubicación es necesaria la utilización de coordenadas, meridianos y paralelos que la ubican en un punto específico del planeta Tierra. Colombia se extiende desde los 12° de latitud norte (Punta de Gallinas en la península Guajira) hasta los 4° de latitud sur (Quebrada de San Antonio). Y se extiende desde los 66° al oeste del meridiano de Greenwich por el oriente (Piedra del Cocuy), hasta los 79° al oeste del Meridiano de Greenwich, por el occidente (Cabo Manglares). Es necesario destacar que Colombia también posee las Islas de San Andrés, Providencia y Santa Catalina, las cuales se encuentran en el 13° de latitud norte, 81° de longitud oeste. Asimismo, posee la Isla de Malpelo, la cual está ubicada en Océano Pacífico.

La posición astronómica de la República de Colombia, la localiza geográficamente principalmente al Noroeste de América del Sur, sobre la Zona Ecuatorial, limitando al norte con Panamá y el Mar Caribe, al este con Venezuela y Brasil, al sur con Perú y Ecuador, y por el oeste con el Océano Pacífico.

Sin embargo, sus límites se extienden un poco más, gracias a las Regiones Insulares que posee Colombia. Por tanto, tiene límites marítimos con países como: Costa Rica, Honduras, Jamaica, Nicaragua, República Dominicana y Haití.

TALLER No 3 A partir del texto anterior desarrollar el siguiente taller de preguntas.....

1. ¿Cómo es la forma de la Tierra? _____

2. ¿Cuáles son las zonas climáticas terrestres? _____

3. ¿Qué entendiste por coordenadas geográficas? _____

4. Nombra cuáles son las coordenadas geográficas y qué miden. _____

5. ¿Qué permiten las coordenadas geográficas? _____

6. De acuerdo a las coordenadas ¿cuál es la posición Astronómica de Colombia?

7. Escribir los límites principales Geográficos de Colombia. _____

8. En el mapa de Colombia ubicar los cuatro puntos de la posición Astronómica de Colombia y los límites Geográficos principales.

ACTIVIDAD No. 4

TRATADOS DE LIBRE COMERCIO VIGENTES EN COLOMBIA

Un tratado de libre comercio permite aumentar la comercialización de productos entre países. Esto genera modernización en la producción de un país, aumenta empleo, la población de los países cuenta con variedad de productos y permite la creación de nuevas empresas con inversiones extranjeras. En algunos de los tratados se definen condiciones sobre precios y cantidad de los

productos, entre otros. Actualmente, Colombia tiene tratados de libre comercio en vigencia, algunos suscritos y otros con negociaciones en curso. Dentro de los Tratados están:

1. Colombia – Unión Europea Principales productos exportados: Hullas térmicas (tipo de carbón) – Bananas o plátanos frescos – Café

2. Colombia – Estados Unidos Principales productos exportados: Aceites crudos de petróleo o de mineral bituminoso – Café – Flores cortadas.

3. Colombia – Canadá Principales productos exportados: Café – Hullas térmicas (tipo de carbón) – Flores cortadas

4. Colombia – EFTA (Suiza, Noruega, Islandia y Liechtenstein) Principales productos exportados: Oro para uso no monetario – Café – Esmeraldas – Ferroníquel

5. Colombia – Corea del Sur: Principales productos exportados: Hullas térmicas (tipo de carbón) – Café – Cobre

6. Colombia – Alianza del Pacífico (Colombia, Chile, México y Perú) Principales productos exportados: Combustibles de hulla (tipo de carbón) – Automóviles – Aceites de petróleo o de mineral bituminoso

7. Colombia – Comunidad Andina (Colombia, Bolivia, Ecuador y Perú) Principales productos exportados: Aceites de petróleo – Azúcar de caña o remolacha – Medicamentos

8. Colombia – Mercosur (Brasil, Paraguay, Argentina, Uruguay y Venezuela) Principales productos exportados: Combustibles de hulla (tipo de carbón) – Coques de hulla (tipo de carbón) – Polímeros de cloruro de vinilo – Insecticidas, raticidas y plaguicidas.

9. Colombia – Costa Rica Principales productos exportados: Tableros de partículas de madera – polipropileno – tarjetas inteligentes (Smart Cards). (Entre agosto 2016 – mayo 2017, de acuerdo con la Asociación Nacional de Comercio Exterior).

10. Colombia – México: Principales productos exportados: Combustibles de hulla (tipo de carbón) – Automóviles – Aceites de petróleo.

11. Colombia – Triángulo del norte (Guatemala, El Salvador y Honduras) Principales productos exportados: Hullas (tipo de carbón) – Medicamentos para uso humano – Refrigeradores y congeladores.

12. Colombia – Chile Principales productos exportados: Combustibles de hulla (tipo de carbón) – Automóviles – Azúcar de caña y remolacha.

13. Colombia – Venezuela Principales productos exportados: Abonos minerales o químicos – Confitería – Panadería, pastelería o galletería.

14. Colombia – CARICOM (Comunidad del caribe) Principales productos exportados: Petróleo – Azúcar – Confitería

15. Colombia – Cuba Principales productos exportados: Productos de panadería, pastelería o galletería – Productos orgánicos tensoactivos – Aceites de petróleo.

TALLER No 4 1. Con base en la lectura que realizaste acerca de los tratados que tiene Colombia con otros países del mundo, escribe que se comercializa entre Colombia y las siguientes naciones:

NACIONES	SE COMERCIALIZA
Chile	
Triángulo del norte	
México	
Mercosur	
Canadá	
Cuba	
EFTA	

LA ECONOMÍA COLOMBIANA



Las personas trabajamos para obtener, transformar o intercambiar los recursos naturales y utilizarlos en nuestro beneficio. Para ello, realizamos actividades económicas que pueden pertenecer a algunos de los sectores de la economía: **primario, secundario o terciario.** La economía colombiana se basa, fundamentalmente, en la producción de bienes primarios para la exportación, y en la producción de bienes de consumo para el mercado interno. Una de las actividades económicas más tradicionales es el cultivo de café, siendo uno de los mayores exportadores mundiales de este producto; ha sido parte central de la economía de Colombia desde

principios del siglo XX y le ha valido reconocimiento internacional gracias a la calidad del grano; sin embargo, su importancia y su producción han disminuido significativamente en los últimos años. La producción petrolífera es una de las más importantes del continente, Colombia es el cuarto productor de América latina y el sexto de todo el continente. En cuanto a minerales, cabe destacar la explotación de carbón, y la producción y exportación de oro, esmeraldas, zafiros y diamantes. En agricultura, ocupan un lugar importante la floricultura y los cultivos de banano, y en el sector industrial destacan los textiles, la industria automotriz, la química y la petroquímica.

Sector primario o sector agrícola de la economía comprende todas aquellas actividades económicas relacionadas con la obtención de productos y bienes directamente de la naturaleza. En este sector no se realiza ningún tipo de transformación al bien o producto obtenido. Dentro de las actividades económicas que se agrupan en el sector primario encontramos la agricultura y el

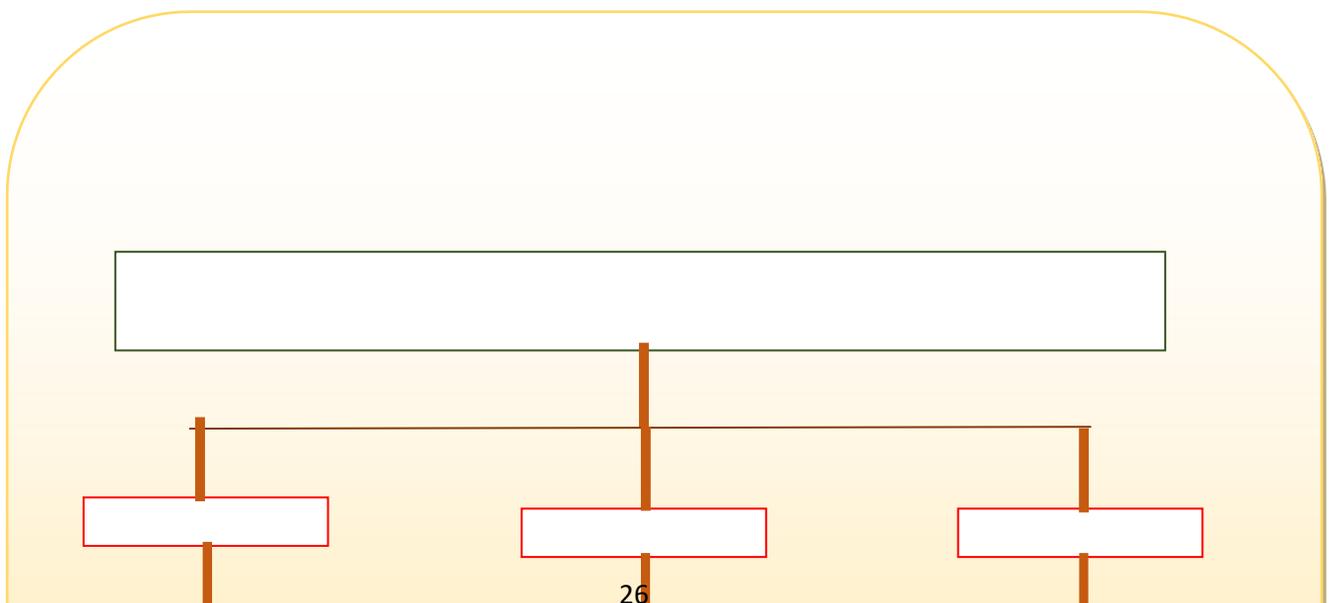
sector agrícola, entendido como el conjunto de herramientas, conocimientos y actividades llevadas a cabo por el ser humano con el objetivo de obtener productos vegetales al ser cultivados. En Colombia, por ejemplo, la agricultura se desarrolla más fuertemente en ciertos departamentos, como el Valle del Cauca, cuna de la mayor producción de caña de azúcar de todo el país. Junto a la agricultura, en el sector primario se encuentran: la ganadería, la pesca y la minería.

Sector secundario comprende la transformación de las materias primas en bienes y servicios. Dentro de las actividades económicas incluidas en el sector secundario podemos encontrar todas aquellas relacionadas con la industria. El sector industrial, a diferencia del sector primario, en donde se obtienen las materias primas, se caracteriza por ejecutar procedimientos industriales para transformar dichas materias primas, bienes o mercancías, en bienes de equipo o productos que puedan ser consumidos. Se consideran parte del sector secundario todas aquellas industrias relacionadas con la manufactura de productos y mercancías. Manufacturar una materia prima significa convertirla en un producto. Se trata, de nuevo, de un proceso de transformación. También hace parte de este sector la construcción, que genera una de las actividades económicas que mayor índice de crecimiento ha impulsado el país.

Sector terciario agrupa todas aquellas actividades relacionadas con la prestación de servicios. Se presentan todas las actividades que prestan algún servicio a la comunidad, a las empresas y a las personas en general. Dentro del sector terciario se encuentran actividades como las telecomunicaciones, el transporte, la medicina, la enseñanza, el comercio, el turismo, el gobierno, el sector financiero, administrativo y el sector de sanidad. Se incluyen también todas las actividades directamente relacionadas con el ocio, las artes y la cultura. Por último, es necesario aclarar que el comercio es un servicio que no solo se presta a nivel nacional, sino también internacional en lo que se conoce como comercio exterior. A pesar de no producir por sí mismo mercancías, el sector terciario se caracteriza por ser fundamental para el correcto desarrollo de la economía, pues se enfoca en la distribución y el consumo de mercancía, en la prestación de servicios personales tales como servicios públicos, salud, educación, entre otros.

Actividad:

Con base en la lectura anterior representa en un mapa conceptual los sectores de la economía en Colombia....



PERIODOS DE LA HISTORIA DE COLOMBIA



PERIODO DE CONQUISTA

1499 - 1550

En 1492, Cristóbal Colón llega a América y los españoles comienzan su periodo de expansión. En Colombia el primer asentamiento se dio en 1499, prolongándose durante 50 años la conquista.



PERIODO DE INDEPENDENCIA

1810 - 1819

Al territorio llegan ideas de la ilustración que derivan en la revuelta de Bogotá. Es cuando se inician una serie de insurrecciones que acaban con Simón Bolívar entrando en la capital el 10 de agosto de 1819.



PERIODO INDÍGENA

19 000 a. C. - 1499 d. C.

Primeros asentamientos llegados desde América del Norte. Entre las principales tribus indígenas destacan los calima, los taironas, los muiscas y los San Agustín.



PERIODO COLONIAL

1550 - 1810

La época hispánica se desarrolla durante tres siglos en Colombia, siendo denominada como Virreinato de Nueva Granada, el cual englobaba a las Audiencias de Santafé, Panamá y Quito, además de las provincias de Venezuela.



PERIODO REPUBLICANO

1819 en adelante

En 1822 desaparece finalmente el Virreinato de Nueva Granada y Colombia pasa por una serie de etapas caracterizadas por creación de un estado soberano y varias guerras civiles.

La Historia es la ciencia que estudia nuestro pasado, lo que les ha ocurrido a las gentes que vivieron antes que nosotros. Sin saber nada de la Historia no sabríamos nada de porque hemos llegado hasta aquí; por tanto, la Historia es como nuestra memoria individual pero a nivel colectivo, sin lo que recordamos y sabemos de nuestro pasado no sabemos lo que somos.

TALLER No 5

1. Observa la gráfica y allí verás los períodos en los que está dividida la historia de Colombia, de acuerdo a esto escríbelos con la fecha en la cual sucedieron:

1. _____

2. _____
3. _____

4. _____
5. _____

COLOMBIA SIGLO XIX

Los intereses regionales llevaron al desmembramiento de la Gran Colombia en 1830, de la cual surgieron los estados nacionales de Nueva Granada, Venezuela y Ecuador. El camino recorrido por Colombia hacia su consolidación como Estado tuvo como ejes la presencia de dos tendencias político - administrativas que fueron fortaleciéndose a lo largo del siglo XIX y que determinaron dos etapas bajo las cuales la configuración del país se trazó bajo lineamientos diferentes: el **centralismo** político y el **federalismo**.

En 1832 se promulgó la Constitución de la Nueva Granada, de carácter centralista, y que regía para los territorios integrados por Bogotá, Tunja, Socorro, Vélez, Pamplona, Magdalena, Cartagena, Panamá, Veraguas, Antioquia, Neiva, Popayán, Pasto y Barbacoas.

Si bien este período se caracterizó por el inicio de una era de desarrollo industrial y tecnológico, también mantuvo un carácter de inestabilidad económica y política, en tanto que liberales y conservadores protagonizaron cerca de 52 guerras civiles, en su lucha por obtener el poder. Por ello, surge un movimiento que bajo las ideas de orden y progreso unió a liberales y conservadores moderados en la consecución del bienestar y el desarrollo para la nación. Este movimiento de **Regeneración** a todo nivel, propició una nueva constitución, que cristalizó en 1886 con la creación de la **República de Colombia**.

En cuanto al desarrollo social y económico, el siglo XIX estuvo marcado por una serie de movimientos de población que buscaban establecerse en aquellos territorios todavía no explorados y que garantizaban la configuración de una economía eminentemente agraria, dejando de lado la actividad minera, propia del régimen español en las colonias y que había estado a cargo de población negra o indígena.

SIGLO XX EN COLOMBIA

El siglo XX en Colombia representó el inicio de su proceso de industrialización y la consolidación como república al estilo de la Constitución de 1886. Los principales acontecimientos del siglo fueron los siguientes: la Guerra de los Mil Días. (1899 - 1902); la Separación de Panamá (1903); el gobierno del presidente Rafael Reyes quien inició el proceso de industrialización (1904 - 1909); la Masacre de las Bananeras(1928); el asesinato del candidato liberal Jorge Eliecer Gaitán (1948); la Época de la Violencia (1949 - 1958); el Frente Nacional (1958 - 1974); las luchas insurgentes de las guerrillas comunistas durante la segunda mitad del siglo, los enfrentamientos contra las mafias de las drogas, la Constituyente que proclamó la Constitución de 1991 y la Apertura Económica.

INICIOS DEL SIGLO XXI EN COLOMBIA

El fracaso del proceso de paz durante el gobierno de Pastrana fortaleció las guerrillas, especialmente a las FARC que se tomaron prácticamente al país y aumentaron el número de secuestrados. En 1998 el presidente creó la Zona de Distensión que comprendía un territorio de 40.000 km² entre los municipios de Mesetas, La Uribe, La Macarena, Villahermosa y San Vicente del Caguán, con el fin de llevar a cabo un proceso de paz con este grupo armado.

El "proceso de paz" se desarrolló entre 1998 y 2002 sin mayores progresos. El 20 de febrero de 2002, la columna móvil de las FARC-EP Teófilo Forero, secuestró un avión de la aerolínea Aires en el que viajaba el senador Jorge Gechem. La guerrilla liberó ese mismo día a todos los pasajeros excepto al senador.

* A partir de la información anterior elabora un cuadro comparativo

COLOMBIA

SIGLO XIX	SIGLO XX	SIGLO XXI

CÁTEDRA POR LA PAZ

LA ASERTIVIDAD EN LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

La asertividad es un componente esencial de las habilidades que necesitamos para convivir en sociedad de forma positiva. Se trata de una forma de ser y actuar, es una actitud que nos ayuda a defender nuestros derechos a la vez que nos hace fieles a lo que sentimos y pensamos.



La conducta PASIVA: Es aquel estilo de comunicación propio de personas que evitan mostrar sus sentimientos o pensamientos por temor a ser rechazados o incomprendidos o a ofender a otras personas. Infravaloran sus propias opiniones y necesidades y dan un valor superior a las de los demás.

- ♣ No defiende sus intereses. Hace lo que le dicen sin importar lo que piensa.
- ♣ Volumen bajo de voz, vacilaciones, silenciosos, poca fluidez...
- ♣ Poco contacto ocular, mirada, baja, postura tensa, incómoda...

♣ Efectos: Irritación, resentimiento, baja autoestima, lástima, disgusto. Emocionalmente: Deshonesto consigo misma, y auto-negativo. Pérdida de autoestima / pérdida de aprecio y/o falta de respeto de los demás.

La conducta AGRESIVA: Este estilo de comunicación se sitúa en un plano opuesto a la pasividad, caracterizándose por la sobrevaloración de las opiniones y sentimientos personales, obviando o incluso despreciando los de los demás.

♣ Piensan que si no se comportan así, son demasiado vulnerables.

♣ Sitúan los patrones de comportamiento en términos de ganar-perder.

♣ Piensan que hay gente que merece ser castigada.

♣ Pelea, acusa, interrumpe, amenaza, agrede a las demás sin tener en cuenta sus sentimientos.

Efectos: Tensión, descontrol, culpable, mala autoimagen, soledad, hiere a las demás, frustración. Actitud de las demás hacia el sujeto: Enojo, deseo de venganza, resentimiento, humillación. Sienten ansiedad creciente, soledad, sensación de incompreensión, culpa, frustración. Baja autoestima y sensación de falta de control. Producen rechazo en los demás.

La conducta ASERTIVA: Es aquel estilo de comunicación abierto a las opiniones ajenas, dándoles la misma importancia que a las propias. Parte del respeto hacia los demás y hacia uno mismo, aceptando que la postura de los demás no tiene por qué coincidir con la propia y evitando los conflictos sin por ello dejar de expresar lo que se quiere de forma directa, abierta y honesta. No van a ganar, sino a llegar a un acuerdo.

♣ Expresar, al máximo de nuestras posibilidades, lo que queremos y deseamos de un modo directo, honesto, de forma adecuada.

♣ Discrepa abiertamente, pide aclaraciones, dice "no", sabe aceptar errores. ♣ Defiende sus propios intereses. Expresa opiniones y sentimientos libremente. Expresa sus deseos y necesidades. No permite que las demás se aprovechen. Es capaz de elogiar a las demás. Sabe pedir favores y hacer peticiones.

Efectos: Satisfecha, segura, relajada, autocontrol, autovaloración y respeta los derechos de las demás. Resuelve los problemas. Sensación de control emocional.

<p>Asertivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tono cordial y respetuoso - Mira a los ojos atentamente - Expresión natural y sin rigidez - Postura natural, sin tensión - Escucha activa <p>Hola Lucía, gracias por tu actividad. Buen trabajo. ¡Sigue así!</p> 	<p>Agresivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cortante - Tono de voz alto - Mirada y postura altiva - Tono muscular tenso - Puños apretados - Dedo acusador <p>Ya te lamentarás cuando te entregue las notas</p> 
<p>Pasivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Calla - Tono de voz débil - No mira a los ojos, mirada temerosa y huidiza - Cuerpo encorvado. Apocado - Cabizbajo <p>Bueno... el tema lo doy por terminado</p> 	<p>Conductas Disruptivas</p> <p>¿Cuál es tu reacción?</p> <p>Los niños y adolescentes con mal comportamiento en el aula aprovechan tus reacciones para relacionarse contigo</p> 

Actividad 1.

Expresa con tus palabras por qué es importante ser Asertivo

Actividad 2.

Elabora una lista de acciones que puedes hacer para generar la comunicación asertiva en tú núcleo familiar.

ACCIONES	
	
*	
*	
*	
*	
*	
*	
*	
*	

ÉTICA Y VALORES

EL AUTOCONTROL



El cuento de la tortuga

Hace mucho tiempo había una hermosa tortuga que tenía ocho (8) años y se llamaba Pepa. A ella no le gustaba demasiado ir al colegio. Prefería estar en su casa con su hermano menor y con su madre. No le gustaba aprender cosas en el colegio. Prefería correr, jugar y divertirse. Era demasiado difícil hacer fichas y copiar en la pizarra. No le gustaba escuchar al profesor, era más divertido hacer ruidos de coches y nunca recordaba qué es lo que tenía que hacer. A Pepa lo que le gustaba era **disgustar** con los demás compañeros, meterse con ellos y gastarles bromas. Cada día, cuando iba camino al colegio, se decía que intentaría no meterse en líos, pero luego era fácil que alguien hiciera

que perdiera el **control**, y al final se enfadaba, se peleaba y el profesor le **reñía** o le castigaba. “Siempre metido en líos”, pensaba. “Como esto siga así voy a acabar **odiando** al colegio y a todos”. La tortuga la pasaba mal pero muy mal. Un día de los que peor se sentía encontró al viejo señor tortuga, el más sabio del lugar.

Cuando el señor tortuga vio a Pepa le preguntó por qué estaba tan **triste**, y Pepa le contó lo que le pasaba. Que siempre se metía en **problemas** y que se portaba mal sin saber por qué. El señor tortuga le sonrió y le dijo que comprendía lo que le había contado porque hacía mucho tiempo, antes de que fuera tan sabio, él también se **enfadaba** cuando hacía cosas que no estaban bien. Pepa se sorprendió y le preguntó cómo había aprendido a portarse bien. El señor tortuga le dijo: “Bien, Pepa, he aprendido a utilizar mi **protección** natural, mi caparazón”.

“Tú también puedes esconderte en tu concha siempre que tengas sentimientos de **rabia**, cuando tengas ganas de gritar, de pegar, de romper cosas. Cuando estés en tu caparazón tendrás un momento de **tranquilidad** para estudiar tu problema y buscar una **solución**. Así que ya lo sabes, la próxima vez que te irrites escóndete rápidamente.

El señor tortuga le contó a Pepa que había aprendido a dominarse en las situaciones difíciles, encogiéndose sus brazos las piernas y la cabeza y los apretaba contra su cuerpo, poniéndose dentro del caparazón, respirando lentamente y profundamente. Además, pensaba cosas bonitas y agradables mientras se estaba relajando. Después pensaba en la situación en la que se encontraba y en la forma de solucionarla. **Plantear** cuatro o cinco ideas, e imaginaba lo que sucedería si ponía en práctica cada una de ellas.

Finalmente seleccionaba lo mejor. Así es como llegó a ser sabio. Pepa se entusiasmó realmente con la idea. Fue más a gusto al colegio cada día, pues tenía muchos amigos y su profesor y sus padres estaban muy contentos con él.

Pepa siguió practicando cómo solucionar las situaciones difíciles hasta que verdaderamente lo hizo bien.

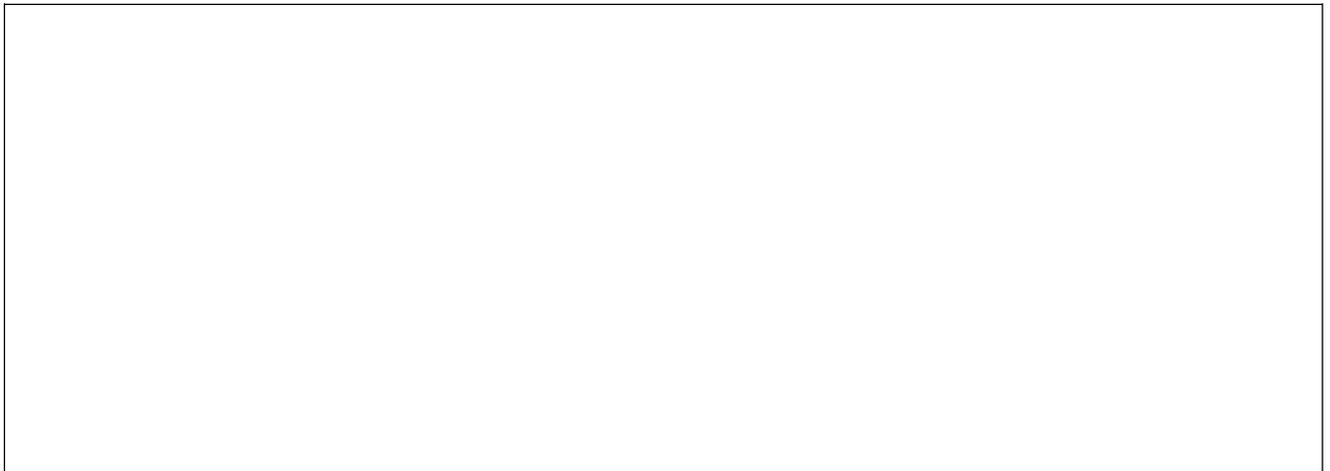
Tú puedes hacer también lo que hace Pepa. Cuando estés muy enfadado (a) y veas que vas a meterte en líos, puedes alistarte en tu caparazón, relajarte y decidir qué es lo que deberías hacer.

FIN

ACTIVIDAD 1.

1. Busca en el diccionario las palabras subrayadas y copia su significado:

2. Dibuja las técnicas que pepa aprendió para auto-controlarse.



RELIGION

LAS APORTACIONES DE LAS RELIGIONES A LA HUMANIDAD

Lee la siguiente información.

La religión es el conjunto de creencias y medios que ayudan a las personas a encontrarse con Dios, a relacionarse con Él y a vivir más unidas a Él. Las principales aportaciones de la religión son:

1. Ayudar al creyente a encontrar su plenitud, a ser más feliz con Dios, con los demás y con uno mismo, y a dar sentido último a su vida.
2. Mejorar la convivencia fomentando la paz, el amor y solidaridad, y desarrollar la cultura y la moral de las personas y de los pueblos.

Las religiones y la historia Desde los orígenes de la humanidad han existido expresiones religiosas en las que las personas han manifestado sus creencias y se han relacionado con la divinidad; por ejemplo:

- **Enterramientos**, que indican la creencia en la vida después de la muerte. Por ejemplo, las pirámides del antiguo Egipto; en estas tumbas para los faraones se han hallado utensilios y alimentos para cubrir las necesidades de una vida más allá de la muerte.
- **Ritos**, en los que se rezaba, se realizaban ofrendas, se ofrecían sacrificios de animales e incluso se celebraban campeonatos en honor a la divinidad, como en la antigua Grecia.
- **Pinturas**, que expresan rituales. En la prehistoria, estas pinturas tenían un carácter mágico-religioso y se relacionaban con la lucha por la supervivencia, como las pinturas rupestres de escenas de caza.

Las principales religiones de la actualidad son:

- ❖ **El hinduismo** tiene su origen en un grupo de sabios. Uno de sus libros sagrados es los Cuatro Vedas. Los hinduistas creen en muchos dioses, en la reencarnación y en la vida después de la muerte.
- ❖ **El budismo** fue fundado por Buda. Sus libros sagrados son los Tres Cestos. Los budistas creen en la reencarnación y en las enseñanzas de Buda para llegar al nirvana.
- ❖ **El judaísmo** sus fundadores son Abrahán y Moisés. Su libro sagrado es la Biblia judía. Los judíos creen en Yahvé, el Dios Único, Creador y Salvador.
- ❖ **El cristianismo** su fundador es Jesucristo, el Hijo de Dios y la mayor revelación de Dios Padre. Su libro sagrado es la Biblia. Los cristianos creemos en un solo Dios, que es Padre, Hijo y Espíritu Santo, en la resurrección y en la vida eterna.
- ❖ **El islam** su fundador es Mahoma. Su libro sagrado es el Corán. Los musulmanes creen en Alá, el único Dios, en la vida eterna y en el paraíso.

El cristianismo, religión revelada por Dios Las religiones son expresiones humanas del sentido religioso y un esfuerzo humano por relacionarse con lo divino. Mientras que la fe judeocristiana se entiende así misma como revelación de Dios y una iniciativa de Dios que baja y se muestra a la persona. Las religiones son caminos abiertos por la humanidad; el cristianismo es un camino abierto y ofrecido por Dios. Por ello, no puede ponerse al mismo nivel cualquier religión con la fe cristiana.

Actividad. 1

Responde las siguientes preguntas:

- Dos beneficios que aporta la religión a las personas son:

- Tres expresiones de la religión en la antigüedad son:

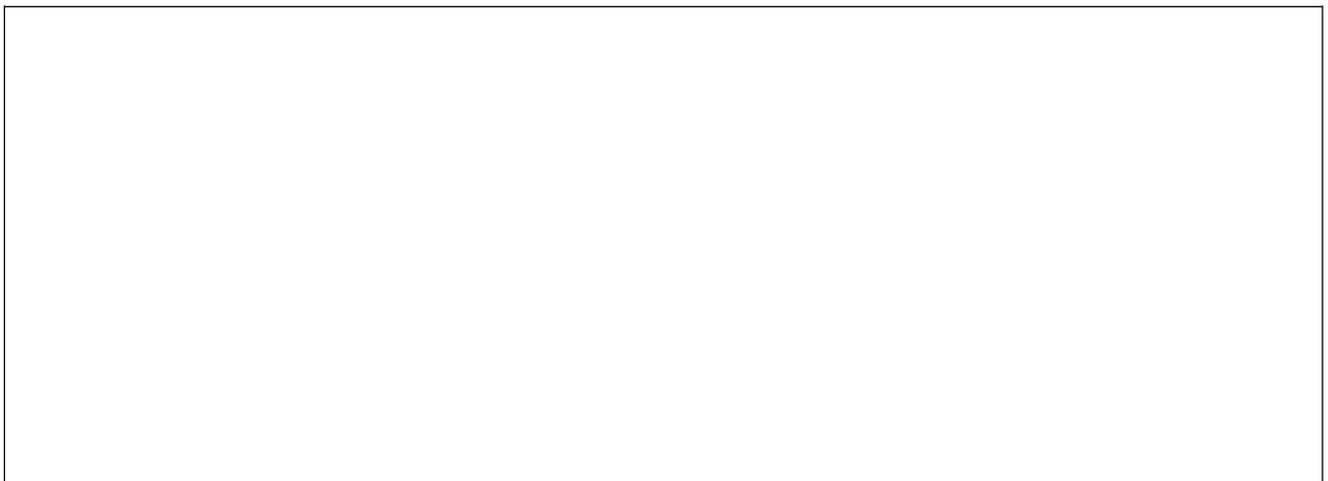
- Las principales religiones de la actualidad son:

- El cristianismo es:

- ¿Qué te aporta el cristianismo? ¿A qué puede ayudarte?

Actividad 2.

Dibuja un testimonio de fe, vivido desde tu creencia religiosa.



1ºED José Martí
grado 5°

LEE CON TU FAMILIA

ENERGÍA Y MATERIA EN LOS ECOSISTEMAS

Todos los seres vivos necesitan materia y energía para llevar a cabo sus funciones vitales. Toda la energía utilizada por los seres vivos proviene del Sol, está energía es consumida y ya no volverá a ser utilizada por los seres vivos, por eso se dice que la energía que atraviesa un ecosistema es **unidireccional**, es decir, fluye en una sola dirección. La materia orgánica procedente de restos y cadáveres de seres vivos es transformada por algunos microorganismos en materia inorgánica. Esta materia es consumida por los seres autótrofos y heterótrofos. A su vez, cuando estos mueren, sus restos son de nuevo transformados en materia inorgánica, es por ello, que la materia constituye un **ciclo cerrado** en el ecosistema.



Un ecosistema es un conjunto de interacciones de los seres vivos y lo que no está vivo, se pueden encontrar aves, insectos, plantas con flores, hongos, bacterias.



ESTUDIO DE CASO:

El motor que impulsa la deforestación en la Amazonia es la explotación de su inmensa riqueza. Encabezando la desaparición de masa forestal encontramos la conversión del terreno en plantaciones agrícolas o en zonas de pastoreo, la construcción de carreteras, la extracción maderera, las actividades mineras o la especulación agraria, todas ellas, en muchas ocasiones, realizadas de manera ilegal o, cuando menos, irregular. Desde los años 90, los protagonistas de la deforestación han sido la expansión de terrenos para la cría de ganado y para plantaciones de soja y aceite de palma. Tomado de <https://elordenmundial.com/la-deforestacion-amazonica/>



"Un ecosistema puede ser tan grande como un desierto o tan pequeño como una charca"



Lo no vivo en la naturaleza es: la luz solar, la humedad, la lluvia, el viento, la radiación solar y es muy importante para que se mantenga la vida

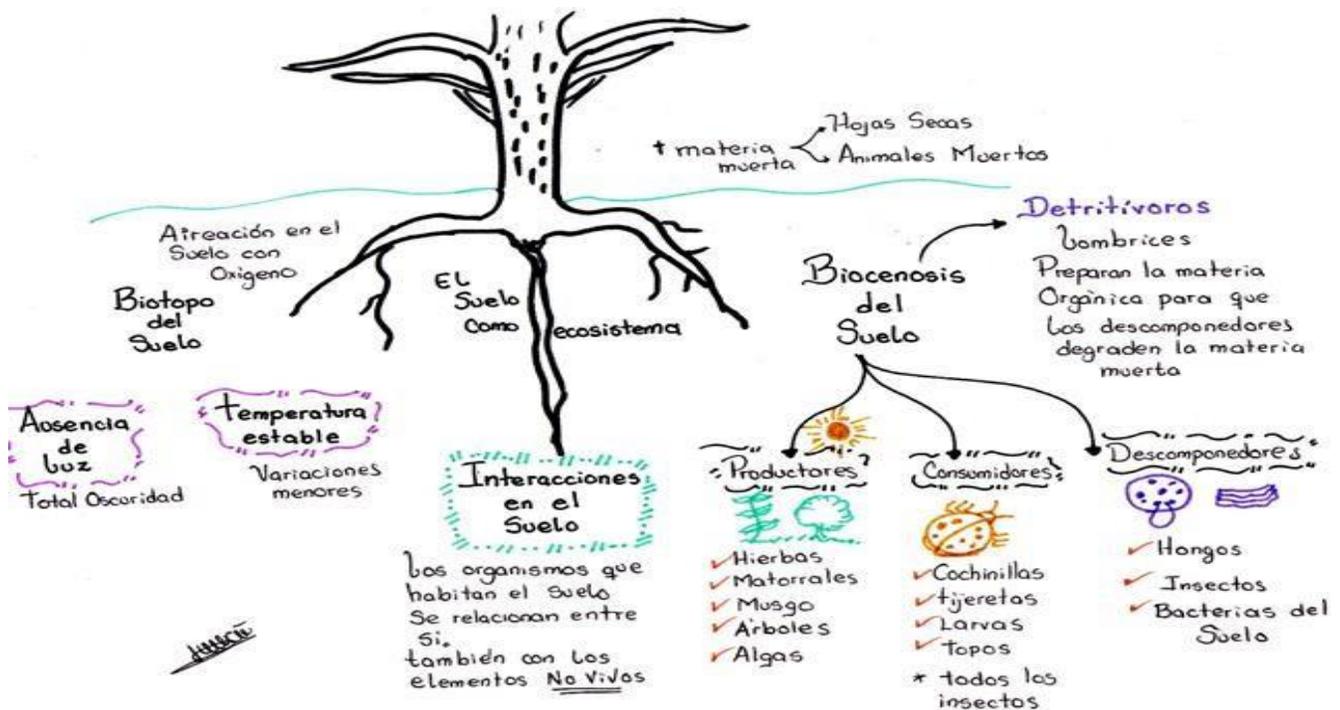
1. De acuerdo con la lectura "estudio de caso" acerca de la deforestación en la selva del Amazonas, en la cual el hombre arrasa con la naturaleza poniendo sus intereses económicos por delante. ¿consideras que los seres vivos que habitan allí merecen respeto? ¿por qué? Responde.

Respuesta:

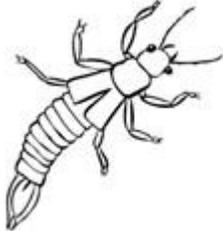
Todos los seres vivos consiguen energía y se nutren para poder vivir y reproducirse y perpetuar su especie, de acuerdo con la lectura del afiche "energía y materia en el ecosistema" y el mensaje que te deja, completa el siguiente cuadro y contéstalo preguntando a tus padres, tíos o abuelitos:

Ser vivo	Fuente de energía para vivir
Ser humano	
Lombriz	
Perro	
Serpiente de agua	
chimpancé	Bananos, hojas, mangos, semillas, insectos
Buitre o chulo	

2. Observa el siguiente mapa sobre el suelo como un ecosistema:



3. Al observar este mapa mental, coloca el nombre y la función en el ecosistema para cada uno de estos seres o elementos

			
<p>Los árboles son los productores de alimento para muchos seres vivos, larvas se alimentan de ellos, aves se alimentan de sus frutos y semillas, entre otros. También generan oxígeno necesario para que se desarrolle la vida sobre el planeta Tierra. (ejemplo)</p>			

4. RELACIONA CON COLORES LOS ELEMENTOS DE LA COLUMNA A, B Y C

A	B	C
consumidor	Organismos vivos	Hojas (ejemplo)
Árbol (ejemplo)	abono	Materia orgánica
detritívoro	Se alimenta de plantas y demás restos	Plantas y animales muertos
interacción	lombriz	Elementos no vivos
Materia muerta	Recibe luz solar (ejemplo)	cochinilla

5.

<p>LA MATERIA Y SUS PROPIEDADES</p> <p>1. Materia: es todo lo que existe y ocupa un lugar en el espacio tiene masa, peso y volumen. El sol, las estrellas, el agua, el aire, las rocas, el hierro, los ladrillos, el hombre y los animales etc. están formados por materia:</p>	<p>Dibuja los ejemplos de materia que acabas de leer:</p>
---	---

ESTADO DE LA MATERIA

La materia está compuesta por partículas muy pequeñas, llamados **átomos**, cualquier objeto tiene átomos. Cuando dos o más átomos se unen forman estructuras más grandes llamadas **moléculas**.

De acuerdo con las formas como se organizan las **moléculas**, y a la **temperatura** en que se encuentra la materia, se presenta en cuatro (4) estados:

-Sólido: mesa, lápiz, ladrillo, moto etc.

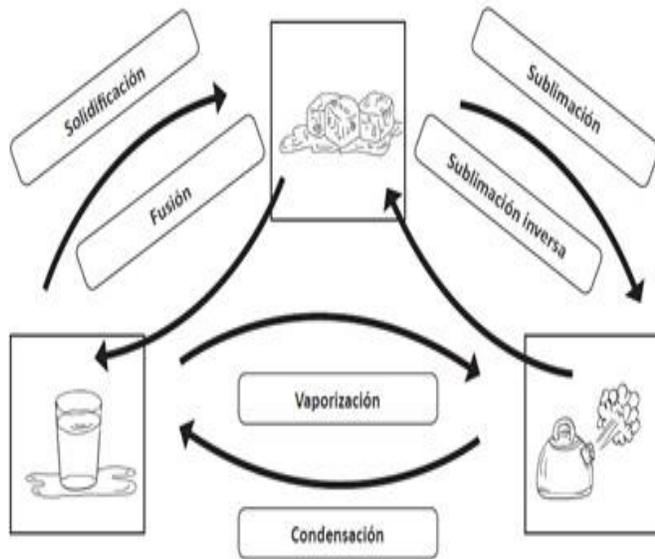
-Líquido: agua, chocolate, jugo, leche, lluvia, etc.

-Gaseoso: vapor de agua, nubes, globo de aire, viento, gases, etc.

-Plasma: las estrellas, el sol, pantallas de televisores o monitores, tubos fluorescentes, relámpagos.

Sólidos, líquidos y gases

Escribe el nombre de los cambios de estado correspondientes.



Escribe que cambio de estado sucede para cada uno de los casos:

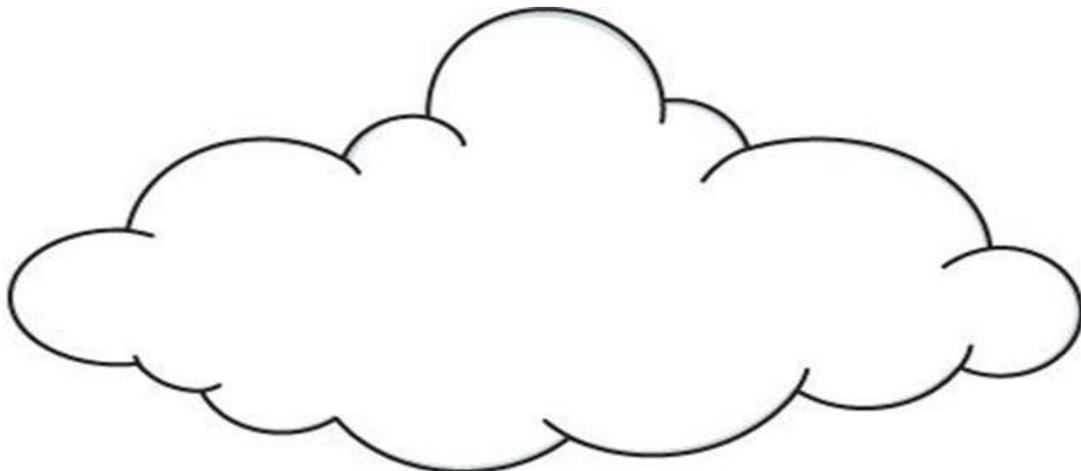
- El helado se derrite: _____
- El jugo se congela en la nevera: _____
- El vapor de la ducha se vuelve gotas de agua sobre el vidrio: _____
- El agua hierve y se vuelve vapor: _____
- Las bolitas de naftalina se evaporan: _____

LA MATERIA Y SUS PROPIEDADES

Materia: es todo lo que existe y ocupa un lugar en el espacio tiene masa, peso y volumen. El sol, las estrellas, el agua, el aire, las rocas, el hierro, los ladrillos, el hombre y los animales etc. están formados por materia:

ACTIVIDAD: Después de leer los conceptos realice en la nubecita los dibujos que le piden.

REALIZA DIBUJOS QUE REPRESENTEN LA MATERIA:

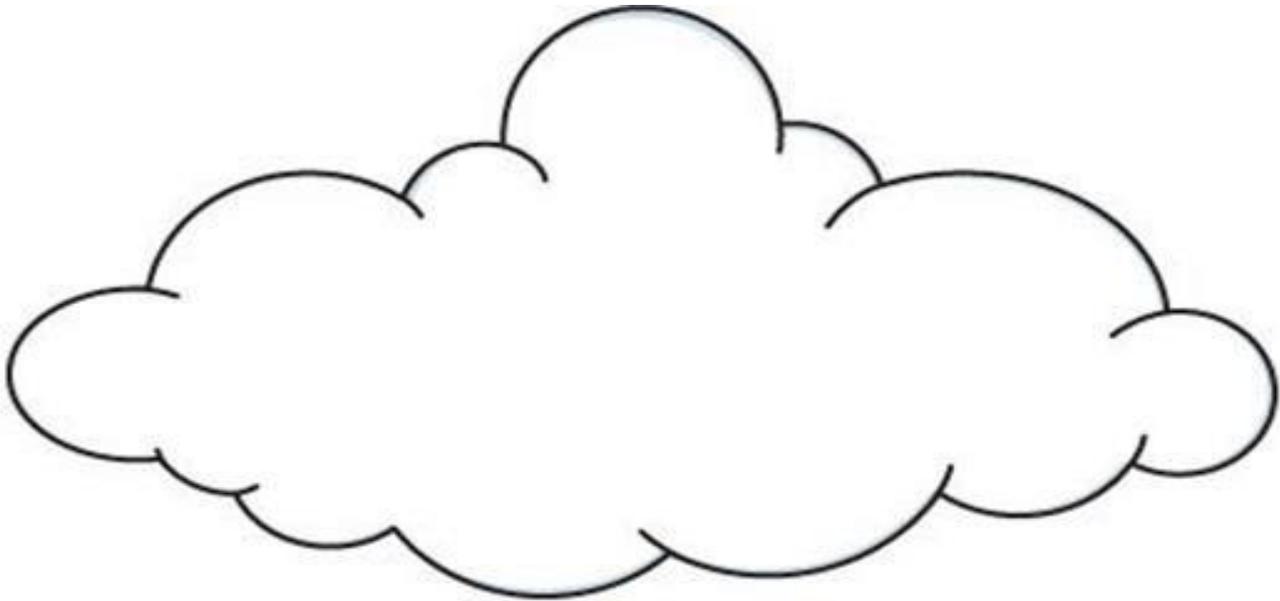


Aunque todos los cuerpos están hechos de materia, se pueden diferenciar unos de otros por las **propiedades** que presenta cada uno de ellos.

Ø **Propiedades de la materia:** Las propiedades de la materia nos permiten diferenciar un material de otro, ya que son características presentes en todas las sustancias. Algunas propiedades de la materia son: la masa, el peso y el volumen.

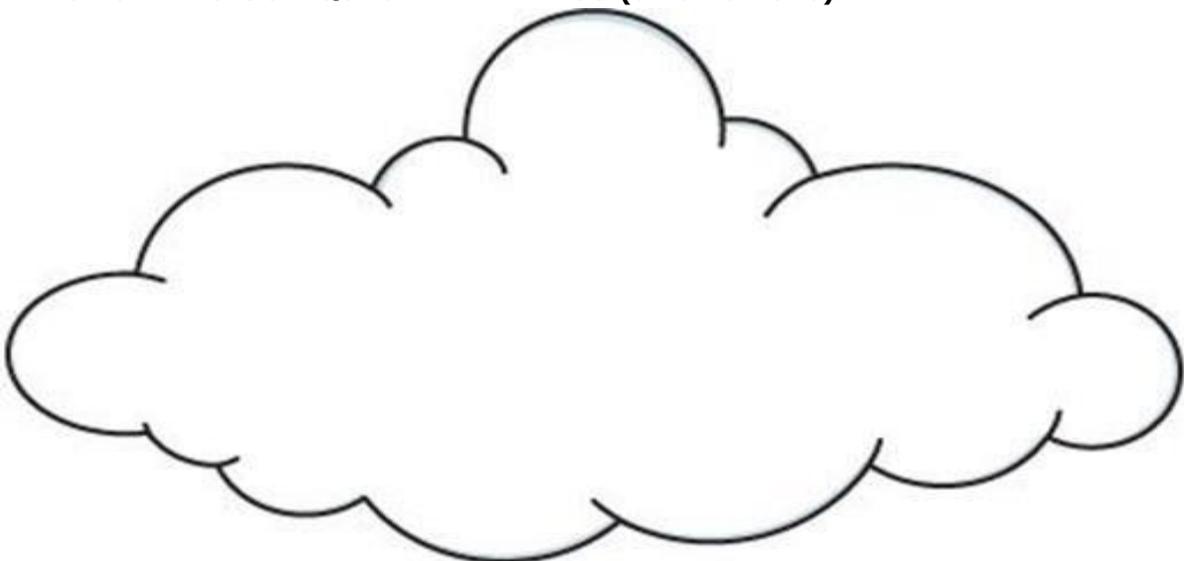
-**La masa:** es la cantidad de materia que tiene un cuerpo. La expresamos en unidades de kilogramos, gramos, libras, toneladas. Para medir la masa utilizamos la balanza. Todo tiene masa, algunos objetos tienen más masa que otros. Por ejemplo, un auto no tiene la misma masa que una silla entonces decimos que la masa de un auto es mayor que la masa de una silla

DIBUJA EL INSTRUMENTO CON QUE SE MIDE LA MASA (balanza):



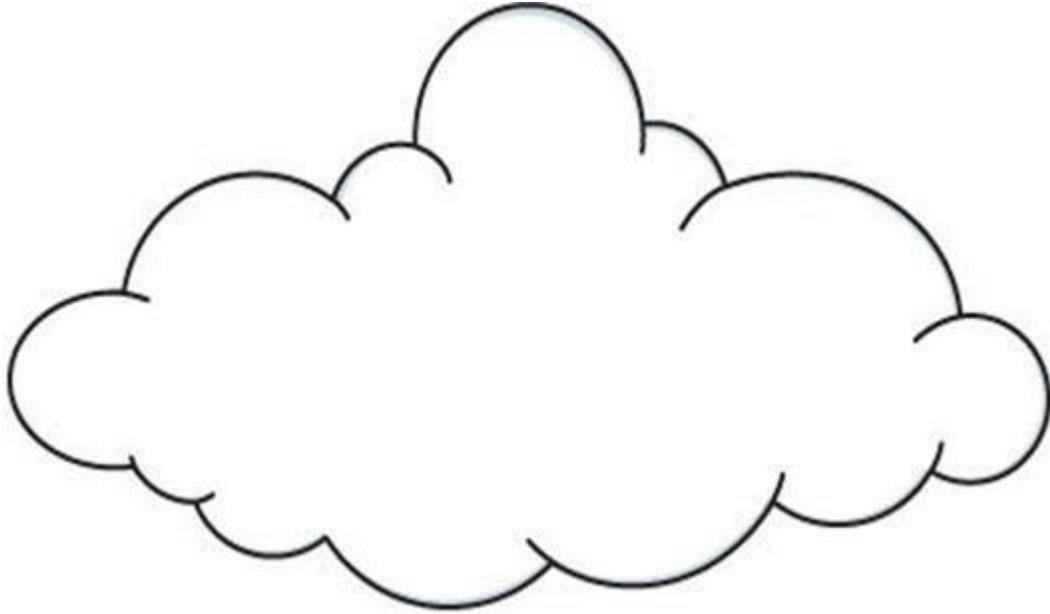
El peso: El peso es la fuerza que ejerce la gravedad de la tierra sobre una masa, como, por ejemplo, desde la altura de nuestro cuerpo soltar un objeto y ver como este cae. Esto nos indica que existe una fuerza que actúa sobre él. El peso de un cuerpo es la relación que hay entre su masa y la fuerza con que es atraído por la fuerza de gravedad de la tierra. El peso de los cuerpos se mide con un instrumento llamado dinamómetro y se expresa en newtons (N)

DIBUJA EL INSTRUMENTO CON QUE SE MIDE LA PESO (dinamómetro):



Volumen: Es la cantidad de espacio que ocupa un cuerpo. Por ejemplo, un balón de fútbol ocupa más espacio que una canica en una caja de cartón, por eso decimos que el volumen del balón es mayor que el de la canica. Ese volumen sólido lo podemos medir con una regla, una escuadra, un metro, un flexómetro, etc. El volumen en los líquidos se mide con diferentes recipientes como: probetas, vasos medidores, tazas medidoras, jeringas, etc. y se expresa en litros y mililitros.

DIBUJA CUALQUIERA DE LOS RECIPIENTES CON QUE SE MIDE EL VOLUMEN



ESTADOS DE LA MATERIA

La materia está compuesta por partículas muy pequeñas, llamados **átomos**, cualquier objeto tiene átomos. Cuando dos o más átomos se unen forman estructuras más grandes llamadas **moléculas**. De acuerdo con las formas como se organizan las **moléculas**, y a la **temperatura** en que se encuentra la materia, se presenta en cuatro (4) estados:

-Sólido: mesa, lápiz, ladrillo, moto



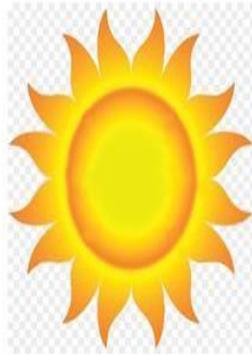
Líquido: agua, chocolate, jugo, leche, lluvia, etc.



Gaseoso: vapor de agua, nubes, globo de aire, viento, gases, etc.



Plasma: las estrellas, el sol, pantallas de televisores o monitores, tubos fluorescentes, relámpagos.



ESTADOS DE AGREGACIÓN DE LA MATERIA

La materia se presenta en estados diferentes (sólido, líquido, gaseoso y plasma) y cuando la materia pasa de un estado a otro, se produce un cambio llamado **de estado o de agregación**.

Estos cambios de estado se producen principalmente como resultado de las temperaturas de la materia a que se encuentra expuesta, como calor o frío. Así, si calentamos o enfriamos un cuerpo, éste cambiará de estado.

Existen diferentes estados de agregación de la materia que son: la fusión, la evaporación, la condensación, la solidificación y la sublimación.

Fusión: es el cambio de una sustancia **sólida** a una sustancia **líquida**, cuando se aplica energía calórica (calor) a un sólido para convertirlo en un líquido. Ejemplos: Cuando los cubos de hielo que se derriten y se convierten en agua, cuando derrito mantequilla, o cuando la cera de la vela se derrite.



Evaporización: es el paso de estado **líquido** a estado **gaseoso** por la temperatura que se aplica. Por ejemplo, cuando hervimos agua el vapor de agua se transforma en gotas de agua líquida en la tapa de una olla.



Condensación: es el paso de estado **gaseoso** a estado **líquido**. Este cambio se produce cuando un gas se enfría. Es lo que sucede cuando nos damos una ducha caliente: el vapor de agua caliente entra en contacto con la superficie fría de las ventanas, espejos etc. y vuelve a transformarse en líquidos formando gotas.

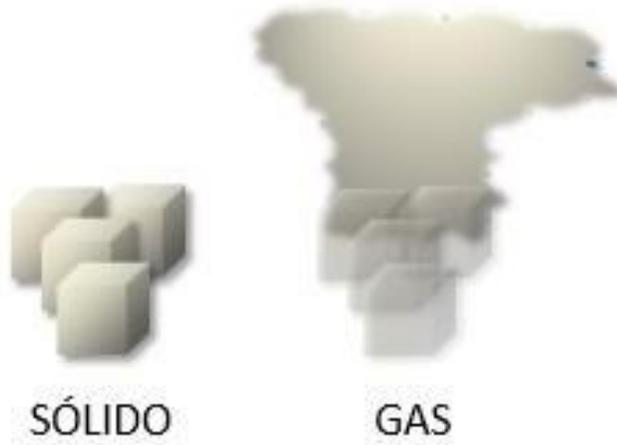


Solidificación: es el paso de estado **líquido** a estado **sólido**. Este cambio se produce cuando un líquido se enfría a altas temperaturas. Por ejemplo, cuando el agua en estado líquido se enfría y se produce hielo.



Sublimación: es el paso de estado **sólido** a estado **gaseoso**. Algunos tipos de sólidos al ser sometidos al calor pasan al estado gaseoso sin pasar por el estado líquido. Por ejemplo, la nieve en las

montañas se conserva en un estado semisólido del cual puede volver a ser vapor sin tener que pasar por su estado líquido, simplemente sublimándose



ACTIVIDAD

En compañía de un familiar realiza los diferentes cambios de estado utilizando materiales que encuentre en casa



Escribe tu experiencia: _____

SPELLING RULES FOR PRESENT SIMPLE

Para usar el presente simple en inglés debo tener en cuenta las siguientes reglas:

A. Todos los verbos conjugados con las terceras personas **HE, SHE, IT** les debo agregar **S, ES** o **IES** al final, dependiendo la terminación del verbo

* Verbos terminados en **consonantes** o en vocal **E**= debo agregar la letra **S** al final

Ejemplo: work = Works**s**, Play = Plays**s** / come = comes**s**, see = sees**s**

* Verbos terminados las letras **CH, SH, X, SS**, o en vocal **O** = debo agregar las letras **ES** al final

Ejemplo: watch = watch**es** / wash = wash**es** / fix = fix**es** / kiss = kiss**es**

* Verbos terminados en **Y**, solo si la **Y** esta después de una consonante, debo quitar la **Y** y agregar **IES**

Ejemplo: study = studi**es**, marry = marri**es**

* El verbo irregular **HAVE** cambia por **HAS** y el verbo **TO BE** cambia por **IS**

Ejemplo: **HAVE = HAS / BE = IS**

EXCERCISE 1:

Agrega **S, ES**, o **IES** a los verbos teniendo en cuenta las reglas anteriores

He, she, it

Walk _____	Comb _____	Repeat _____
Enjoy _____	Enter _____	Cook _____
Fly _____	Run _____	Say _____
Push _____	Get up _____	Wear _____
Teach _____	Fix _____	Crash _____
Skip _____	Talk _____	Jump _____
Pull _____	Have _____	Do _____
See _____	Brush _____	Break _____

B. Todos los verbos conjugados con **I, YOU, WE, THEY** **NO** le debo agregar nada al final del verbo, estos permanecen igual.

EXCERSICE 2:

Completa el siguiente cuadro, conjuga los verbos con los pronombres personales **I, YOU, WE, THEY**, recuerda que en este caso los verbos permanecen iguales, no les debo agregar nada al final

PRONOMBRE/PRONOUN	sing	play	study	walk	watch
I	sing				
YOU	sing				
WE	sing				
THEY	sing				

EXERCISE 3:

Conjuga los verbos con todos los pronombres personales, ten en cuenta las reglas y tradúcelos a español, sigue el ejemplo del primer cuadro y completa los demás

BRUSH = CEPILLAR		WRITE = ESCRIBIR	
ENGLISH	ESPAÑOL	ENGLISH	ESPAÑOL
I brush	Yo cepillo	I _____	
YOU brush	Usted cepilla	YOU _____	
HE brush es	Él cepilla	HE _____	
SHE brush es		SHE _____	
IT brush es		IT _____	
WE brush		WE _____	
THEY brush		THEY _____	

READ = LEER		HAVE = TENER	
ENGLISH	ESPAÑOL	ENGLISH	ESPAÑOL
I _____			
YOU _____			
HE _____			
SHE _____			

IT _____			
WE _____			
THEY _____			

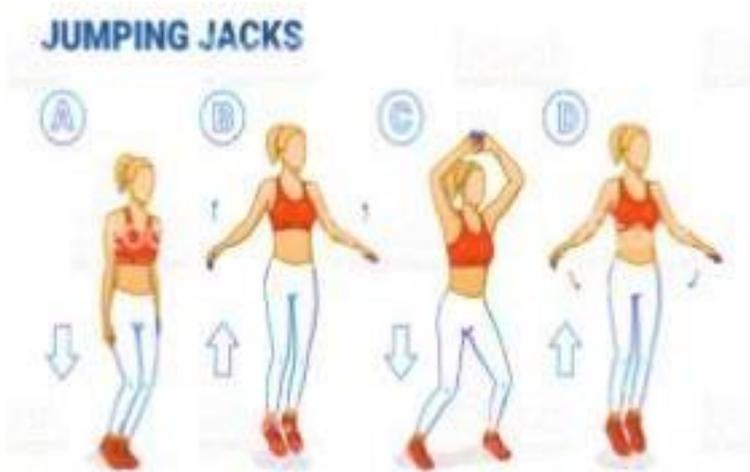
DO = HACER		STUDY = ESTUDIAR	
ENGLISH	ESPAÑOL	ENGLISH	ESPAÑOL

Actividad 1 Calentamiento Movilidad Articular:

Realizar movimiento de cuello, hombros, codos, cintura, rodillas y tobillos.

Activación muscular

Realizar 3 series de 30 repeticiones cada una, de "payasos o jumping jacks.

**Actividad física: la importancia de adoptar un estilo de vida activo**

Al mismo tiempo que se ponían en marcha los pasados Juegos Olímpicos de Londres 2012, la revista The Lancet publicaba una serie de artículos sobre la actividad física, entre los que se incluía el estudio **“Efecto de la falta de actividad física en las principales enfermedades no transmisibles en todo el mundo: un análisis de la carga de la enfermedad y la esperanza de vida”**. Dicho estudio cuantifica el impacto global de la inactividad física en la incidencia de las principales enfermedades no transmisibles (ENT), como la enfermedad cardíaca coronaria, la diabetes tipo 2 y el cáncer de mama y colon.

Según el análisis realizado, se estima que la inactividad física es causa del 6% de la carga de morbilidad por cardiopatía coronaria (que varía desde el 3,2% en el sudeste de Asia hasta el 7,8% en la región del Mediterráneo oriental), el 7% de la diabetes tipo 2, el 10% del cáncer de mama y el 10% del cáncer de colon. La falta de ejercicio provoca 5.3 millones de muertes al año en todo el mundo, **tantas como el tabaco**; además, si disminuye la **inactividad física** de un 10 a un 25%, se podrían evitar cada año entre 533.000 y 1.5 millones de muertes, respectivamente. Conseguir la

eliminación de la inactividad física podría aumentar la esperanza de vida de la población mundial en 0.68 años.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) considera **actividad física** cualquier movimiento corporal producido por los músculos esqueléticos que exija gasto de energía. La **actividad física potenciadora de la salud** es cualquier actividad que, cuando se añade a la habitual, reporta beneficios para la salud. Algunos ejemplos son: caminar a buen paso, saltar a la comba, bailar, jugar a tenis o al fútbol, levantar pesos, correr y trepar en los recreos, hacer yoga, etc.

La actividad física no debe confundirse con el ejercicio físico, una variedad de actividad física planificada, estructurada, repetitiva y realizada con un objetivo relacionado con la mejora o el mantenimiento de uno o más componentes de la aptitud física. La actividad física abarca el ejercicio, pero también otras actividades que entrañan movimiento corporal y se realizan como parte de los momentos de juego, del trabajo, de formas de transporte activas, de las tareas domésticas y de actividades recreativas.

Son muchos los beneficios del incremento de la actividad física para la salud de las personas. Un nivel adecuado de actividad física regular en los adultos:

- reduce el riesgo de hipertensión, cardiopatía coronaria, accidente cerebrovascular, diabetes, cáncer de mama y de colon, depresión y caídas;
- mejora la salud ósea y funcional, y
- es un determinante clave del gasto energético, y es por tanto fundamental para el equilibrio calórico y el control del peso.

Siempre que se aumente la actividad física por encima de la que se realiza de forma habitual, sea cual sea el punto de partida, se aportan beneficios para la salud.

De las cuatro recomendaciones que facilita la Sociedad Americana de Cáncer en sus guías, una hace referencia a la actividad física. Según esta guía, con el fin de minimizar el riesgo de cáncer y preservar la salud, los adultos deberían realizar, como mínimo, 150 minutos de actividad física moderada (o bien 75 minutos si ésta es de alta intensidad) cada semana, combinándola de la manera que se prefiera.

En el caso de los niños y adolescentes, se debería destinar una hora diaria a la práctica de actividad física, de intensidad moderada o vigorosa. Esta última debería aparecer 3 veces por semana. Al mismo tiempo, se recomienda disminuir al máximo las actividades sedentarias, como estar sentado, acostado, mirar la televisión u otras formas de entretenimiento de pantalla.

CADA SEMANA TRATA DE AUMENTAR TU ACTIVIDAD FÍSICA UTILIZANDO ESTA GUÍA



!!! SOBRETUDO DIVIÉRTETE Y SUERTE !!!

Publicado el 24/08/2012 por Centro de Recursos de Promoción y Educación para la Salud

ACTIVIDAD 2

- Leer atentamente con familiares el anterior artículo y escribir que opinión tienen ellos al respecto:

- Buscar el significado de las palabras que no conocen:

<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>



1. De la siguiente obra teatral “PLANETA” subrayar con colores:

- Los personajes (**amarillo**) - El lugar donde sucede la acción (**azul**) - El conflicto (**rojo**).

PLANETA – Narrador: *En el año 3049 la humanidad ha avanzado a niveles inimaginables, la mayoría de los hombres se encuentran durmiendo dentro de enormes naves, soñando con su arribo a un nuevo planeta en el cual puedan habitar. Estas máquinas son manejadas por una pequeña tripulación de agentes entrenados para sobrellevar cualquier problema que pudiera presentarse en el viaje.*

- **Luna:** ¿Todos los comandos listos?

- **Alabama:** Controles X y Z listos... Controles A y B listos...

- **Luna:** Programa número 512 comenzando en...

- **Luna y Alabama:** 5, 4, 3, 2, 1 y...

(Se reproduce cualquier canción, ambos comienzan a balancearse en sus sillas y a cantar)
(La canción para)

- **Alabama:** Adoro esa canción ¿Qué habrá pasado con “nombre del autor”?

- **Luna:** Lo último que recuerdo fue que un sello discográfico lo revivió y lo hizo firmar un contrato vitalicio, aunque seguramente murió cuando el virus se estableció en la “La Vieja Tierra”.

- **Alabama:** Una pena, sabes, eso es una de las cosas que extraño más de “La Vieja Tierra”.

- **Luna:** ¿Qué cosa? ¿Extrañas a “nombre de autor”?

- **Alabama:** No, extraño la música, extraño los conciertos de fin de semana, seguir a tu banda favorita alrededor del mundo de mil maneras diferentes, es triste saber que acabamos con eso por ser tan descuidados.

- **Luna:** ¿Descuidados? Fuimos unos idiotas, miles de años pasamos buscando nuevas maneras de contaminar nuestro planeta, miles de años comenzamos Guerras que solo servían para destruir nuestro medio ambiente y cuando el final inminente se acercaba nos acordamos

de que no hicimos cosas tan sencillas como separar la basura, no tirar nuestros desperdicios en las calles o en el mar, cuidar el agua o no matar a los animales en peligro de extinción.

- **Alabama:** Cierto, ahora mira a la gran raza humana, todos ellos en un estado de coma colectivo, prácticamente orinándose encima, siendo alimentados por unos tubos y excretando por otros. Ya no hay ni siquiera una parte de lo que estábamos orgullosos, ya no hay niños riendo y jugando en el pasto, ya no hay nuevos romances, gente bailando en las calles, viajes a lugares excéntricos y salidas al cine con amigos.

- **Luna:** ¿Crees que haya al final otra oportunidad para nosotros?

- **Alabama:** No lo creo, esta nave lleva años estando en órbita y nunca ha parecido tener una ruta específica.

- **Luna:** Debemos acabar con esta burla.

(Alabama la mira asustada por un momento, la expresión en su cara cambia y asiente.)

- **Alabama:** Programa número 8-7-5 iniciando.

- **Luna:** Controles F y G iniciando... Nivel de oxígeno en cámaras disminuyendo.

(Alarma suena)

- **Luna:** Controles H y J iniciando... Incinerando cámaras.

- **Alabama:** Programa completado.

(Se levantan de sus sillas, se paran frente al público)

- **Luna:** Hoy estamos a tiempo de cambiar las cosas.

- **Alabama:** Todos sabemos lo que tenemos que hacer, nos lo han repetido un sinnúmero de veces.

- **Luna y Alabama:** Por favor ayúdanos a cuidar el planeta, por favor no contamines o terminarás orinándote encima y con un tubo para excretar.

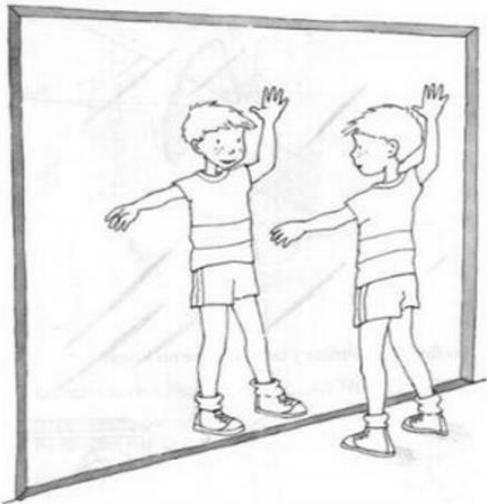
1.1 Dibujar y colorear los elementos del teatro según corresponda:

Vestuario	Público	Actor
Actriz	Escenografía	Escenario
Máscara	Telón	Utilería

2. ESPEJO: Vamos a hacer un ejercicio de concentración y disociación, debes estar muy atento

2.1. Si te ubicas frente a un espejo puedes identificar tus extremidades superiores (brazos), las extremidades inferiores (piernas); derecha, izquierda, arriba, abajo.

2.2. Vamos a colorear:

<ul style="list-style-type: none"> Ø ROJO: las dos manos derechas Ø AZUL: las dos piernas izquierdas Ø NARANJA: las dos zapatillas izquierdas Ø VERDE: las dos zapatillas derechas Ø AMARILLO: las dos cabezas Ø ROJO: las dos piernas derechas Ø AZUL: las dos manos izquierdas 	
--	--

2.3 Teniendo en cuenta el ejercicio anterior vas a utilizar la casilla que tienes a continuación para dibujarte según la frase lo indica, y claro, luego de verte en el espejo, pon todo el entusiasmo y mucha creatividad.

<p><u>Saltando sobre la Luna</u></p>		<p><u>Nadando en un mar de chicle</u></p>	
<p><u>Alcanzando una estrella</u></p>		<p><u>Haciéndole muecas al sol</u></p>	

3. FOLKLORE

El término hace referencia al conjunto de las creencias, prácticas y costumbres que son tradicionales de un pueblo o cultura. Se conoce como folklore, además, a la disciplina que estudia estas materias.

El folklore incluye los bailes, la música, las leyendas, los cuentos, las artesanías y

las supersticiones de la cultura local, entre otros factores. Se trata de tradiciones compartidas por la población y que suelen transmitirse, con el paso del tiempo, de generación en generación.

Los estudiosos distinguen entre cuatro etapas del folklore: el folklore naciente incluye los rasgos culturales de creación reciente; el folklore vivo es aquel que todavía se practica en la vida cotidiana; el folklore moribundo preserva ciertos elementos tradicionales, en especial en los ancianos del grupo; el folklore muerto, en cambio, pertenece a una cultura extinta. El folklore es distintivo y propio de cada pueblo. En tiempos de globalización, la cultura tiende a homogeneizarse y los países dominantes imponen sus creaciones. Por eso el folklore supone un ámbito de resistencia para la identidad. Existen peñas, centros culturales y organizaciones que se encargan de defender el folklore

y transmitirlo a los más jóvenes con la intención de perpetuarlo. De esta manera, el folklore garantiza su subsistencia intergeneracional y no depende solo del grupo de personas de mayor edad.

Nuestro folclor se divide en cuatro ramas, las cuales son: Folclor musical que hace referencia a todos los cantos y ritmos de un pueblo, además estudia la clasificación de todos los instrumentos musicales según su género, el folclor coreográfico hace referencia a todas las danzas propias de una región, el folclor literario hace referencia a todo el léxico autóctono de un pueblo, además a todas sus narraciones como cuentos, leyendas, mitos, fabulas, coplas, etc. y el folclor demosófico encierra todos los aspectos de la cultura de un pueblo como su vivienda, alimentación, vestuario, artesanías, medicina, ubicación geográfica y relieve.

Autores: Julián Pérez Porto y Ana Gardey.Publicado:2009.

3.1 ACTIVIDAD: Debes leer el texto anterior y responder las siguientes preguntas:

a. ¿A qué hace referencia el folclor literario?

b. ¿Cuáles son las cuatro ramas en las cuales se divide nuestro folclor?

c. ¿A qué aspectos hace referencia el folklore?

d. ¿Cuáles son las prácticas y costumbres de un pueblo?

e. ¿Qué nos garantiza el folklore?

f

f. ¿Qué se transmite de generación en generación?

g. ¿Cuáles son las cuatro etapas del folclor

h. ¿La vivienda y el vestuario de un pueblo o región a cuál rama de nuestro folclor pertenece?

i. ¿De qué se encargan los centros culturales?

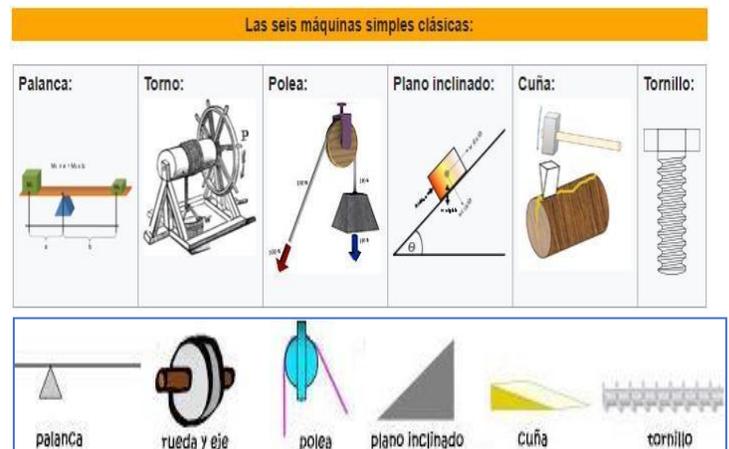
j. ¿A qué hace referencia el folclor coreográfico?

SECCIÓN N° 8

En esta tercera parte se desarrollarán los contenidos de **INFORMATICA.**

Maquinas simples e instrumentos tecnológicos.

En general, las maquinas simples son usadas para multiplicar la fuerza o cambiar su dirección, para que el trabajo resulte más sencillo, conveniente y seguro permite transmitir una fuerza en una dirección diferente a la aplicada. Además, formando aparejos o polipastos de dos o más poleas es posible también aumentar la magnitud de la fuerza transmitida para mover objetos pesados, a cambio de la reducción del desplazamiento producido.



La palanca es una barra rígida con un punto de apoyo, llamado fulcro, a la que se aplica una fuerza y que, girando sobre el punto de apoyo, vence una resistencia. Se cumple la conservación de la energía y, por lo tanto, la fuerza aplicada por su espacio recorrido ha de ser igual a la fuerza de resistencia por su espacio recorrido.

El torno/rueda. La rueda es un elemento circular que gira alrededor de un eje, el torno es un dispositivo mecánico generalmente utilizado para mover verticalmente grandes pesos. Esta formado por una cuerda de la que se fija uno de los extremos al peso a desplazar y el otro extremo a un cilindro que es a su vez fijado de tal manera que solo puede rotar en torno a su eje principal. Actuando el cilindro con una manivela la cuerda se enrolla sobre él, consiguiendo subir el peso.

La polea es un dispositivo mecánico de tracción constituido por una rueda acanalada o roldana por donde pasa una cuerda, lo que

Identifica las maquinas simples:

En **el plano inclinado** se aplica una fuerza para vencer la resistencia vertical del peso del objeto a levantar y/o vencer Dado el principio de conservación de la energía, cuanto más pequeño sea el ángulo del plano inclinado, más peso se podrá elevar con la misma fuerza aplicada, pero a cambio, la distancia a recorrer será mayor.

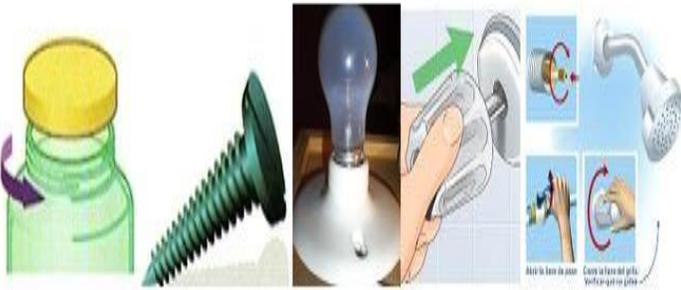
La cuña transforma una fuerza vertical en dos fuerzas horizontales de sentido contrario. El ángulo de la cuña determina la proporción entre las fuerzas aplicadas y la resultante, de un modo parecido al plano inclinado. Es el caso de hachas o cuchillos.

Tornillo. El mecanismo de rosca transforma un movimiento giratorio aplicado a un volante o manilla, en otro rectilíneo en el husillo, mediante un mecanismo de tornillo y tuerca. La fuerza aplicada por la longitud de la circunferencia del volante ha de ser igual a la fuerza resultante por el avance del husillo. Dado el gran desarrollo de la circunferencia y el normalmente pequeño avance del husillo, la relación entre las fuerzas es muy grande. Herramientas como el gato del coche o el sacacorchos derivan del funcionamiento del tornillo.

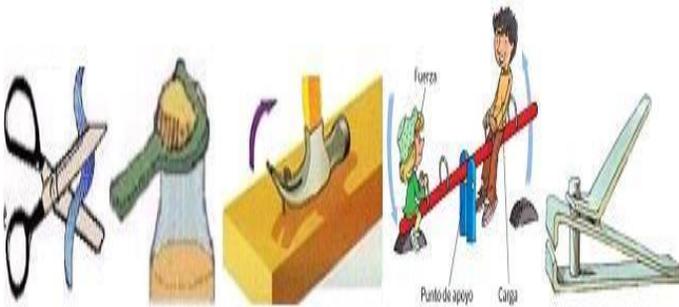
Rueda/torno:



Rosca:



Palanca:



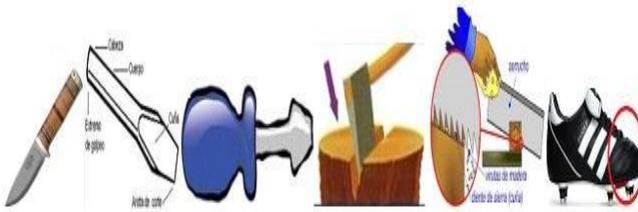
A. Identifica en casa 10 máquinas simples que usamos a diario. Dibújalas y coloréalas.

1.	2.
3.	4.
5.	6.
7.	8.

Plano inclinado:



Cuña:



Polea:



9.	10.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

B. Una bicicleta se compone de diferentes elementos que cumplen una utilidad. Identifica 8 partes de una bicicleta, dibújalas y explica su utilidad y funcionamiento.

1.	2.
3.	4.
5.	6.
7.	8.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____