

PLAN DE RECUPERACIÓN 2026		
PERIODO ACADÉMICO	ASIGNATURA	NOMBRE DOCENTE
I	Lengua Castellana	Diana Calvo

OBJETIVO DE LA NIVELACIÓN	Identifica las partes y características de un cuento de aventura y logra crear o recrear uno, aplicando las etapas del proceso escritor (planificación, escritura y revisión).
COMPETENCIA POR EVALUAR	Producción textual

ACTIVIDADES PROPUESTAS	FECHA DE REVISIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Realiza la recuperación en el cuaderno correspondiente.</p> <p>1. Lee el siguiente fragmento: “Juan se adentró en la selva oscura con su mapa en la mano. Sabía que debía encontrar el tesoro antes del anochecer, pero extraños sonidos lo rodeaban...”</p> <p>Responde las siguientes preguntas:</p> <p>¿Quién es el personaje principal?</p> <p>¿Dónde ocurre la historia?</p> <p>¿Qué problema o reto enfrenta el personaje?</p> <p>2. Escribe un cuento de aventura corto (mínimo 10 líneas) teniendo en cuenta:</p>	23-24 de abril	<p>Reconoce características del cuento de aventura</p> <p>Identifica la estructura narrativa</p> <p>Crea un cuento con coherencia</p> <p>Aplica el proceso escritor</p>

<p>✓ Inicio (presentación del personaje y lugar) ✓ Nudo (problema o aventura) ✓ Desenlace (solución)</p> <p>Planea tu cuento teniendo en cuenta:</p> <p>Personaje principal, lugar, problema o aventura y posible solución.</p> <p>3. Elige un cuento conocido (por ejemplo, <i>Caperucita Roja</i>) y cámbialo a una versión de aventura. Ejemplo: Caperucita ahora cruza una jungla llena de peligros para llevar comida.</p> <p>Escribe tu nueva versión (mínimo 20 líneas).</p>		
---	--	--

<p>COMPROMISO DEL ESTUDIANTE</p>	
---	--

FIRMA DEL ESTUDIANTE

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA

Nota: