NIVELACIÓN AÑO _2026_	
GRADO - CURSO:	ONCE (1101 Y 1102)
ASIGNATURA:	BIOLOGIA
NOMBRE DEL DOCENTE:	CARLOS ANDRÉS NAVARRO RAMÍREZ

PLANEACIÓN GENERAL DE LA NIVELACIÓN

PROPÓSITO GENERAL

Comprender los principios de la variabilidad genética, el flujo de energía y las evidencias de la evolución, mediante el análisis de los procesos biológicos y las dinámicas de los ecosistemas, para valorar la interdependencia y la transformación de las especies en el tiempo.

PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

APRENDER A SER	Fomentar una conciencia ecológica y una actitud de respeto hacia la biodiversidad, valorando la interdependencia de los seres vivos y la importancia de la variabilidad genética y el flujo de energía para la preservación de la vida.
APRENDER A CONOCER	Comprender los conceptos clave de la genética, la ecología y la evolución, analizando cómo los procesos biológicos internos, la dinámica de poblaciones y las evidencias científicas explican la transformación de las especies.
APRENDER A HACER	Desarrollar habilidades de indagación y análisis científico para identificar procesos de variabilidad genética, relacionar las mutaciones con la adaptación de las especies y organizar evidencias conceptuales sobre la evolución.

EVALUACIÓN

ACTIVIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS
1. Elaborar una línea de tiempo sobre la historia de la genética. Es importante que indique las fechas, la teoría o el pensamiento preponderante en ese momento sobre la genética y si hay algún científico asociado a esa explicación (deben figurar: Watson, Mendel, Morgan, Sturtevant, Rosalin Franklin,	1. Rigor cronológico y temporal: Incluye de manera correcta las fechas o periodos históricos en los que se formularon las ideas. 2. Precisión conceptual: Identifica y clasifica correctamente cada teoría o pensamiento según corresponda. 3. Inclusión y rol de los científicos: Incorpora obligatoriamente a Mendel,	Fase 1 - Indagación y Consulta (Trabajo previo): El estudiante investiga brevemente las fechas clave y las posturas de los pensadores para realizar el trabajo. Fase 2 - Síntesis y Diseño: Cada estudiante selecciona la información más relevante para organizarla cronológicamente en su cuaderno, utilizando elementos visuales (flechas, colores, iconos o símbolos)	Materiales físicos: • Cuaderno de apuntes de la asignatura. • Lápices, bolígrafos de colores o marcadores. • Regla (para mantener la organización espacial). Fuentes de información:

Collins). (en el cuaderno) 2. Realizar un Flyer informativo sobre 5 relaciones inter o intraespecificas presentes en un ecosistema **3.** Realice un mapa conceptual sobre genética, las mutaciones y la evolución de los seres vivos. (en el cuaderno**)** 4. Elija un reino de la naturaleza y por medio del cladograma explique cómo es la evolución de dicho reino (en el cuaderno). 5. Investigue sobre microbiología, sus funciones en diferentes ambientes y su relación con la salud (en su cuaderno).	Watson, Franklin y Morgan, asociando a cada uno con su respectiva explicación o teoría .4. Organización y presentación visual: La línea de tiempo, el flyer, el mapa conceptual en el cuaderno es clara, ordenada, legible y utiliza recursos visuales (colores, jerarquías) que facilitan la lectura de la historia evolutiva	que diferencien de manera clara las ideas. Fase 3 - Verificación y Retroalimentación: Se realiza una puesta en común en el aula (o revisión individual) para discutir cómo cambiaron evolucionaron genéticamente algunos reinos y por qué algunas ideas perduraron mientras que otras fueron descartadas.	• Guía de estudio, apuntes previos de clase o libro de texto de biología. Fuentes web confiables o enciclopedias para consultar las fechas y conceptos de los autores. .